МЕ́ЛЕСЬ Наталія Адамівна (18. 06. 1975, Луцьк) – живописець. Чл. НСХУ (2012). Закін. Нац. академію образотвор. мист-ва та арх-ри (Київ, 2009; майстерня М. Стороженка). На твор. роботі. Учасниця худож. виставок від 2000. Створює переважно темат. полотна у стилі укр. необароко.

Тв.: «Батурин», «Весна» (обидва – 2008), «Голуби» (2009), «Зректися світу» (2010), «Пояс Богородиці (Аскольд і Дір)» (2011), «Щастя є», «Крилаті», «Неканонічний» (усі – 2015), «Білі ворони», «Разом» (обидва – 2017).