Управління освіти, науки та молоді

Волинської обласної державної адміністрації

Луцький педагогічний коледж

**А. М. Циплюк**

**ЗДОРОВ’ЯЗБЕРЕЖУВАЛЬНЕ СЕРЕДОВИЩЕ ЯК ЧИННИК ФОРМУВАННЯ ЗДОРОВОГО СПОСОБУ ЖИТТЯ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

***Навчально-методичний посібник***

Луцьк – 2015

**ЗМІСТ**

**Вступ**

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1.**

**Науково-теоретичні засади проблеми здоров’язбереження, здорового способу життя**

 *Лекція 1.* Феноменологія здоров’язбереження. Психолого-педагогічна сутність понять «здоров’язбереження», «здоровий спосіб життя».

*Лекція 2*. Здоров’язбережувальне середовище як чинник формування здорового способу життя дітей дошкільного віку.

*Практичне заняття.* Ділова гра (педагогічний ринг).

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2.**

**Шляхи підготовки майбутнього вихователя до створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ**

*Лекція 3.* Програмно-змістове забезпечення підготовки майбутнього вихователя до створення здоров’язбережувального середовища ДНЗ.

*Лекція 4.*  Організація освітнього здоров’язбережувального простору вищої школи.

*Практичне заняття.* Інтерактивне заняття «Здоров’я – найбільше благо».

*Лекція 5.* Технології формування, збереження та зміцнення здоров’я дітей дошкільного віку.

**Підсумковий контроль**

**Література**

**Додатки**

**Вступ**

Життя і здоров’я – найбільше благо, дароване людині природою, беззаперечна цінність якого усвідомлюється, нажаль, з його втратою. Незважаючи на те, що у нашій країні існує значний досвід пропаганди здорового способу життя, а охорона здоров’я визнається пріоритетним напрямом державної політики та одним із основних факторів національної безпеки, Україна належить до числа країн зі старіючою нацією, де смертність переважає над народжуваністю, а тривалість життя населення є найнижчою, в порівнянні з іншими європейськими державами. За прогнозами спеціалістів з 2020 року друге місце у рейтингу найбільш поширених хвороб, поряд із серцево-судинними, займатиме депресія. З чим важко не погодитися з огляду на складну соціально-економічну ситуацію, інтенсифікацію діяльності і ускладнення вимог до неї, постійно зростаючу конкурентність, стреси. Особливо болісно зазначені реалії відображаються на самопочутті та здоров’ї дітей – майбутніх поколінь, запоруки успішного поступу нації, викликаючи у них ризик психосоматичних розладів та захворювань. Сказане актуалізує потребу в пошуку нових шляхів, підходів до розуміння проблеми здоров’язбереження, зокрема дітей дошкільного віку, які, немов своєрідний лакмусовий папірець, однаково сприйнятливі як до негативних, так і позитивних впливів того макро- і мікросередовища, в якому перебувають.

Оскільки дошкільна освіта на державному рівні проголошена обов’язковою первинною ланкою системи безперервної освіти України, то, відповідно, цим мікросередовищем для дитини стає дошкільний навчальний заклад як осередок умов, взаємодій, основоположною метою яких є формування активної, життєрадісної, ерудованої, цілеспрямованої, творчої, моральної, а головне – здорової особистості, здатної успішно самоствердитись у майбутньому, долаючи виклики дорослого життя. Цьому, на нашу думку, сприятиме створення у ДНЗ такого середовища, яке забезпечуватиме набуття дитиною належних фізичних, психічних, морально-духовних, соціальних якостей, рис особистості, вмінь та навичок в актуальний для неї період розвитку, а також формуватиме та закріплюватиме у свідомості певні еталони здоров’язбережувальної поведінки та мислення, що накладатимуться на загальну стратегію подальшого дорослого життя.

Відтак, вище зазначене актуалізує необхідність у підготовці висококваліфікованих фахівців у галузі дошкільної освіти, вироблення у них стійкої мотивації, ціннісних орієнтацій щодо здоров’я, озброєння необхідними знаннями процесу формування здорового способу життя дітей дошкільного віку, а також навчання методів та прийомів власного здоров’язбереження, що особливо значуще для педагога-вихователя, професійна діяльність якого супроводжується підвищеним рівнем психо-емоційної напруги, частими спалахами респіраторних та інфекційних захворювань.

**Мета курсу:** ознайомити студентів із теоретико-методичними засадами проблеми здоров’язбереження, здоров’язбережувального середовища як виключно важливого чинника формування здорового способу життя дітей дошкільного віку.

**Завдання вивчення:**

1. Ознайомити майбутніх вихователів із психолого-педагогічною сутністю феномена «здоров’я»; дослідити його співвіднесеність з поняттями «здоров’язбереження», «здоров’язбережувальне середовище», «здоровий спосіб життя».
2. Систематизувати наукові уявлення студентів про здоров’язбережувальне середовище як ключову умову формування здорового способу життя; виокремити провідні якості особистості педагога, необхідні для здійснення успішної здоров’язбережувальної діяльності у ДНЗ.
3. Стимулювати процес забезпечення готовності майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ як чинника формування здорового способу життя дошкільників, шляхом наповнення змісту педагогічного процесу ВНЗ інтерактивними здоров’язбережувальними технологіями взаємодії.

Сподіваємось, що матеріали посібника допоможуть студентам оптимізувати самостійну пізнавальну діяльність, наблизять їх до розуміння суті обраної професії, а використання індивідуально-творчих завдань дозволить не тільки активізувати інтелектуальну ініціативу майбутнього вихователя, а й удосконалити необхідні вміння здоров’язбережувальної діяльності, розвинути особистісні якості для її продуктивного здійснення.

**Структура програми спецкурсу**

**ОПИС ПРЕДМЕТА НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ**

Предмет: «Здоров’язбережувальне середовище як чинник формування здорового способу життя дітей дошкільного віку»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Найменування показників  | Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни |
| **денна форма навчання** |
| Кількість кредитів –2 | Галузь знань0101(шифр і назва) | За вибором |
| Напрям підготовки 6.01.0101(шифр і назва) |
| Модулів –2 | Освітньо-кваліфікаційний рівень:бакалавр | **Рік підготовки:** |
| Змістових модулів – 2 | 3-й |
| **Семестр** |
| Індивідуальне науково-дослідне завдання- 7  | V  | VI |
| **Лекції** |
| Загальна кількість годин - 72 |
| 18год. |
| Тижневих годин для денної форми навчання:аудиторних – 1самостійної роботи студента – 2,5 |
| **Практичні, семінарські** |
| 15 год. |
| **Самостійна робота** |
| 25год. |
| **Індивідуальні завдання:** 14год. |
| Вид контролю: контрольна робота |

**ПРОГРАМА**

**Змістовий модуль 1. Науково-теоретичні засади проблеми здоров’язбережувального середовища, здорового способу життя**

**Тема 1***.* Феноменологія здоров’язбереження. Психолого-педагогічна сутність понять «здоров’язбереження», «здоровий спосіб життя».

Теоретико-методичні підходи до визначення психолого-педагогічної сутності феномену «здоров’язбереження», дослідити його співвіднесеність з поняттями «здоров’я», «здоровий спосіб життя», «здоров’язбережувальна діяльність» як ключових дефініцій, що висвітлюють змістові характеристики та уточнюють трактування цього поняття.

**Тема 2***.* Здоров’язбережувальне середовище як чинник формування здорового способу життя дітей дошкільного віку.

Сутнісна характеристика поняття «здоров'язбережувальне середовище»; компонентно-функційна характеристика здоров'язбережувального середовища та принципи його створення; нормативно-методичне забезпечення здоров'язбереження, формування здорового способу життя длшкільників.

**Змістовий модуль 2. Шляхи формування здорового способу життя**

**Тема 3.** Програмно-змістове забезпечення підготовки майбутнього вихователя до створення здоров’язбережувального середовища ДНЗ.

Ознайомлення з державними стандартами підготовки вихователя дошкільного навчального закладу; аналіз освітнього потенціалу нормативних навчальних дисциплін у формуванні здорового способу життя дітей дошкільного віку; розкриття професійно-особистісних якостей майбутнього вихователя як підгрунтя підготовки до створення здоров’язбережувального середовища.

**Тема 4.** Організація освітнього здоров’язбережувального простору вищої школи.

Сутнісна характеристика здоров’язбережувального освітнього середовища вищої школи; психолого-педагогічні умови формування здорового способу життя.

**Тема 5***.* Технології формування, збереження та зміцнення здоров’я дітей дошкільного віку.

Сучасні наукові підходи щодо висвітлення проблеми здоров’язбережувальних технологій; розкриття змістової сутності поняття «здоров’язбережувальна технологія», класифікація здоров’язбережувальних технологій та їх характеристика.

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1**

**Науково-теоретичні засади проблеми здоров’язбереження, здорового способу життя**

**Лекція 1. Феноменологія здоров’язбереження. Психолого-педагогічна сутність понятть «здоров’язбереження», «здоровий спосіб життя»**

**Мета:** розкрити теоретико-методичні підходи до визначення психолого-педагогічної сутності феномену «здоров’язбереження»; дослідити його співвіднесеність із поняттями «здоров’я», «здоровий спосіб життя», «здоров’язбережувальна діяльність» як ключових дефініцій, що висвітлюють змістові характеристики й уточнюють трактування цього поняття.

***План***

* + 1. Сучасні наукові підходи щодо висвітлення проблеми здоров’я.
		2. Аналіз змістової сутностіфеномену «здоров’язбереження» через розкриття його взаємозв’язку з поняттями «здоров’я», «здоровий спосіб життя», «здоров’язбережувальна діяльність».

***Зміст лекції***

* + - 1. Знаковою рисою, і водночас, особливістю ХХI століття є контрастність, що виражається, насамперед, у полярності буттєвих процесів, які динамічно відбуваються як у житті окремої людини, так загалом на планеті Земля. З одного боку все більше країн, особливо тих, що розвиваються, утверджуються у напрямку демократизації та гуманізації, відкривають шлях глобалізаційним процесам, «стираючи» кордони між державами, наближуючи цивілізації Заходу, Сходу і Півдня один до одного, зв'язуючи воєдино національні господарства, створюючи грунт для швидкого взаємопроникнення культур, єдиного інформаційного простору. З іншого боку – зростає кількість природних катаклізмів, здебільшого викликаних необдуманими діями та часто безконтрольним утручанням людини в природні цикли в гонитві за науково-технічним прогресом, поширюються випадки інфекційних, алергічних та невідомих раніше людству хвороб. До того ж досі залишається не виявленим вплив на людину, а головне – на її генофонд, багатьох сучасних технічних засобів, без яких вже важко уявити існування (електромагнітне і мікрохвильове випромінювання побутових приладів і стільникових телефонів, ультразвуковий вплив засобів медичної діагностики тощо), з більшою частотою спалахують нові воєнні конфлікти. Все це негативно позначається на стані здоров’я націй загалом, і зокрема й України, а тому спонукає до глибокого аналізу феномена «здоров’я» та пошуку шляхів його збереження і, по-можливості, зміцнення.

Варто відзначити, що сучасні уявлення про здоров’я не обмежуються традиційним у минулому розумінням його лише як медичної проблеми, а доповнюються філософським, соціальним, психологічним, біологічним, педагогічним та економічним підходами. Тобто, питанням здоров’я приділяють увагу різні науки: медицина, гігієна, охорона здоров’я, педагогіка, соціологія, фізична культура і порівняно нова наука – валеологія.

Як засвідчив аналіз публікацій (Н. Амосов, Г. Апанасенко, М. Безруких, І. Брехман, О. Вакуленко, Д. Венедиктов, П. Гусак, Н. Денисенко, О. Дубогай, В. Єфімова, Ю. Лісіцин, В. Пономаренко, Л. Сущенко та ін.) із зазначеної проблематики: здоров’я людини – це складний феномен масштабного значення, що може розглядатися як філософська, соціальна, біологічна, медична категорія, як об’єкт споживання, внесення капіталу, як індивідуальна і суспільна цінність, явище системного характеру, динамічне, постійно взаємодіюче з оточуючим середовищем, і, водночас, постійно змінне [6].

Наголошуємо на тому, що еволюція поняття «здоров’я» й вихідних категорій, пов’язаних із ним, пройшла шлях від античних часів до появи фундаментальних наукових досліджень і сучасних здоров’язбережувальних технологій.

Слід відзначити, що проблема збереження здоров’я не нова. Ще древні філософи та лікарі намагалися вивчати здоров’я не тільки через природу людини, а й через її діяльність, спосіб життя і мислення. «Яка діяльність людини, така вона сама, її природа», – говорив Гіппократ. У його трактаті «Про здоровий спосіб життя» досліджуване поняття розглядається як певна гармонія, якої слід прагнути шляхом дотримання цілої низки профілактичних заходів [41]. Римський філософ Цицерон Марк Тулій уважав, що «їжа і догляд за тілом повинні бути спрямовані на збереження здоров’я і сил, а не насолоди». Демокрит вивчав духовне здоров’я людини, що виражає, на його думку, «благий стан духу» [41]. На взаємозв’язку фізичного і духовного здоров’я наголошував Платон, підкреслюючи, що нормальний душевний стан своїми добрими якостями зумовлює найкращий стан тіла. При цьому філософ розмежовував фізичне, моральне, статеве виховання, надаючи пріоритетного значення у вихованні особистості вихователя, організації виховної справи. Ідеї Платона розвинув його співвітчизник Аристотель, стверджуючи, що виховання тіла повинно сприяти вихованню душі, тобто цілком очевидною є акцентуація здоров’я як цінності [27].

Зауважимо, аксіологічний аспект зародився в античний період, коли з’явилися традиції ведення здорового способу життя. Суспільство почало турбуватися про стан здоров’я, а наявність доброго здоров’я було основним критерієм для забезпечення інтелектуального розвитку підростаючого покоління, оскільки філософське осмислення зміцнення здоров’я базувалось на ідеї калокагатії – внутрішньої єдності й гармонії з природою, а поняття «здоров’я» виражалось в ідеальному співвідношенні фізичного та духовного в людині [41].

Суттєвими у контексті дослідження є міркування про здоров’я, його зміцнення таких видатних учених, як А. Дістерверг, Я. Коменський, Й.Песталоцці, Ж. Руссо. Зокрема, Й. Песталоцці стверджував, що правильно організоване фізичне виховання забезпечує здоров’я людини, виробляє морально-вольові якості, подовжує життя. Педагог наполягав на врахуванні принципа природовідповідності в оздоровчому вихованні дітей [19].

 Видатний чеський філософ Я. Коменський у своїй фундаментальній праці «Велика дидактика» розкрив можливості «материнської школи» у здійсненні оздоровчого виховання дітей [25]. Учений уважав турботу про здоров’я дитини найпершим обов’язком матері, яка (разом із повноцінним харчуванням) має забезпечувати умови для рухової активності дитини вже з перших днів життя. Ж. Руссо особливу увагу приділяв дитячим рухливим іграм та фізичним вправам на свіжому повітрі. Для того, щоб розвинути розум дитини, стверджував Руссо, потрібно зміцнювати її тіло [29].

У сучасній дошкільній освіті широкого відображення знаходять ідеї італійської вченої М. Монтесcорі, яка наголошувала на створенні «виховного простору», тобто здоров’язбережувального середовища, що сприятиме гармонійному розвитку та вихованню дітей [20].

Слід відзначити, що потужним джерелом виникнення наукових знань про здоров’я, його зміцнення та збереження була, передусім, практика, яка викристалізовувалася в надрах народної педагогіки. Безумовно, для нас важливою є практика зарубіжної освітньої системи здоров’язбереження, а також і українські національні традиції в галузі виховання й навчання, що складають золотий фонд педагогіки наукової.

Зокрема, цінними є мудрі заповіді, повчання, настанови, потішки, забавлянки, рухливі ігри, казки як дієвий арсенал народної педагогіки. З ним дитина зростала, мужніла, розвивалася не тільки фізично, а й духовно.

Піклування про здоров’я дітей, фізичний розвиток народна педагогіка ставила на перше місце, що засвідчується прислів’ями й приказками: «Здоров’я – усьому голова», «Нема щастя без здоров’я», «Здоровому все здорово», «Веселий сміх – здоров’я», «Будь здоровий, як вода» тощо [22]. З давніх-давен відомі вітання: «Здоров будь» і прощальні слова «Бувай здоровим».

Вже змалку дітям прищеплювали певні гігієнічні навички і вміння, розвивали рухову активність. Для цього виготовлялися рукомий, ходунки, стояки, бігунки тощо [22].

З цього приводу Г. Ващенко цілком слушно відзначає, що предкам українського народу був притаманний культ здоров’я, який грунтувався на знанні та обожненні сил природи, вмінні застосовувати трави і природні чинники (воду, росу, сонце, повітря) [8]. Для гармонійного розвитку особистості педагог радив виводити дітей «на ширші простори: в ліс, поле, на річку, на озеро, де діти можуть грати, збирати квіти, а вчитель може організувати ігри або цікаві пізнавальні бесіди» [8, с. 86], оскільки саме екскурсії, прогулянки, ігри на свіжому повітрі сприяють зміцненню здоров'я учнів і є потужним чинником цілеспрямованого виховного впливу (прищеплюється любов і повага до навколишнього середовища, своєї рідної землі, розвиваються пам'ять і увага, формується емоційна сфера).

Суттєвим у контексті дослідження є те, що етнопедагогіка звертала увагу на необхідність дотримання режиму дня, харчування та сну, рівномірного чергування роботи й відпочинку. Фізична й розумова праця, фізичний, естетичний і моральний розвиток завжди підримувалися («В здоровому тілі – здоровий дух», «Щоб працювати – треба силу мати»).

Цікавим є досвід зміцнення та збереження здоров'я дітей та молоді в часи Київської Русі. У дослідженнях Н. Деделюк, Є. Приступи [15; 33] та інших зазначається: заслугою народної педагогіки того часу було те, що в основу виховання була покладена вікова й статева диференціація, зумовлена ​​роллю хлопчиків і дівчаток у суспільстві. До семи років хлопчики і дівчатка виховувалися в сім'ї під наглядом жінок, а потім – хлопчик переходив від жіночого (материнського) виховання під нагляд чоловіків (батька, дядька, діда). Основними засобами фізичного виховання в той час були народні ігри, фізичні вправи, тісно пов'язані з трудовою і військовою діяльністю [15; 33].

Характерною подією цього періоду, поза сумнівом, є поява одного з перших творів про зміцнення та збереження здоров'я, повноцінного фізичного розвитку – «Повчання» Володимира Мономаха, яке поєднало віковічний досвід народної педагогіки з основними положеннями православної віри та західноєвропейської літератури. Цінність праці В. Мономаха полягала в тому, що він свого часу подав універсальну систему ведення здорового способу життя, спрямовану на виховання у дітей та молоді міцного здоров'я. Ця система включала оптимальну рухову активність, загартовування, раціональне харчування, особисту гігієну [26].

Поради Володимира Мономаха знайшли відображення в системі фізичного виховання запорізьких козаків. Як свідчать історичні дослідження [12] в Запорізькій Січі існувала ефективна система фізичного (тілесного) виховання, основу якої складали традиції і звичаї українського народу. У фізичному вихованні козаків застосовувалися різні види загартовування, гігієнічні процедури; в руховій діяльності переважали ігрові та змагальні форми використання фізичних вправ, часто у поєднанні з піснями і музикою, що, безумовно, можна і потрібно використовувати як дієві засоби фізичного й патріотичного виховання дітей дошкільного віку в сучасних дошкільних установах.

Сутність козацької педагогіки полягає в системі знань про закономірності формування світоглядних позицій українців, збагаченні підростаючих поколінь інформацією про здоровий спосіб життя, норми взаємин, а також включає процес самовдосконалення, самоосвіти. Як зазначає Н. Левінець, виховання на основі козацької педагогіки має три напрямки, що передбачають формування високих моральних якостей, фізичний розвиток і культурологічне виховання дітей і молоді [26].

Для фізичного розвитку дитини в народній педагогіці використовувалися також засоби, які безпосередньо не впливали на рухову сферу. Таким засобом була усна народна творчість, зокрема, казка – те джерело розвитку дитячої думки, значення якого важко або неможливо переоцінити. У казках зібрані цінні життєві програми, що у доступній для дітей формі відображають ідеал тілесно-духовної досконалості, і, слідуючи яким, у дитячій свідомості відбиваються зразки здоров’язбережувальної моральної поведінки.

Вочевидь, саме тому і зараз, в роботі дошкільних навчальних закладів використовуються народні казки «Котигорошко», «Іван-побиван», «Микита Кожум'яка», «Пан Коцький», «Три брати» [26] та ін., де представлені герої, які мають високі фізичні та моральні якості, використовують свої можливості для хороших учинків. Дорослий, знайомлячи з ними дітей, може ненав'язливо формувати у них поняття про гармонійність розвитку фізичних якостей і рухових умінь [26].

Для дітей старшого дошкільного віку доречно використовувати легенди, розповіді, билини, в яких показується сила богатирів, їх мужність, гармонійний фізичний і моральний розвиток – «Довголіття запорожців», «Три брати – засновники Києва», «Дніпро і Лиман» та інші [26].

Вивчення народного досвіду здоров’язбереження переконує в тому, що великого значення надавалося пренатальному розвитку дитини. Так, за народними уявленнями українців на фізичний розвиток дитини впливав психічний і фізичний стан здоров'я матері під час вагітності [26, с. 108]. Тому, щоб не нашкодити плоду, жінка повинна була дотримуватися багатьох заборон, які, зокрема, включали психологічні, морально-етичні та оздоровчо-гігієнічні застереження [26]. Ілюстрацією такого твердження можуть бути такі заборони і застереження, як: заборона вагітній жінці вживати алкоголь; переїдати, особливо м'яса і яблук; виконувати важку фізичну роботу; переживати сильні емоції: страху, переляку; щоб дитина була доброю і красивою – споглядати естетично привабливі речі, спілкуватися з хорошими людьми.

Велике значення надавалося першим, переважно оздоровчого напрямку, «обрядодіям» з новонародженою дитиною, через які прагнули принести їй добро, наділити позитивними якостями, забезпечити щастя і благополуччя, адже діти – це майбутнє кожного народу, цивілізації загалом.

Знання народу про важливість дотримання гігієни новонароджених переконливо доводить ритуальний характер першого купання немовляти. Крім його суто профілактичного призначення, взята до сходу сонця вода і покладені в воду предмети-символи, спершу освячені в церкві (зілля, хліб, хлібне зерно, яблука, яйце і т.д.) повинні зміцнити дитину, наділити її щастям, захистити від лихого ока. Користь від ритуального купання росла і завдяки традиційним побажанням добра і здоров'я. Бажання через словесні формули наділити малюка певними моральними якостями перепліталося з вірою в силу, магію слова. Новонародженому бажали «... щоб здорове було, щоб не боліло, щоб росло і щасливе було» [26, с. 110]. Такі практичні дії базувалися на знаннях народної медицини, яка представляла, як стверджує З. Болтарович, світоглядні уявлення українців про здоров'я, хвороби, способи профілактики захворювань, вплив поведінки людини на стан організму тощо [26, с. 109].

Оскільки фізичний розвиток дитини в перші роки життя має дуже велике значення, крім щоденного купання малюка, частіше з застосуванням відварів лікарських трав (любистку, череди, ромашки), використовували такі фізичні вправи, як «потягусі», «ладки», «кую-кую чобіток» та ін., проводили вирівнювання тулуба, робили найпростіші ігрові вправи, що сприяють розвитку і зміцненню м'язів кінцівок і тулуба [26].

Представлені в етнографічних дослідженнях М. Грушевського народні назви дітей раннього та дошкільного віку, показують вміння народу відзначати і виділяти особливості розвитку особистості, специфічні види рухової діяльності для кожного вікового періоду,водночас, становлять своєрідну систему показників фізичного і психічного розвитку. Наприклад, новонароджену дитину ласкаво називали «пискля», «піскляточко», «мулятко», «муляточко», «народженяточко»; коли навчиться сидіти – «сидун», як лазити почне – «плазун», «плазунча», як стає на ніжки – «дибун», «дибунча», а коли навчиться говорити – «белькотун», «балакун», «щебетуха», «сміюн» [12; 23, с. 110].

Як тільки дитина освоювала основні рухові дії, вона заохочувалася до трудової діяльності: бігала за худобою разом зі старшими, проте її роль була пасивною і батьки суворо стежили за тим, щоб малюк не перевтомлювався. У трудовій діяльності дитина застосовувала вміння з основних рухів: ходьби, бігу, стрибків, лазіння, метання, плавання і розвивала фізичні якості. Діти широко залучалися до домашньої праці (пасли худобу, прибирали будинок, мили ложки, пряли кужіль, шили), завдяки якій формувалися практичні вміння, що сприяють як фізичному, так і моральному задоволенню дитини, викликаючи у неї почуття власної гідності, що позитивно впливало на стан емоційно-психічного здоров'я [26].

З метою зміцнення здоров'я в народному досвіді широко використовувалися різноманітні гартуючі процедури – щоденне купання, умивання росяною водою, яка збиралася напередодні свят, і за віруваннями українців мала цілющу силу. Про особливе ставлення українців до загартування свідчать також приклади обрядів оздоровчої спрямованості під час великих свят. Так, уранці в Чистий четвер був звичай викупати дітей «до світанку», а на Великдень, після закінчення служби в церкві, маленькі діти разом із дорослими йшли гойдатися на гойдалках. Ця вправа мала охоронне значення, таким чином відбувалося очищення організму повітрям від усього поганого [26, с. 114; 30].

На думку М. Стельмаховича, «народна педагогіка дійшла висновку, що вдале просування фізичного розвитку дитини сприяє виробленню таких важливих її рис, як: наполегливість, відвага, рішучість, чесність, дисциплінованість, потяг до праці, впевненість у своїх можливостях, оптимізм, колективізм, здатність до переборення труднощів» [36].

Отже, можна стверджувати, що традиції здоров'язбережувального виховання, турбота про здоров'я дітей здавна притаманні українцям, а українські народні традиції у сфері здоров’язбереження є теоретичним і практичним досвідом, системою ідеалів, прагнень, знань, настанов, правил поведінки й принципів, сукупністю поглядів і звичок, які склалися історично, перманентно передаються, закріплюючи й відтворюючи в нових поколіннях типи мислення і поведінки для збереження та зміцнення здоров'я.

Зауважимо, до XVIII століття ці традиції ґрунтуються на життєвому досвіді, практичних спостереженнях (особливо яскраво це простежується у народній дидактиці). У подальшому періоді поширюється ідея гармонійного розвитку особистості, внаслідок чого формується уявлення про цілісність здоров’я людини, що засвідчує появу в педагогічній науці ідеї природодоцільного виховання, тобто наслідування й сприяння процесу природного розвитку людини, врахування її вікових та індивідуальних особливостей.

Науково-експериментальний період у розвитку педагогічних знань припадає на другу половину XIX століття. Знаковим для цього часу є створення умов для з’ясування природи розвитку дитини, що веде до наукового обґрунтування форм, методів та засобів навчання. Цей час пов’язаний із діяльністю К. Ушинського, який обґрунтував необхідність організовувати процес навчання відповідно до природи й розвитку дитини, тобто природовідповідно. Для реалізації принципу природовідповідності педагог уважав за доцільне будувати навчання, спираючись на дані психології, фізіології та анатомії людини. Саме такі ідеї викладені у працях ученого «Людина як предмет виховання», «Досвід педагогічної антропології», «Педагогічна антропологія» [37]. Вперше розроблений і обґрунтований К. Ушинським антропологічний підхід, у розумінні вченого, означав системне використання всіх наук про людину при побудові та здійсненні педагогічного процесу.

Педагогічна антропологія К. Ушинського фактично стала основою для взаємопроникнення медичних, психологічних, фізіологічних досліджень із педагогічними, з пріоритетом останніх. Цей період позначений розвитком системи науково обгрунтованого фізичного виховання й становлення гігієни як підґрунтя здоров’язбереження.

Кінець XIX – початок XX століття ознаменувався розвитком педології – науки про цілісне вивчення дитини, «такої, якою вона є» (М. Басов).

На першому етапі розвитку цієї науки була обґрунтована й апробована на практиці ідея «здоров’язбережувальної педагогіки» В. Кащенка, яка вважається першою в історії російської педагогіки успішною системною спробою вирішення проблеми збереження здоров’я дітей педагогічними засобами.

Сьогодні, як зазначає Г. Остапенко, спираючись на дослідження В. Оржеховської, ми вже впевнено говоримо про «здоров’язбережувальну педагогіку» як «сукупність прийомів і методів організації навчально-виховного процесу, безпечних для здоров’я як дітей, так вихователів і вчителів» [32].

М. Смірнов, поділяючи думку Г. Остапенко та В. Оржеховської, розглядає поняття «здоров’язбережувальна педагогіка» з трьох позицій: 1) педагогічну систему, яка основана на розумовому пріоритеті цінності здоров’я, який необхідно виховувати в учнів та реалізовувати при проведенні навчально-виховного процесу; 2) освітню систему, що проголошує домінування культури здоров’я та технологічно забезпечує його реалізацію в організації навчання, в навчально-виховній роботі й зміст навчальних програм для педагогів, учнів та їх батьків; 3) галузь медико-психолого-педагогічних знань про будову освітнього процесу і змісту навчально-виховних програм із урахуванням інтересів здоров’я учнів та педагогів [34].

Цінні поради щодо формування у дошкільників санітарно-гігієнічних навичок (наприклад, розвитку чуття температури, загартовування на свіжому повітрі) знаходимо у творах С. Русової («Теорія та практика дошкільного виховання»). При цьому вчена звертала увагу на особливості розвитку дошкільнят, зокрема на ігровий характер навчання й виховання [20].

На початку ХХ століття в наукових пошуках (В. Бехтерєв, Л. Виготський, П. Блонський, К. Ушинський та ін.) стають наявними ідеї цілісного вивчення природи дитини й синтезу знань. Так, обгрунтована Л. Виготським концепція про зони найближчого розвитку дитини і теорія походження й розвитку вищих психічних функцій дали можливість зрозуміти зв’язок між людською психікою, свідомістю і загальнолюдським та соціальним досвідом [10].

Подальший період XX століття (40 – 80 роки) відзначається декларативним вирішенням проблеми здоров’я дітей, обмеженим рамками фізичного виховання. При цьому у дошкільних закладах охорона здоров’я дітей ґрунтується на зовнішньому гігієнічному контролі.

Добі радянської педагогіки характерне розмежування функцій здоров’язбереження між освітніми та медичними закладами. Відповідальність за здоров’я перекладена на систему охорони здоров’я, де увага більше приділяється хворобам, ніж здоров’ю. Водночас у медичній та біологічній науках цього періоду нагромаджений значний потенціал досліджень (Ш.Амонашвілі, В. Базарний, М. Безруких, Д. Венедиктов, В. Дьомін, Л.Занков, Ю. Змановський та ін.) із проблем впливу навчання на здоров’я, що вимагав не стільки медичного, скільки педагогічного осмислення.

Інтеграція зусиль медицини і педагогіки в означеному аспекті стала очевидною у 60 – 80-х роках XX століття, що пов’язано здебільшого з появою нової галузі знань – валеології. Слід відзначити, що валеологічна освіта у сучасних навчально-виховних закладах здійснюється на основі положень Концепції неперервної валеологічної освіти та виховання в Україні [7].

Із 1994 року в школах України почалося викладання таких предметних курсів, як «Валеологія», «Основи здоров’я», введених у навчальні плани освітніх закладів. З 1999 року у школах читається курс «Основи безпеки життєдіяльності». Автори підручників та посібників із цих дисциплін (В. Бобрицька, М. Гриньова, В. Петленко та ін.) наголошують, що «наявність необхідних знань із основ здоров’я забезпечить оптимальні умови навчання та виховання здорового способу життя, а впровадження їх у щоденне життя організованих дитячих колективів є основою для гармонійного розвитку особистості» [7, с. 15]. За визначенням Р. Валецької «валеологія – це наука про закономірності та механізми формування, збереження, зміцнення, відновлення здоров’я людей і передачі його нащадкам» **[**7, с. 11].

# Ідеї валеології обґрунтовані у дослідженнях С. Олійника, С. Павленка (в 60-ті роки XX ст. вони визначили науковий напрям, що отримав назву «санологія» - «загальне учення про протидію організму захворюванням»), а також розвиваються сучасними науковцями (Г. Апанасенко, Е. Булич, Т.Бойченко, Р. Валецький, В. Оржеховська, О. Петрик та ін.). Звертаємо увагу на те, що ще в 1980 році вперше термін валеологія запропонував російський учений І. Брехман, а в 1982 році науково обґрунтував необхідність охорони здоров’я практично здорових людей. У монографії « Вступ до валеології – науки про здоров’я» автор стверджував, що наука про здоров’я не може обмежуватися тільки медициною, а повинна формуватися також на основі екології, біології, психології та інших наук, тобто бути інтегративною [1, с. 4 –9.]

# Засновником шкільної валеологічної науки та практики вважається В. Сухомлинський, який у книзі «Серце віддаю дітям» (розділ «Здоров’я, здоров’я і ще раз здоров’я») стверджував: «Я не боюся ще і ще раз повторити: турбота про здоров’я – найважливіша праця вихователя. Від життєрадісності, бадьорості дітей залежить їхнє духовне життя, світогляд, розумовий розвиток, міцність знань, віра в свої сили. Якщо виміряти всі мої турботи й тривоги про дітей протягом перших чотирьох років навчання, то добра половина з них – про здоров’я» [35, с. 555–563].

Здоров’я дитини вчений сприймав глибинно, суттєво й комплексно – з педагогічного погляду, а не в медичному тлумаченні, як відсутність хвороб: «Педагог має справу з мислячою матерією, здатність якої в роки дитинства сприймати й пізнавати навколишній світ значною мірою залежить від здоров’я. Ця залежність дуже тонка й важковловима. Вивчення внутрішнього духовного світу дітей, особливо їхнього мислення – одне з найважливіших завдань учителя» [35].

В. Сухомлинський багато уваги приділяв фізичному й розумовому розвитку дітей. Учений уважав: «Добре здоров’я, відчуття повноти, невичерпності фізичних сил – найважливіше джерело життєрадісного сприймання, оптимізму, готовності подолати будь-які труднощі. Хвора, квола, схильна до захворювань дитина – джерело багатьох негод» [35, с. 125]. Саме тому колектив Павлишської школи вивчав дитину, починаючи із діагностуваня стану її здоров’я, оскільки грунтом для цього було переконання: розумова праця і все життя дитини залежить від її здоров’я. Педагог-гуманіст власним досвідом обґрунтував необхідність звертати увагу на аспекти формування та збереження здоров’я дітей, починаючи з дошкільного закладу, що є актуальним і сьогодні.

Ренесанс проблеми здоров’язбереження ми пов’язуємо з потребами демократичного суспільства в розвитку гармонійної, повноцінної особистості, а також із загальними соціально-економічними, культурними й екологічними чинниками ( науково-технічний прогрес, екологічні катастрофи, погіршення стану здоров’я населення в цілому, дітей зокрема).

1. Попри широке практичне використання феномена «*здоров’я*», аналіз наукових джерел [18] дав можливість виявити наявність понад 200 визначень означеного поняття. Відтак, у контексті дослідження вважаємо за доцільне передусім унести деякі уточнення щодо дефініції «здоров’я».

Так, в Оксфордському словнику А. Хорнбі поняття «здоров’я» (health) трактується як 1) стан людського тіла або розуму; 2) стан, при якому людина почувається фізично та ментально (розумово) здоровою; 3) діяльність щодо забезпечення медичного обслуговування (у галузі державної політики); 4) ступінь успішності у чомусь (сімейних стосунках, фінансових питаннях тощо) [42, с. 719].

У Великому тлумачному словнику сучасної української мови здоров’я визначається як «стан організму, за якого нормально функціонують усі органи» [9, с. 362 ]. Автори Великого тлумачного соціологічного словника трактують означене поняття як процес збереження й розвитку біологічних, фізіологічних, психологічних функцій, працездатності та соціальної активності людини за максимальної тривалості її активного життя [3, с. 65]. В. Даль подає таке трактування: «здоров’я – це стан тваринного тіла, коли всі життєві відправи в порядку, відсутність недуги, хвороби».

М. Гончаренко визначає здоров’я як об’єктивний стан і суб’єктивне відчуття повного фізичного, психологічного, соціального благополуччя» [14, с. 31].

В Енциклопедії освіти поняття «здоров’я» трактується як морфологічна цілісність і, водночас, процесуальний, функціональний гомеостаз, який на фізіологічному рівні складає основу здоров’я, є здатністю організму забезпечувати постійність, сталість свого внутрішнього середовища [18].

Привертає особливу увагу визначення поняття «здоров’я», подане в Статуті Всесвітньої організації охорони здоров’я (ВООЗ, 1946): «Здоров’я – це стан повного фізичного, душевного і соціального благополуччя, а не лише відсутність хвороб та фізичних дефектів». Із цього визначення можна зробити висновок: здоров’я людини необхідно розглядати як соціальну проблему, в основі вирішення якої повинен бути підхід, що передбачає усвідомлення шляхів забезпечення всебічного гармонійного розвитку особистості. Згодом робоча група ВООЗ пропонує таке визначення цього поняття: «Здоров’я – це ступінь здатності індивіда чи групи, з одного боку, реалізувати свої прагнення і задовольняти потреби, а з другого – змінювати середовище чи кооперувати з ним. Тому здоров’я розглядається як ресурс, а не мета життя» [18].

У Концепції інтегративної українознавчої освіти в Україні пропонується таке визначення: «здоров’я – це така сукупність властивостей організму людини, а також впливу довкілля, яка гарантує оптимальний розвиток і розкриття всіх позитивних властивостей особистості, її таланту й обдарованості, забезпечення фізичної та інтелектуальної працездатності на максимально тривалий спосіб життя [21].

На думку Б. Ільїна, «здоров’я людини – це функціональний стан організму, що забезпечує тривалість життя, фізичну й розумову працездатність, самопочуття і функцію відтворення здорових нащадків» [31].

Медики бачать у цьому понятті іншу суть. Так, Ю. Лісіцин наголошує, що здоров’я людини – це «гармонійне поєднання біологічних та соціальних якостей, що зумовлені породженими та набутими біологічними й соціальними діями, а хвороба – порушення цієї гармонії [28, c. 4 ].

На сьогодні провідні вчені (Г. Апанасенко, Д. Венедиктов, П. Гусак, Н. Денисенко, О. Дубогай, Ю. Лісіцин, В. Пономаренко, Л. Сущенко [1; 4; 5; 6; 13] та ін.) наголошують на цілісності погляду на здоров’я, яке інтегрує чотири його складові: фізичну, психічну, духовну, соціальну.

Зокрема, показниками *фізичного здоров’я* є індивідуальні особливості анатомічної будови тіла, досконале (за нормою) фізіологічне функціонування організму в різних умовах спокою, руху, довкілля, генетичної спадщини, рівень фізичного розвитку органів і систем організму.

Показники *психічного здоров’я* – індивідуальні особливості психічних процесів і властивостей людини, наприклад: збудженість, емоційність, чутливість. Психічне життя індивіда складається з цілей, потреб, інтересів, мотивів, стимулів, настанов, уявлень, почуттів тощо. Психічне здоров’я пов’язане з особливостями мислення, характеру, здібностей людини.

*Соціальне здоров’я* зумовлене економічними чинниками, стосунками індивіда із соціумом (сім’єю, організаціями, з якими створюються певні соціальні зв’язки): праця, відпочинок, побут, соціальний захист, охорона здоров’я, безпека існування тощо. В загальному вигляді соціальне здоров’я детерміноване характером і рівнем розвитку, які притаманні провідним сферам суспільного життя в певному середовищі – економічній, політичній, соціальній, духовній.

Показники *духовного* *здоров’я* – духовний світ особистості, сприйняття духовної культури людства, освіти, науки, мистецтва, релігії, моралі, етики. Свідомість людини, її ментальність, життєва самоідентифікація, ставлення до сенсу життя, оцінка реалізації власних здібностей і можливостей – все це зумовлює стан духовного здоров’я індивіда. Духовна складова є своєрідною вершиною, що акумулює все найкраще в людині, завдяки чому індивід стає особистістю [18].

Ці складові тісно пов’язані й вони у сукупності визначають стан здоров’я людини. В реальному житті майже завжди спостерігається їхній інтегрований вплив.

Цілісний погляд на здоров’я висловлює й В. Колбанов, на думку якого «здоров'я людини – це безперервна послідовність природних станів життєдіяльності, що характеризується здатністю організму до самозбереження та досконалої саморегуляції, підтримки гомеостазу, самовдосконалення соматичного і психічного статусу, при оптимальній взаємодії органів і систем, адекватної пристосовності до мінливого навколишнього середовища, використання резервних і компенсаторних механізмів відповідно до потреб і можливостей виконання біологічних і соціальних функцій. Відсутність будь-якої з перерахованих ознак є частковою або повною втратою здоров'я» [24]. Таким чином, суть категорії «здоров'я» полягає у відображенні механізмів розвитку самопізнання і саморозвитку людини, її культури, моральності і духовності.

Актуальність проблеми здоров’я, активізували наукові розвідки різноаспектних напрямів його вивчення: формування здорового способу життя, відповідальне, ціннісне ставлення до здоров’я, формування здоров’язбережувальних компетенцій, здоров’язбережувальні технології, здоров’язбережувальне середовище.

Період кінця XX – поч. XXI століття характерний наявністю досліджень, пов’язаних із фізичним вихованням, санітарно-гігієнічними вимогами до занять із фізичної культури, оздоровчою роботою тощо. Відродження духовності, звернення до надбань народної педагогіки спричинили появу досліджень, зокрема такого напряму, як: традиції народної педагогіки у фізичному вихованні (А. Вольчинський, В. Завацький, А. Цьось, Ю. Цюпак та ін. ).

Етапними стали дослідження після аварії на ЧАЕС (1986 р.). Науковців та практиків (В. Завацький, В. Лапін, О. Петрик, Ж. Сотник, С. Сусло, Ю. Цюпак) зацікавили питання формування здорового способу життя, зміцнення і збереження здоров’я дошкільників, учнів, які проживають у зоні підвищеної радіоактивності.

На широкому фактичному матеріалі, з акцентом на особливостях регіонів (радіаційно забруднених) науковцями (Ю. Цюпак, Ж. Сотник) досліджені педагогічні аспекти, форми, методи, засоби формування здорового способу життя різних верств населення, в тому числі й дошкільників.

Значний інтерес за фундаментальністю, виваженістю, багатоаспектністю, глибоким науково-методологічним аналізом проблеми відповідального ставлення до здоров’я становить монографічне дослідження П. Гусака, Н. Зимівець, В. Петровича. Автори зосереджують увагу на загальнотеоретичних та прикладних аспектах формування відповідального ставлення до здоров’я дітей та молоді. Заслуговує на увагу обгрунтована науковцями концепція сприяння покращенню здоров’я, з’ясування умов та висвітлення соціально-педагогічних технологій для забезпечення високої ефективності досліджуваного процесу.

Крізь призму проведеного аналізу наукових джерел ми погоджуємося з міркуваннями науковців щодо багатовимірності, багатокомпонентності поняття «здоров’я». Означене зумовлює наявність різноманітних підходів як щодо його тлумачення, так і різних моделей і концепцій. Найповніше трансформацію поняття «здоров’я», детерміновану ходом соціально-історичного й культурного розвитку суспільства розкрили О. Васильєва та Ф. Філатов [13], виокремлюючи три наукові концепції, а саме: антична, адаптивна, антропологічна, якими послугуємося щодо дефініції здоров’я.

Так, антична концепція здоров’я (Гіппократ, Епікур, Платон, Сократ, Цицерон) пов’язана з внутрішньою узгодженістю, гармонією, красою, врівноваженістю. Головні принципи античного оздоровлення (за О.Васильєвою, Ф. Філатовим) – помірність («нічого понад міру») і турбота про себе [13, с. 47 – 56].

Згідно адаптаційної концепції (І. Аршавський, І. Брехман, Л.Брусиловський, Л. Гаркаві, Д. Саркісян, Г. Спенсер, В. Фролькін) [13, с. 268, 311] здоров’я розуміється як пристосованість індивіда до навколишнього життя. У контексті такого підходу відповідальність за здоров’я людина покладає на фахівців, тобто лікарів.

Антропоцентрична концепція (Б. Братусь, В. Дордоман, Д. Леонтьєв, В.Ліщук, А. Маслоу, А. Орлов, К. Роджерс, Е. Фром) [13, c. 30, 31, 128, 148, 172, 255] розглядає здоров’я у взаємозв’язку з духовним призначенням людини. Вільне творче самовираження, досвід, духовне самовираження є важливими умовами життєдіяльності людини.

У пострадянський період, як справедливо зазначають науковці О.Васильєва, П. Гусак, Н. Зимівець, В. Петрович, Ф. Філатов домінантною була адаптивна концепція. За висновками дослідження О. Васильєвої та Ф. Філатова згідно означеної концепції люди схильні були передовірити турботу про здоров’я навіть кризовій і нестабільній державі. П. Гусак, Н. Зимівець, В.Петрович, поділяючи думку цих авторів, резюмують: «особистість перекладає відповідальність за здоров’я на державу, а держава, у свою чергу, на систему охорони здоров’я, яка відповідальна за профілактику та лікування хвороб населення. Об’єкт відповідальності (здоров’я) фактично залишається без суб’єкта відповідальності». При цьому науковці розглядають поняття «здоров’я» згідно з концептуальними положеннями сприяння покращенню здоров’я, водночас розмежовуючи поняття «індивідуальне» та «громадське здоров’я», зводячи їх змістові характеристики до наступного: «Здоров’я – це стан повного благополуччя в різних сферах життєдіяльності; фундаментальна потреба людини; реалізація її потенціалу; здоров’я є одночасно ресурс, процес і результат задоволення однаковою мірою фізичних, психічних і соціальних потреб кожної людини за пріоритетного значення здоров’я всієї людської популяції нинішнього та прийдешніх поколінь, є найвищою загальнолюдською і суспільною цінністю; проявляється в здатності зберігати й покращувати природне місце існування, збільшувати тривалість і покращувати якість життя завдяки можливості контролю та керування факторами, що їх зумовлюють [13, с. 20].

Безумовна важливість вище зазначеної проблеми, активізували наукові пошуки питання ведення такого способу життя, який сприяв би формуванню, зміцненню та збереженню здоров’я.

У філософському розумінні спосіб життя – це синтетична характеристика сукупності типових видів життєдіяльності людей (індивідів та соціальних утворень) у поєднанні з умовами життя суспільства. Спосіб життя охоплює всі сфери суспільства: працю і побут, суспільне життя і культуру, поведінку (стиль життя) людей та їх духовні цінності. Тобто, поведінка, або стиль життя, є одним із найважливіших елементів способу життя загалом, який не може не впливати на здоров‘я окремої особи або на здоров‘я тих чи інших соціальних груп населення [38].

Суттєвою нам видається думка Р. Валецької, що «здоров’я – це знання засад здорового способу життя, тобто порядку життєдіяльності, який би зберігав і навіть примножував здоров’я, а не руйнував його» [7, с. 11].

У контексті дослідження заслуговує на увагу науково-педагогічна діяльність відомої української вченої В. Оржеховської, яка наскрізь пронизана темою здоров’я як глибинної філософської категорії та здорового способу життя. Учена-педагог є співавтором «Концепції превентивного виховання дітей та молоді» (1998), «Концепції освіти «рівний-рівному» щодо утвердження здорового способу життя серед молоді України» (2002), «Концепції формування мотивації на здоровий спосіб життя дітей та молоді» (проект, 2004). Професор В. Оржеховська переконана в тому, що у способі життя – джерело здоров’я чи хвороб [17, с. 25]. Здоровий спосіб життя вчена визначає як особливий спосіб існування людини, який передбачає не лише дотримання правил здорового раціонального харчування, рухової активності тощо, але й постійний духовно-моральний саморозвиток особистості, самопізнання, знання основних духовних законів та принципів існування, що є запорукою успішної адаптації до життя й основою міцного здоров’я – складної гармонійної єдності фізичного, психічного, соціального та духовно-морального в людині. За глибинно-філософськими висновками вченої: причина хвороб, нещасних випадків та, у ширшому планетарному масштабі – екологічних катастроф, криється, перш за все, у духовному та моральному зубожінні людини [17, с. 70].

Ю. Лісіцин трактує здоровий спосіб життя як «типові й істотні форми життєдіяльності, що зміцнюють адаптивні можливості організму людини і сприяють повноцінній реалізації соціальних функцій» [28, с. 45].

За визначенням Т. Воронцової та В. Пономаренка, здоровий спосіб життя – це поведінка, яка сприяє задоволенню базових потреб і досягненню загального благополуччя: гарного самопочуття, гармонії внутрішнього стану, збалансованих стосунків із оточенням, інтелектуального та духовного розвитку [37, с. 45].

А. Цьось наголошує, що здоровий спосіб життя повинен бути не лише засобом досягнення міцного здоров'я, а нормою щоденного життя, важливою потребою людини [40].

У дисертаційному дослідженні А. Чаговець здоровий спосіб життя розглядається як сукупність зовнішніх та внутрішніх умов життєдіяльності людського організму, основними складниками якого є: харчування (вимоги до якості питної води, збалансованого обсягу вітамінів, мікроелементів, протеїнів, жирів, вуглеводів), побут (гігієнічно-санітарні умови приміщення для праці та відпочинку), рухова активність [39, с. 9].

О. Омельченко визначаєздоровий спосіб життя «як спосіб життєдіяльності людини, метою якого є формування, збереження і зміцнення здоров’я на довгі роки» [31, с. 78].

За висновками О. Балакірєвої, О. Вакуленко, О. Яременка здоровий спосіб життя – це все в людській діяльності, що стосується збереження і зміцнення здоров`я, все, що сприяє виконанню людиною своїх людських функцій через діяльність з оздоровлення умов життя – праці, відпочинку, побуту [38]. Так, О. Вакуленко на основі ґрунтовного наукового дослідження здорового способу життя як соціально-педагогічної умови становлення особистості стверджує, що саме здоровий спосіб життя є тим підґрунтям, на якому базується психічне, фізичне, соціальне і духовне становлення молодого покоління України [6]. При цьому вчена виділяє п`ять напрямів формування здорового способу життя, де пріоритетним є створення сприятливого середовища (природного, соціального), в якому б забезпечувався взаємозв`язок усіх складових здоров`я людини [6, с. 8].

В. Нестеренко зазначає, що здоровий спосіб життя – це спосіб життєдіяльності людини, який вона усвідомлено обирає і відтворює самостійно в повсякденному бутті. Показниками здорового способу життя, на думку вченої, є: володіння раціональними методами врівноваження зовнішніх і внутрішніх факторів, що впливають на здоров’я людини, фізичний і психічний стан: усвідомлене ставлення до потреб свого фізичного, психічного і соціального «Я» та реальних можливостей їх задоволення, навички раціональної організації щоденного буття, що забезпечують гармонійне функціонування та взаємодію всіх життєвих органів [30, с. 7].

У контексті окресленої проблеми звертаємо увагу на низку досліджень [4; 38] щодо проблеми формування здорового способу життя. Так, у колективній монографії Г. Бєлєнької, О. Богініч, М. Машовець, присвяченій розвитку здорової дитини, зазначається: знання, розуміння і використання на практиці основ здорового способу життя — це три ключових моменти, від яких залежатиме повноцінність, добробут та тривалість життя кожної особистості, цілого покоління та усіх наступних поколінь людей [4, с. 86].

О. Богініч трактує означений феномен як сформованість психологічної настанови на збереження, зміцнення та примноження власного здоров’я та здоров’я оточення, активну діяльність індивіда в цьому напрямі, зокрема оздоровлення способу життя, боротьбу зі шкідливими звичками і чинниками ризику для здоров’я, подолання інших несприятливих чинників способу життя [5, с. 8].

На основі вивчення науково-педагогічних здобутків учених [17; 38; 39] у царині формування та прищеплення цінностей здорового способу життя, робимо висновок: здоровий спосіб життя – це 1) свідома систематична діяльність особистості, спрямована на формування, зміцнення та збереження здоров’я, яка передбачає дотримання правил здоров’язбережувальної поведінки (раціональне харчування, дотримання правил гігієни, достатня рухова активність, чергування режимів праці – відпочинку, гармонізація взаємовідносин з природою та соціумом, валеологізація думок, духовне самопізнання); 2) засіб, що активізує, мобілізує та запускає адаптивні механізми особистості у вирі стрімких суспільних перетворень; 3) це ознака освіченості та високого морально-культурного, економічного розвитку суспільства.

Формування здорового способу життя є всесвітньо визнаною стратегією державної політики усіх розвинених країн світу, зокрема й України, що підтверджується розмаїттям нормативно-правових та методичних документів, де визначені провідні напрями, мета, зміст, завдання здоров’язбереження. Важливість здорового способу життя засвідчується ще й фактом включення його до переліку навчальних дисциплін загальноосвітніх та вищих навчальних закладів, зокрема тих, які спеціалізуються на професійній підготовці педагогічних кадрів, зокрема, у галузі дошкільної освіти, головне й актуальне завдання якої – озброїти майбутніх вихователів знаннями, уміннями й навичками здоров’язбереження, здоров’язбережувальної діяльності.

Щодо власне поняття *«здоров’язбереження»*, то воно у педагогічній теорії та практиці розглядається: як процес, що сприяє досягненню здоров’я дітей у закладах освіти; як один із важливих засобів підвищення ефективності освіти, збереження і зміцнення здоров’я, спрямований на перетворення інтелектуальної й емоційної сфер особистості, підвищення ціннісного ставлення до власного здоров’я та здоров’я оточуючих (О. Глєбова) [11]; як процес, орієнтований на саморегуляцію особистості та надбання сенсу здорового способу життя (О. Кокоріна) [23]; як процес навчання й виховання, що прямо чи опосередковано не шкодить здоров’ю дітей, створює безпечні й комфортні умови для них, забезпечує освітню траєкторію дитини, запобігання стресів, перевантаження, тим самим, сприяючи збереженню й зміцненню здоров’я (О. Іонова, Ю. Лук’янова) [26]; як процес розв’язання освітніх завдань з урахуванням стану здоров’я учасників навчального процесу з метою його збереження й, по можливості, зміцнення [26, с. 40].

У контексті дослідження вважаємо конструктивною думку В.Єфімової, яка, спираючись на традиційне визначення поняття «здоров’я», запропоноване ВООЗ, у докторському дослідженні визначає *«здоров’язбереження»* як педагогічний феномен, що характеризує системну спрямованість зусиль суб’єктів освітнього процесу на забезпечення фізичного, духовного, психічного й соціального благополуччя дитини.

Аналіз наукового фонду [16; 23; 26; 30; 31; 32] засвідчує грунтовність вивчення проблеми здоров’я, здоров’язбереження і, водночас, відсутність чіткого визначення дефініції «здоров’язбереження», що, на нашу думку, презентує сутнісну характеристику цілісного педагогічного процесу, орієнтованого на здоров’я усіх його суб’єктів.

Наголошуємо, що в наукових дослідженнях [1; 4; 5; 13; 16; 17; 38; 39] «здоров’я» розглядається як складний багатовимірний феномен, що включає якісно різні компоненти і відображає фундаментальні аспекти людського буття – фізичного, духовного, соціального.

Відтак, грунтуючись на єдності духовного, фізичного й соціального здоров’я, вважаємо, що домінантним є занурення дитини в особливо організований життєвий простір, що формує навички здорової поведінки, здатної забезпечити комфортність її перебування в дошкільному навчальному закладі, сім’ї, у дворі тощо, а також розвиток діяльності, спрямованої на формування і реалізацію потреби в руховій активності, що закладена природою. Такою специфічною формою взаємоузгодженої діяльності суб’єктів, які перебувають та взаємодіють у просторі здоров’язбережувального середовища є, на нашу думку, здоров’язбережувальна діяльність.

Н. Бєлікова трактує здоров’язбережувальну діяльність як специфічну форму людської активності, яка спрямована на формування здорового способу життя і забезпечує повне біосоціальне функціонування індивіда, його фізичну й інтелектуальну працездатність, достатню адаптацію до природних впливів і мінливості зовнішнього середовища [2, с. 11]. У ході дослідження вченою з’ясовано, що здоров’язбережувальна діяльність охоплює спеціально організовані фізкультурно-оздоровчі, освітні, реабілітаційно-профілактичні, санітарно-гігієнічні та рекреаційні заходи для повноцінно здорового життя людини на всіх етапах її вікового розвитку.

 Б. Долинський зауважує, що *здоров’язбережувальна діяльність* – це складне, багатофункціональне соціальне явище, що передбачає впровадження здоров’язбережувальних методик шляхом застосування відповідних методів і засобів організації навчально-виховного процесу, які не зашкоджують здоров’ю дітей і спрямовані на формування здоров’язбережувальних навичок і вмінь, що сприяють збереженню фізичного, психічного, соціального, морально-духовного здоров’я учасників навчально-виховного процесу [16, c. 17].

Крізь призму вище викладеного здоров’язбережувальна діяльність розглядається нами як процес оптимізації соціального, психічного та фізичного здоров’я дітей дошкільного віку за допомогою практичних засобів здоров’язбереження (підбір та використання здоров’язбережувальних технологій, методів та форм здоров’язбереження у навчально-виховному процесі дошкільного закладу, насичення різних видів діяльності дитини здоров’язбережувальним змістом).

Отже, аналіз ключових категорій в руслі проблеми здоров’язбереження засвідчує, що поняття «здоров’я» є смислоутворюючим ядром інших, котрі акумулюють у своєму змісті дії, оцінки, діяльність, способи організації діяльності, спрямовані на формування розуміння сутності «здоров’я» як беззаперечної цінності людини і суспільства, збереження якого актуалізується проблемою виживання людства загалом.

***Література***

1. Апанасенко Г.Л., Попова О.А. Валеологія як наука / Г. Л. Апанасенко, О. А. Попова \\ Валеологія, 1996; № 6
2. [Бєлікова Н. О.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=REF&P21DBN=REF&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%91%D1%94%D0%BB%D1%96%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9D$) Теоретичні і методичні засади підготовки майбутніх фахівців з фізичної реабілітації до здоров'язбережувальної діяльності : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.04 / Н. О. Бєлікова; КМ України, Нац. ун-т біоресурсів і природокористування України. – К., 2012. – 45 c.
3. Большой толковый социологический словар / [Авт.-упоряд. Д. Джери, Дж. Джери]. – М. : Вече, АСТ, 1999. – Т. 1. – 554 с.
4. Бєлєнька Г. В., Богініч О. Л., Машовець М. А. Здоров'я дитини – від родини / Г. В. Бєлєнька, О. Л. Богініч, М. А. Машовець – К.: СПД Богданова А М., 2006. – 220 с.
5. Богініч О. Оздоровчу ідеологію в життя малят / Ольга Любомирівна Богініч // Дошкільне виховання. – 2006. – № 7. – с. 7 – 9.
6. Вакуленко О. В. Здоровий спосіб життя як соціально-педагогічна умова становлення особистості у підлітковому віці: автореф. дис. … канд. пед. наук: спец. 13. 00. 05 «Соціальна педагогіка» / О. В. Вакуленко. – К., 2001. – 20 с.

1. [Валецька, Р. О.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis64r_81/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=VFEIR&P21DBN=VFEIR&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullw&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=3&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=0&S21STR=%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B0%20%D0%A0%2E%20%D0%9E%2E%20)Основи валеології : підручник / Р. О. Валецька. - Луцьк : Волинська книга, 2007. – 348с.
2. Ващенко Г. Г. Виховний ідеал / Г. Г. Ващенко. – Полтава, 1994. – 193 с.
3. Великий тлумачний словник сучасної української мови / Під ред. В. Г. Бусова. – К. : Перун, 2004. – 1440 с.
4. Виготськтий Л. С. Педагогічна психологія / Л. С. Виготський. – М.: Видавництво: АСТ, Астрель, Люкс, 2005. – 672 с.
5. Глебова Е. И. Здоровьесбережение как средство повышения эффективности обучения студентов вуза : дис. … канд. пед. наук : 13.00.01 / Глебова Елена Ивановна. – Екатеринбург, 2005. – 182 с.
6. Грушевський М. Дитина в звичаях та віруваннях українського народу / М. Грушевський. – К., 2001. – 96 с.
7. Гусак П. М., Зимівець Н. В., Петрович В. С. Відповідальне ставлення до здоров’я: теорія та технології: Монографія/ П.М Гусак, Н.В. Зимівець, В.С. Петрович [за ред. д-ра педагог. Наук, проф. П.М. Гусака]. - Луцьк: ВАТ «Волинська обласна друкарня», 2009. – 219 с.
8. Гончаренко М. С. Валеопедагогічний словник / М. С. Гончаренко, С. Є. Лупаренко. – Харків : Харків. нац. ун-т імені В.Н. Каразіна, 2008. – 121 с.
9. Деделюк Н. А. Традиції фізичного виховання Київської Русі та їх використання в загальноосвітній школі: Автореф. дис. ... кад. наук з фізичного виховання і спорту: 24.00.02 /Львівський державний інститут фізичної культури. – Львів, 2004. – 20 с.
10. Долинський Б. Т. Теоретико-методичні засади підготовки майбутніх учителів до формування здоров’язбережувальних навичок і вмінь у молодших школярів у навчально-виховній діяльності :автореф. дис. на здобуття наук. ступеня докт. пед. наук : 13.00.04 – «Теорія і методика професійної освіти» / Б. Т. Долинський. – Одеса, 2011. – 44 с.
11. Духовність і здоров’я: Навч.-метод. посіб. / АПН України. Ін-т пробл. виховання. – К., 2004. – 168 с.
12. Енциклопедія освіти / Акад. пед. наук України; голов. ред. В. Г. Кремень. – К.: Юрінком Інтер, 2008. – 1040 с.
13. Зайченко І. В. Історія педагогіки. У двох книгах. Книга ІІ. Школа, освіта і педагогічна думка в Україні. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / І. В. Зайченко. – К. : Видавничий Дім «Слово», 2010. – 1032 с.
14. Ільченко А. М. Розуміння «виховного простору» за М. Монтессорі для створення нових педагогічних технологій у спеціальній школі // Актуальні проблеми спеціальної психології та педагогіки. Збірник наукових праць. – Херсон, 2005. – С. 70–75.
15. Концепція неперервної валеологічної освіти в Україні. – К., Освіта, 1994. с.
16. Культура і побут населення України: Навч. посіб. / В. І. Наулко, Л. Ф. Артюх, В. Ф. Горленко та ін. – К.: Либідь, 1991. – 232 с.
17. Кокорина О. Р. Здоровьесбережение личности в условиях высшего педагогического образования : автореферат дис. ... доктора педагогических наук : 13.00.08 / Кокорина Ольга Рафаиловна; [Место защиты: Моск. пед. гос. ун-т]. – М., 2012. – 40 с.
18. Колбанов В. В. Валеология. Основные понятия, термины и определения / Колбанов В. В. – СПб. : Деан, 2000. – 256 с.
19. Коменский Я. А. Материнская школа, или О заботливом воспитании юношества в первые шесть лет / Я. А. Коменский // Избр. пед. соч. в ІІ т. / под ред. А. И. Пискунова. – М. : Педагогика, 1982. – Т. І. – С. 201–242.
20. Левінець Н. В. Формування професійної готовності майбутніх вихователів до здійснення фізичного виховання дошкільників на засадах народних традицій: дис ... канд. пед. наук: спец. 13.00.04 / Левинець Наталія Валентинівна: Національний педагогічний ун-т ім. Драгоманова. - К., 2006.
21. Левківський М.В. Історія педагогіки / М. В. Левківський: Підручник. - К., 2006.
22. Лисицин Ю. П. Здравоохранение в ХХ веке / Ю. П. Лисицин. – М. : Медицина, 2002. – 216 с.
23. Максимюк С. П. Педагогіка / С. П. Максимюк: Навчальний посібник. – К.: Кондор, 2005. – 667 с.
24. Нестеренко В. В. Підготовка майбутніх педагогів до виховання у дошкільників навичок здорового способу життя : автореф. дис. на здобуття наук ступеня канд. пед. наук: 13.00.04 «теорія і методика професійної освіти». / Нестеренко Вікторія Володимирівна. – Одеса, 2003. – 20 с.
25. Омельченко О. В. Особливості професійно-педагогічної діяльності вчителя початкових класів з організації здоров’язберігаючого навчально-виховного процесу: дис. … канд. пед. наук : 13.00.04 / Омельченко Ольга Владиславівна. – Харків, 2007. – 194 с.
26. Остапенко Г. О. Формування готовності майбутніх учителів фізичної культури до організації здоровязбережувального навчально-виховного середовища загальноосвітньої школи: дис. … канд. пед. наук : 13.00.04 / Галина Олександрівна Остапенко. – Запоріжжя, 2013. – 273 с.
27. Приступа Є. Н. Становлення і розвиток педагогічних основ української народної фізичної культури: Дис. … д-ра пед. наук: 13.00.01/ Є. Н. Приступа. – Львів, 1995. – 411 с.
28. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы [текст] / Н. К. Смирнов. – М.: АРКТИ, 2003. – 272 с.
29. Сухомлинский В. Сердце отдаю детям / Василий Сухомлинский. – [Х. : Акта, 2012]. – 563 с.
30. Стельмахович М. Г. Українська народна педагогіка / М. Г. Стельмахович. – К. ІЗМН, 1997. — 232 с.
31. Успенська В. Впровадження здоров’язберігальних технологій у загальноосвітньому навчальному закладі – вимога часу / Валентина Миколаївна Успенська // Рідна школа. – 2009. – № 4. – с. 44 – 47.
32. Формування здорового способу життя молоді: проблеми і перспективи. / О. Яременко, О. Балакірєва, О. Вакуленко та ін. – К.: Український ін-т соціальних досліджень, 2000.
33. Чаговець. А. І. Проблема формування здорового способу життя дітей дошкільного віку у вітчизняній педагогіці (друга половина XX століття): автореф. дис. …канд. пед. наук: спец. 13. 00. 01 «Загальна педагогіка та історія педагогіки» / А. І. Чаговець. – Житомир, 2007. – 19 с
34. Цьось А. В. Система здорового способу життя в «Поученні Володимира Мономаха» // Педагогіка і психологія. — 1998 — №2 — С. 208-216.
35. Шейко В. М., Богуцький Ю. П., Германова де Діас Е. В., Культурологія: навчальний посібник - Харків: ХДАК, 2011. – 473с.
36. The Advanced Learner’s Dictionary of Current English – A. S. Hornby – Oxford University Press, 2005 (7 ed.)

***Завдання з вивчення першоджерел***

Ознайомитися та законспектувати роботи:

1. Духовність і здоров’я: Навч.-метод. посіб. / АПН України. Ін-т пробл. виховання. – К., 2004. – 168 с.
2. Денисенко Н. Освітній процес має бути здоров’язбережувальним / Нінель Федорівна Денисенко // Дошкільне виховання. – 2007. – № 7. – с. 8 -10.

***Завдання для самостійної роботи***

* + - * 1. Проаналізувати тенденції й традиції здоров’язбереження в науці. Кому з вітчизняних та зарубіжних учених належать праці з яскраво вираженою здоров’язбережувальною спрямованістю? Розкажіть про можливі традиції здоров’язбереження у вашій родині.
				2. Здійсніть аналіз понять «здоров’я», «здоровий спосіб життя», «здоров’язбереження», «здоров’язбережувальна діяльність».
				3. Провести мікродослідження: довести чи спростувати тезу, що сутнісна характеристика означених понять зумовлює вичерпність феномена «здоров’я» і водночас суттєво розширює уявлення про нього.
				4. Роздум-монолог на тему : «Значення принципа природовідповідності у навчально-виховному процесі сучасного ДНЗ».

***Завдання з науково-дослідної роботи***

Творче завдання у формі есе: «Взаємозв’язок здоров’я та професійного становлення фахівця у галузі дошкільної освіти».

Примітка: есе (франц. Essai – спроба, очерк) – прозовий твір невеликого обсягу, вільної композиції, що виявляє індивідуальне враження чи думки з конкретного питання і не претендує на визначене чи вичерпне трактування предмету.

Провести диспут (круглий стіл) на тему: Чи є обов’язком вихователя здоровий розвиток дошкільника?

Створити буклет-пам’ятку «Правила здорового життя».

Примітка: буклет – це видання у вигляді одного аркуша друкованого матеріалу, складеного будь-яким способом у два чи більше згинів, суть якого полягає в тому, щоб при мінімальній площі вмістити максимум інформації.

**Лекція 2. Здоров’язбережувальне середовище як чинник формування здорового способу життя дітей дошкільного віку**

**Мета:** дослідити етимологію поняття «середовище**»;** висвітлити науково-теоретичні підходи досліджуваного явища;. розкрити змістову характеристику дефініції «здоров’язбережувальне середовище»; визначити функції, компоненти здоров’язбережувального середовища та принципи його створення; визначити роль здоров’язбережувального середовища у формуванні здорового способу життя дітей дошкільного віку.

***План***

Сутнісна характеристика поняття «здоров’язбережувальне середовище».

* 1. Компонентно-функційна характеристика здоров’язбережувального середовища та принципи його створення.
	2. Нормативно-методичне забезпечення здоров’язбереження, формування здорового способу життя дошкільників у сучасному ДНЗ.

***Зміст лекції***

На сьогодні здоров'я перестає бути тільки категорією біологічною – воно стає одним з основних суспільних, культурних та особистісних цінностей. У вирішенні зазначеного питання відповідальність покладається на людей, дотичних до проблеми виховання та навчання дітей, а саме фахівців дошкільної ланки, яка на законодавчому рівні визнана фундаментом сучасної системи безперервної освіти, а головне її завдання полягає у «формуванні здорової особистості, створенні *здоров’язбережувального середовища* у кожному дитячому садку».

З метою коректного тлумачення поняття «здоров’язбережувальне середовище» варто здійснити етимологічний аналіз, відштовхуючись, перш за все, від терміна «середовище» та його похідних. Зокрема, у довідковій літературі воно трактується як:

1. сукупність природних умов, в яких відбувається життєдіяльність якого-небудь організму;
2. соціально-побутові умови життя людини; оточення;
3. сукупність людей, пов’язаних спільністю життєвих умов, занять, інтересів (літературне середовище) [5].

В Оксфордському тлумачному словнику А. Хорнбі знаходимо таке визначення поняття «середовище» – це умови (психологічні тощо), які впливають на поведінку і розвиток особистості [38, c. 511].

Якщо виходити з позицій витлумачення «середовища» як сукупності умов, у яких відбувається життя людини, то близькими можна виділити поняття «життєве середовище», «природне середовище людини». Так, В. Ясвін зазначає, що середовище охоплює комплекс природних та соціальних факторів, які можуть прямо чи опосередковано, миттєво чи довготривало впливати на життєдіяльність людей [37].

Заслуговує на увагу «теорія можливостей середовища» Дж. Гібсона, згідно якої чим більше й повніше особистість використовує можливості середовища, тим успішніше відбувається її вільний та активний саморозвиток: «людина одночасно є продуктом й творцем свого середовища, яке слугує їй основою для життя і уможливлює інтелектуальний, моральний, суспільний та духовний розвиток» [37, с. 11].

У короткому енциклопедичному словнику «Соціологія» [30, с. 469] читаємо: «До середовища людини мають бути віднесені економічні, політичні, соціальні і духовні умови й відносини, територіальні та інші соціальні спільноти й об’єднання тією мірою, якою вони стихійно або цілеспрямовано, прямо або опосередковано впливають на свідомість і поведінку особи».

За визначенням В. Слободчикова «середовище» – це не просто соціальна статична одиниця, це складна система, що знаходиться в постійному розвитку, охоплює різні, близькі і далекі життєві сфери» [29].

В узагальненому розумінні поняття «середовище» відображає залежність та взаємозв’язок умов, що забезпечують життєдіяльність, розвиток людини, її самореалізацію, самостановлення у безперервній тісній взаємодії з оточенням [22, с. 181]. Ці можливості середовища і лежать в основі концепції середовищного підходу в освіті, який визнано перспективним на рівні «Всесвітніх доповідей з освіти» ЮНЕСКО.

Сучасні дослідження (В. Мелешко, І. Печенко, Р. Пріма, І. Радченко, М. Степанюк, В. Слободчиков, І. Скоропад, В. Ясвін) доповнюють і розширюють змістову характеристику поняття «середовище» у взаємозв’язку з такими категоріями, як «освітнє», «виховне», «едукаційне». Принагідно зазначимо, що у науковій літературі спостерігається відсутність єдиного визначення освітнього середовища.

Зокрема, В. Ясвін, під освітнім середовищем розуміє систему впливів і умов формування особистості за заданим зразком , а також можливостей для її розвитку, що знаходяться у соціальному та предметно-просторовому оточенні [37, с. 14].

На думку В. Рубцова, «освітнє середовище» – це своєрідна спільність, певна форма співробітництва між дитиною, іншими дітьми та педагогами на основі взаєморозуміння, комунікації, рефлексії [27]. С. Дерябо визначає освітнє середовище як сукупність усіх можливостей навчання, виховання та розвитку особистості, при чому як позитивних можливостей, так і негативних [8].

Конструктивною у світлі дослідження вважаємо думку С. Тарасова, згідно якої освітнє середовище – це сукупність спеціально організованих психолого-педагогічних умов, за яких відбувається становлення особистості. При цьому автор наголошує на важливості дотримання принципа свідомості та активності в організації такого середовища [31, с. 4].

Освітнє середовище як спеціально організована специфічна діяльність, за твердженням І. Шендрика, проектується, формується з метою самореалізації особистості, що можлива за умови «погодження внутрішніх інтенцій людини з умовами, в яких вона перебуває» [36, c.41]. При цьому, як зазначає учений, «самореалізація відбувається, якщо людина свідомо вірить у життєву ціль, у своє покликання та свої можливості, … взаємодіє з іншими, володіє знаннями, уміннями та навичками, вольовими, творчими здібностями, необхідними для повноцінної реалізації у професійній діяльності [36, c.40].

Н. Крилова, базуючись на наукових положеннях філософії й соціології, розглядає освітнє середовище як частину соціокультурного простору, де взаємодіють різні освітні процеси та їх складові, в результаті чого вихованець набуває досвіду самостійної суспільно-культурної діяльності [15].

В. Слободчиков у своїх наукових працях трактує освітнє середовище як простір, у якому відбувається взаємодія суб’єктів освіти. У такому просторі учений виділяє психодидактичний (зміст, форми, методи діяльності); соціальний (відносини, які виникають між суб’єктами); просторово-предметний компоненти (можливості для організації діяльності та розвитку тих, хто навчається). Автор підкреслює, що таке середовище можна вважати тим виховним простором, у якому здійснюється педагогічно організований розвиток особистості його суб’єктів [29].

Існує думка [37], що науково обґрунтована система педагогічного процесу в сучасних освітніх закладах орієнтується на співвідношення категорій загального, цілого, часткового. Відтак, правомірним є розгляд поняття «освітнє середовище» як загальне, ціле по відношенню до його підсистеми «здоров’язбережувальне середовище».

Наявність у визначеннях «освітнє середовище» поняття «простір» зумовлює потребу у з’ясуванні характеру їх взаємозв’язку. До того ж подекуди спостерігається синонімічне вживання термінів «простір» і «середовище». У Великому тлумачному словнику сучасної української мови дається таке визначення простору: простір – це одна з основних об’єктивних форм існування матерії, яка характеризується протяжністю та обсягом; великий обшир, просторінь; площа чого-небудь на земній поверхні; територія [37].

Аналіз наукових джерел [22; 29; 31; 37] засвідчує, що поняття «освітнє середовище» і «освітній простір» споріднені, передусім спрямованістю на завдання освіти. Обидва вони є зовнішнім середовищем по відношенню до суб’єкта освітнього процесу. Проте для першого поняття більш характерною є локальність, для другого – глобальність сприймання і впливу. Освітній простір розрізняється за розмірами – від країни до регіону, міста; за змістовими параметрами (наприклад, за освітньо-виховним потенціалом). Окрім того, їх диференціюють за національними, соціально-економічними, демографічними, природними параметрами.

У руслі досліджуваної проблеми нам імпонує визначення М.Лук’янченка, згідно якого освітнє середовище – це простір, який вміщує в собі не тільки предметні навчальні заняття, а й спеціально організоване середовище, що має на меті створення сприятливих умов для гармонійного розвитку особистості, її здібностей і нахилів, не завдаючи при цьому шкоди здоров’ю [17].

Предметом нашого дослідження є здоров’язбережувальне середовище як невід’ємна складова освітнього середовища дошкільного навчального закладу, у просторі якого взаємодіють педагоги-вихователі та інші працівники дошкільного закладу, дошкільники, батьки, спрямовуючи свої зусилля на зміцнення здоров’я та розвиток суб’єктів навчально-виховного процесу.

Воно може створюватися, з одного боку, як цілісна системна освіта (наприклад, у спеціалізованому ДНЗ), а з другого – в процесі інтеграції навчально-виховного процесу з різними механізмами педагогічного впливу.

Як характерологічні ознаки такого середовища у наукових джерелах [6; 7; 17; 32] зустрічаються поняття «здоров’язміцнюючий», «здоров’яформувальний». Ми солідарні з думкою Н. Денисенко, що можна вживати «здоров’яформувальне», «здоров’язміцнююче» у взаємозв’язку з поняттям «здоров’язбережувальне середовище». Однак, при цьому ми не ототожнюємо абсолютно ці терміни, вважаючи, що у їх тлумаченні варто виходити із об’єднуючої смислоутворюючої компоненти – «здоров’я», а означення до нього (зміцнюючий, формувальний) як доповнення й уточнення дій, учинків, спрямованих на усвідомлення його цінності, необхідності зміцнення.

Перш ніж перейти до визначення самого поняття «здоров’язбережувальне середовище» вважаємо необхідним розглянути поняття, що сприймаються як тотожні до нього. Так, у наукових доробках авторів (О. Богініч, Л. Волошина, Н. Левінець, М. Сентізова та ін.) натрапляємо на поняття «здоров’язбережувальний простір».

Зокрема, Л. Волошина здоров’язбережувальний простір розглядає як складову педагогічно осмисленої дійсності, що інтегрує в собі потенціал закладів освіти, соціокультурної сфери, сім’ї, дитини, а також системи взаємодій, спрямованих на підвищення його фізкультурно-оздоровчих можливостей. Ядром, головною ланкою такого простору, як слушно зауважує учена, може слугувати єдине поле діяльності – дошкільний навчальний заклад [6].

Створення здоров’язбережувального середовища, здоров’язбережувального простору вважає провідним завданням сучасних закладів освіти М. Сентізова, стверджуючи, що здоров’язбережувальний простір включає в себе розумове, фізичне, моральне, психогігієнічне, екологічне та статеве виховання й утворює систему здоров’язбережувальної освіти, яка покликана забезпечити поінформованість стосовно різних аспектів здоров’я, практичних умінь і навичок його збереження в умовах інтенсифікації навчального навантаження [28].

Відповідно до тверджень вітчизняних учених О. Богініч, Л. Левінець, Л.Лохвицької, Л. Сварковської та ін. здоров’язбережувальний освітній простір – це, передусім, створення в навчально-виховному процесі атмосфери комфортного особистісного зростання, розвитку й ефективної самореалізації кожної дитини, забезпечення адекватних віковим особливостям дітей психолого-педагогічних та оздоровчо-профілактичних умов для формування і зміцнення всіх компонентів здоров’я [4, с. 26]. При цьому поняття «здоров’язбережувальне середовище» дослідниці визначають як організацію процесів життєдіяльності дітей дошкільного віку відповідно до закономірностей побудови навчального процесу, ефективності вибору засобів і методів виховного впливу на дітей із урахуванням їхніх потреб, інтересів, індивідуальних особливостей та потенціалу кожного вихованця [4, с. 26].

Додамо, що до важливих характеристик феномена «здоров’язбережувальний простір» учені [4; 6; 28] відносять цілісність та можливість динамічного саморозвитку, з чим важко не погодитися.

Г. Тушина визначає поняття «здоров’язбережувальне середовище» як сукупність соціально-педагогічних умов, фізіологічних компонентів, що сприяють реалізації адаптивних можливостей дитячого організму і чинників, що впливають на збереження і розвиток здоров’я [32, с. 53].

У результаті наукової розробки проблеми здоров’язбереження В. Усаков у докторському дослідженні пропонує таке визначення здоров’язбережувального середовища – «це комплекс соціально-гігієнічних, психолого-педагогічних, морально-етичних, екологічних, фізкультурно-оздоровчих, освітніх системних заходів, що забезпечують вихованцям психічне та фізичне благополуччя, комфортну моральну та побутову обстановку в сім’ї, дитячому закладі та школі» [35].

В. Єфімова розглядає здоров’язбережувальне середовище як наявне та віртуальне оточення, в якому створюються педагогічні, соціальні, культурні, психологічні, гігієнічні умови, що відповідають віковим і психологічним особливостям дітей, сприяючи їхньому фізичному й особистісному розвитку [12].

Т. Андрющенко розуміє здоров’язбережувальне середовище як своєрідне мікросередовище закладу освіти, в якому через взаємодію основних суб’єктів – вихователя і дітей – забезпечується насичення здоров’язбережувальним змістом різних видів діяльності дітей, активізуються набуті здоров’язбережувальні життєві навички і досвід ведення здорового способу життя, в контексті чого реалізується збереження фізичної, соціальної, психічної та духовної складових здоров’я дитини [1, с. 20].

М. Лук’янченко трактує здоров’язбережувальне середовище як окрему педагогічну систему, в якій поєднуються методики забезпечення медичного, психолого-педагогічного, соціального супроводу дітей на кожному етапі їх фізіологічного розвитку, здійснюється діагностика стану здоров’я, впроваджуються інноваційні програми з метою його збереження й зміцнення [17].

Додамо, що у довідковій літературі поняття «система» (від гр. – поєднання, устрій, утворення) розглядається як сукупність якісно визначених елементів (зміст системи), між якими існує закономірний зв’язок чи взаємодія (структура системи) [34, с. 174]. При цьому найважливішими рисами системи, як слушно зауважують В. Нікітін та З. Єгорова, є її цілісність, упорядкованість частин, елементів, поєднаних певною ознакою, що є основою, систематизуючим зв’язком [22, с. 75].

Щодо пoняття – «педагогічна система», то воно визнaчaєтьcя як полісистемне утворення (цілісність), що складається з багатьох взаємодіючих і взаємодоповнюючих частин [10, с. 649].

Ми виходимо з того, що внутрішня організація системи, котра характеризується способом взаємодії її компонентів і притаманних їм властивостей, складає структуру системи, функційні компоненти якої перебувають у складних взаємозв’язках. Відтак, *здоров’язбережувальне середовище* як наукова категорія розуміється нами як складне, багатовимірне і багатоаспектне системне поняття, сутнісна характеристика якого зводиться до розуміння його як невід’ємної складової освітнього середовища дошкільного навчального закладу, де інтегрована, цілеспрямована, освітньо осмислена діяльність педагогічного колективу у взаємодії з соціумом спрямовується на формування здорової особистості дошкільника, розкриття його неповторної індивідуальності, творчих потенцій.

Можливості середовища як чинника формування, зміцнення та збереження здоров’я учасників навчально-виховного процесу дошкільного закладу можна окреслити на основі аналізу його компонентів.

2. Оскільки ми розглядаємо здоров’язбережувальне середовище як підсистему освітнього середовища, то вважаємо цілком правомірним трансформувати **компоненти** освітнього середовища [37] до характеристики здоров’язбережувального. Отже, структуру здоров’язбережувального середовища дошкільного навчального закладу складають такі компоненти*:* просторово-семантичний (гармонія дизайну, відповідна архітектурно – естетична організація простору ДНЗ, його художньо-мистецьке оформлення, розмаїття сучасних засобів навчання, адаптація середовища до реалізації особистістю свого потенціалу в різних видах діяльності (пізнавальній, навчально-ігровій, трудовій, фізично-оздоровчій, художньо-естетичній, громадській); змістово-методичний компонент освітнього закладу (зміст освіти, відповідні нормативно-методичні та державні документи, система організації освіти); комунікативно-організаційний компонент, що вміщує конкретні духовно-ціннісні орієнтації суб’єктів освітнього середовища, їх статус, стиль спілкування, процес учіння тощо.

Щодо виокремлення комунікативного компонента, конструктивною нам видається позиція Н. Денисенко та Т. Овчиннікової. Зокрема, Т. Овчиннікова трактує комунікативний компонент як міжособистісні взаємини між суб’єктами педагогічного процесу, куди входить: комплектування груп, їх наповнення, індивідуальні й типологічні особливості дітей, якість підготовки фахівців, які здійснюють корегуючий процес, стосунки батьків і педагогів, їхнє уявлення про здоровий спосіб життя [7, с. 9].

Н. Денисенко послуговується поняттям «комунікативне середовище», тобто належні умови для спілкування дітей між собою, педагогами та іншими людьми. Такими є різні види діяльності дітей: ігрова, навчальна, трудова та побутова [7, с. 9].

Дослідниці солідарні в тому, що сприятлива, доброзичлива атмосфера спілкування сприяє формуванню не тільки навичок комунікації та етики, але й розвитку сприйняття дітей одне одним, розумінню мотивів поведінки інших людей, їхнього внутрішнього емоційного стану; вихованню емпатійних почуттів (чутливість, ніжність, уважність, співчуття тощо). Саме з цих якостей складається моральність дитини, вони є показниками її духовного та соціального здоров’я.

Зауважимо, всі означені компоненти здоров’язбережувального середовища за умови їхнього змістового наповнення цілеспрямовано впливають на формування особистості дошкільника.

Виділені компоненти, перебуваючи у нерозривному зв’язку й тісній взаємозалежності, зумовлюють зовнішні та внутрішні зв’язки у професійній підготовці майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів, що дає можливість виокремлення **функцій** здоров’язбережувального середовища [14, с. 36]. У цьому плані значимою є позиція Н. Левінець щодо виокремлення координаційної, інтегруючої, адаптивної, соціокультурної, орієнтаційної, пропедевтичної, стимулюючої функцій.

*Координаційна* функція забезпечує взаємодію різних структур у питаннях збереження та зміцнення здоров’я підростаючих поколінь.

*Інтегруюча* функція спрямована на вироблення спільних підходів до організації здоров’язбережувального середовища.

*Адаптивна* – сприяє покращенню адаптаційних можливостей та функціональних можливостей організму дитини, готує до навчання в школі.

*Соціокультурна* спрямована на прилучення дітей до виробленої суспільством системи цінностей щодо здоров’я особистості, культивування здоров’язбережувальної поведінки як власної ціннісної потреби.

*Орієнтаційна* – забезпечує самовизначення дитини (відповідно до вікових можливостей) у різних сферах її життєдіяльності, допомога у пошуку адекватних шляхів вирішення різних життєвих ситуаціях.

*Пропедевтична* – характеризує валеологічний супровід дитини у навчально-виховному процесі, як у змісті (сприяє формуванню валеологічних уявлень і виробленню певних практичних умінь), так і формах роботи.

*Стимулююча* – пов’язана з використанням позитивного зворотнього зв’язку, який дозволяє відстежувати зміни в особистості дитини, зокрема і у показниках здоров’я, орієнтацію не тільки на кінцевий результат, а й на процес його досягнення [16].

Базування на визначенні здоров’язбережувального середовища як невід’ємної складової освітнього середовища дошкільного навчального закладу, покликаного формувати та розвивати здорову гармонійну особистість дошкільника, дозволяє вважати правомірним доповнення вище зазначеного переліку *освітньою* (розвиток процесів пізнання, передача суспільно-культурних знань, забезпечення їх дієвості, зокрема у галузі здоров’язбереження)*, виховною* (формування здоров’язбережувального світогляду, способів відповідної поведінки і діяльності в суспільстві, системи ідеалів, відношень, потреб, фізичної культури, тобто сукупності якостей особистості, які сприяють становленню підростаючої особистості), *розвивальною* ( передбачає розвиток сенсорної, емоційно-вольової, рухової і мотиваційно-потребнісної сфер особистості засобами психолого-педагогічних, матеріально-технічних, санітарно-гігієнічних, ергономічних (**територія дошкільного навчального закладу, будівлі, приміщення з обладненням, меблями, наочними засобами, освітлювальною технікою, а також кольорове оформлення та мікроклімат,** які сприятимуть активній, цілеспрямованій, різноманітній і безпечній для здоров'я діяльності й разом із тим всебічному розвиткові особистості), естетичних умов дошкільного навчального закладу [21, с. 400], а також *психологічно-оздоровчою* (створення позитивного психологічного клімату у межах окремої групи та дошкільного закладу загалом, використання елементів психотерапевтичної діагностики й корекції поведінки дітей, використання форм і методів оздоровчого спрямування під час навчально-пізнавальних занять та як самостійних форм розвитку дитини тощо)функціями.

Обов’язковою умовою створення здоров’язбережувального середовища, на нашу думку, є опора на принципи (від лат. principium – початок, основа – основні вихідні положення теорії, вчення, науки, світогляду тощо; внутрішні переконання людини, практичні моральні й теоретичні засади, в якими вона керується вжитті й діяльності) [34, с.91], які зумовлюють оптимальність організації навчально-виховного процесу дошкільного закладу і, водночас, його результативність

Зауважимо, що нам видається правомірним опиратися на *загально дидактичні принципи*, які покладено в основу принципів навчання та виховання, а також *специфічні*, які віддзеркалюють інноваційні зміни в сучасному освітньому процесі (наприклад, принцип оздоровчої спрямованості навчально-виховного процесу ) (Н. Левінець). Варто відзначити, що питання класифікації принципів є дискусійним у педагогічній науці [16], проте сучасна педагогіка загалом орієнтує на наступні загально дидактичні **принципи**:

1. *Виховуючий характер навчання –* реалізація цього принципу передбачає дотримання зв’язку змісту навчального матеріалу з життям країни; формування наукового розуміння світу і законів його розвитку; виховання моральних якостей; управління процесом формування почуттів, переживань, вражень; виховання моральних якостей.

Ці положення вимагають від педагога: знати, як формується світогляд дитини, її погляди, переконання; розуміти значення кожного заняття для вдосконалення моральних, естетичних якостей особистості; бачити прояв здібностей дитини і створювати умови їх удосконалення.

1. Принцип *науковості* передбачає включення у зміст навчання науково достовірних знань, що відповідають сучасному рівневі розвитку науки і віковим особливостям дітей; подачу нової інформації, пояснення нових понять, навіть елементарних з огляду на їх наукове розуміння.

Від педагога принцип науковості вимагає: розуміти який аспект досвіду людства засвоюють діти, як правильно організувати перехід від явища до сутності, від зовнішніх властивостей до внутрішніх; бачити в програмовому матеріалі різну глибину пояснення дійсності; знати шляхи систематизації й узагальнення уявлень дитини в процесі формування наукових понять.

1. Принцип *системності –* ґрунтується на філософській аксіомі про те, що у світі все взаємопов’язане, тому навчально-пізнавальний матеріал повинен складати систему знань. Система знань покликана передбачати розвиток логічного мислення – операцій порівняння, синтезу, аналізу, узагальнення, абстрагування, дедуктивних (від загального до конкретного) та індуктивних (від конкретного до загального) його форм [21, с. 376 – 377].

 Від педагога цей принцип вимагає раціонального планування пізнавального матеріалу, дотримання логічної послідовності під час подання

його дітям, у повтореннях того, що вивчається, з метою глибшого засвоєння.

1. Принцип *доступності*, реалізація якого вимагає дотримання сформульованих свого часу Я. Коменським правил: у навчанні треба йти від близького до далекого, від простого до складного, від відомого до невідомого [21]. Від педагога цей принцип вимагає: розуміти значення і необхідність пізнавального матеріалу для подальшого розвитку дитини; пов’язувати нове з наявними знаннями; знати рівень пізнавальних психічних процесів дитини та вміти формувати пізнавальні інтереси.
2. Принцип *наочності навчання* – оскільки дитина мислить конкретними образами, тому необхідна опора на чуттєве пізнання (демонстрація конкретних предметів, явищ, процесів, моделей). Наочність може бути предметною і словесною, а головним наочним матеріалом є навколишня дійсність [21, с. 376].
3. Принцип *свідомості й активності* – орієнтує на використання таких методів навчання, які відкривають дитині можливості бути реальними суб’єктами процесу пізнання, стимулюють її пізнавальну активність. Від педагога цей принцип вимагає: знати ознаки свідомого розуміння навчально-пізнавального матеріалу, свідомого ставлення до занять і ступеня пізнавальної активності; уміти підвести дітей до самостійних «відкриттів». Ігнорування цього принципа породжує явище «навченої безпорадності» – нездатності використати знання і вміння, коли навіть незначна зміна навчального завдання створює для дитини нездоланні труднощі [21, с. 376].
4. Принцип *індивідуального підходу до дітей* – дотримання цього принципа вимагає від педагога вивчати і враховувати індивідуальні особливості дітей, при цьому визначати ті, що дають позитивний результат і ті, що дають негативний результат, на основі чого шукати засоби індивідуального підходу і систему індивідуальних педагогічних дій.

Важливим також відзначаємо обґрунтований свого часу Я. Коменським, Й. Песталоцці, К. Ушинським принцип *природовідповідності* або *природодоцільного навчання*, що в аспекті нашого дослідження означає підпорядкування режиму, дизайну інтер’єра приміщення, змісту, методів навчання і виховання природі дитини з орієнтацією педагогів на сензитивність дітей дошкільного віку.

Серед дидактичних принципів російський дидакт Ю. Бабанський особливого значення надавав принципу *оптимізації навчально-виховного процесу*. Ми підтримуємо позицію вченого щодо трактування суті цього принципа як передбачення досягнення максимальних результатів за мінімальний час і при раціональних зусиллях [2], а відтак – збереження фізичних та розумових можливостей дитини, захист від перенавантаження, яке може спричинити нервовий стрес чи зрив, саме тому принцип оптимізації вважаємо одним із домінантних у створенні здоров’язбережувального середовища.

З огляду на характер стрімких глобалізаційних тенденцій розвитку сучасного людства, які відбуваються, передусім, на рівні свідомості громадян, здоров’язбережувальне середовище дошкільного навчального закладу покликане сприяти становленню розвиненої, самодостатньої особистості, яка мислить по-новому, здатна не тільки адаптуватись до нових умов життя, а й брати безпосередню участь у творенні прогресивних змін, знаходити конструктивні рішення в будь-яких професійних та життєвих ситуаціях [10, с. 91]. Реалізація цієї мети вимагає від педагогів орієнтації на *специфічні принципи* проектування та створення здоров’язбережувального середовища дошкільного навчального закладу, а саме:

- *принцип людиноцентризму* – орієнтація на людину (як вихованця, так і педагога, рівноправний діалог між ними, розвиток особистісного потенціалу), утвердження фундаментальних цінностей буття (життя, здоров’я, духовність, любов, повага); погляд на дитинство як повноцінне життя дитини, на дитину як повноцінну особистість, рівноправного члена суспільства, визнання її індивідуальності і створення необхідних умови для її становлення й розвитку;

- *принцип інноваційності* (від англ. «innovation» - уведення нових предметів, ідей, способів діяльності [38, с. 801]) – розглядається як тип життєдіяльності людини й суспільства, що прийшов на зміну інертності та консерватизму, передбачає зміну внутрішніх умов процесів навчання і виховання, налаштованість працівників ДНЗ працювати в режимі інноваційного розвитку, інноваційного мислення;

- *принцип цілеспрямованості та мотивації* – означає, що навчально- виховний процес у ДНЗ підпорядковується попередньо визначеній меті і мотивам – збереження здоров’я дітей дошкільного віку;

 - *інтегрованості* – передбачає синтез філософських, психологічних, педагогічних, валеологічних підходів до питань здоров’язбереження у ДНЗ;

 - *коеволюції* (у перекладі з англійської префікс «со» – означає «об’єднання, сумісність, одночасність», а «evolution» – «розвиток» [22, с. 204]) – у контексті здоров’язбережувального середовища цей принцип означає взаємозумовлений розвиток суб’єктів середовища, що перебувають та постійно взаємодіють у ньому: педагог відповідаючи на запити сучасної науки та освіти, змушений перебувати у постійному творчому пошуку, сприяти становленню та розвитку вихованців, при цьому вдосконалюючись особисто. У такому контексті видається слушною ідея, розвинута С. Рубінштейном: «включаючись» у ситуацію, людина змінює її, змінюється сама і тим самим «виходить за її межі» [26, с. 308];

 - *здоров’язбережувальної спрямованості навчально-виховного процесу* у ДНЗ – передбачає утвердження життя і здоров’я вихованців як найвищої цінності та провідного вектору професійної діяльності працівників дошкільної установи, на основі чого розробляється здоров’язбережувальна концепція ДНЗ, цілі, завдання, стратегія, форми роботи, методи тощо.

Таким чином, в основі здоров’язбережувального середовища лежить організація всіх процесів життєдіяльності дітей дошкільного віку відповідно до закономірностей побудови навчального процесу, ефективності вибору засобів, методів виховного впливу на дітей із урахуванням їхніх потреб, інтересів, вікових, фізіологічних, індивідуальних особливостей і творчого потенціалу кожного дошкільника [4, с. 28].

3. У сучасній дошкільній педагогіці на перший план висуваються завдання гуманізації процесу виховання і навчання, охорони і зміцнення психічного і фізичного здоров'я дітей, їх повноцінного розвитку. Нагадаємо, розвиток – це безперервний процес, що виявляється у кількісних та якісних змінах, які відбуваються протягом усіх етапів людського онтогенезу та пов’язані з фізіологічним розвитком (генетично зумовленими особливостями), але визначаються не лише ним, а наслідками взаємодії людини з зовнішнім світом, зокрема в дитинстві здійснюється за допомогою дорослих у спеціально організованій діяльності і спілкуванні з ними [33, с. 134], в ході чого передаються і засвоюються матеріальні та духовні цінності людства, країни, міста, окремої родини. Тобто здійснюється процес соціалізації дитини, шляхом якої й відбувається формування індивіда як особистості, здатної до самовдосконалення й особистісного становлення, яке, за твердженням Г. Костюка, стає можливим у наслідок «саморуху» – суперечності між внутрішнім індивідуальним та зовнішнім суспільним, що викликає активність індивіда. Наприклад, це можуть бути розходження між новими потребами, прагненнями особистості, яка розвивається й досягнутим нею рівнем оволодіння засобами, необхідними для їх задоволення [33, с.140]. При цьому, продовжує Г. Костюк, мотиваційний бік розвитку особистості зазвичай випереджає його змістову й операційну сторони. Так виникають суперечності, подолання яких вимагає здійснення певних операцій. Наприклад, у дошкільному віці такі суперечності розв’язуються у грі, яка виступає провідним, універсальним і найбільш доступним засобом передачі суспільного досвіду дитині. У негативному ж випадку, наявні суперечності можуть стати гальмівним фактором розвитку, спричинивши його відставання, дисгармонію, а отже – погіршення стану здоров’я.

Відтак, як слушно зауважує Г. Костюк, завдання педагога полягає у забезпеченні умов для здійснення «саморуху» особистості у своєму становленні. Рішення означених питань, на наш погляд, уможливлюється через створення цілеспрямованої системи психолого-педагогічних умов організації навчально-виховної діяльності дошкільників, у ході якої здійснюється їхній всебічний гармонійний розвиток на засадах здоров’язбереження. Концентрацію різноманітних умов професійного педагогічного впливу на становлення особистості дошкільника, в контексті яких здійснюється збереження фізичного, психічного, соціального, духовного здоров’я дитини доцільно розглядати як *здоров’язбережувальне середовище* дошкільного навчального закладу.

Людина – соціальна за своєю природою, що вже з народження виражається в прагненні до включення в соціум для розвитку, самовираження, здорового функціонування. Для цього, насамперед, доцільна спрямованість соціального виховання на збереження здоров'я, формування у підростаючого покоління системи цінностей здоров'я, його культури, особливостей ведення здорового способу життя. Утвердження якого, особливо у дошкільному віці, розглядається як один із пріоритетних напрямків модернізації навчання та виховання і становить чи не найважливішу доктрину розвитку сучасної освіти. Відтак, здоров'я перестає бути біологічною категорією – воно стає однією з основних суспільних, культурних та особистісних цінностей, а освітній заклад, зокрема дошкільний, як частина соціуму, безперечно, має більше можливостей поширювати ідею здорового способу життя навколо себе, поступово залучаючи до нього інші елементи соціуму.

В наукових роботах О. Вакуленко, Б. Долинського, М. Сентізової, Л.Татарникової, О. Шиян, О. Яременко та ін. знаходимо, що відсутність здоров'я визначається багато в чому способом життя людини, яка свідомо чи несвідомо не приймає системи цінностей здоров'я і як наслідок не здатна бути благополучною.

У науковій літературі [6; 12] «спосіб життя» розглядається як інтегративний спосіб буття індивіда в зовнішньому і внутрішньому світі, як система взаємин індивіда із самим собою та факторами зовнішнього середовища. Іншими словами, спосіб життя – це біосоціальна категорія, що інтегрує уявлення про певний тип життєдіяльності людини і характеризується її трудовою діяльністю, побутом, формою задоволення матеріальних і духовних потреб, правилами індивідуальної й суспільної поведінки.

Спосіб життя як наявність корисних звичок, що зміцнюють природний ресурс здоров'я, і ​​відсутність шкідливих, що руйнують його, називають «здоровим способом життя». Влучне визначення цього феномена належить О. Север’янову, згідно якого, здоровий спосіб життя – це оптимальний фізичний, психоемоційний, функційний стан організму за рахунок регулярної рухової активності, правильного харчування, систематичного загартовування, спеціальних вправ, що зміцнюють дихальну, серцево-судинну, нервову систему [12]. Інакше кажучи, це процес виконання певних норм, правил, вимог, що забезпечує комфортне самопочуття і високий рівень життєдіяльності.

Всесвітньо відомий учений, лауреат Нобелівської премії в галузі медицини І. Павлов твердив, що людина могла б жити до ста років, якби своєю нестриманістю, безпорадністю, байдужим ставленням до організму не зводила цей нормальний для життя час до значно меншої цифри. Тому зрозуміло наскільки важливо уже в дошкільному віці, коли фізичний та психічний розвиток надзвичайно стрімкий і сприятливий до виховних впливів, формувати у дитини активно-дієве ставлення до особистого та суспільного здоров’я, закладати основу розуміння того, що здоров’я – найбільша цінність, дарована людині природою. Адже, якщо ще в період дитинства буде сформоване аксіологічне сприйняття здоров’я, вірогідність того, що у дорослому віці особистість намагатиметься свідомо коригувати поведінку в напрямі здорового довготривалого й щасливого життя і, відповідно, майбутнього своїх нащадків значно підвищується. Підтвердженням цього є слова К. Ушинського, який стверджував, що характер людини формується в перші роки її життя. Все, що людина засвоює згодом, не має такої глибини, як те, що засвоєне у дитячі роки [21, с. 18].

Відтак, формувати у дітей ціннісне ставлення до здоров’я, навички ведення здорового способу життя необхідно вже з раннього та дошкільного віку. І в даному контексті постає питання – що має зробити освітня установа для збереження і зміцнення здоров'я суб'єктів педагогічного процесу. Цінним, на нашу думку, у цьому плані є досвід створення здоров'язбережувального середовища зарубіжних освітніх навчальних закладів. Для цього там, наприклад, розробляються моделі шкіл сприяння здоров’ю. Нагадаємо, що модель – це розроблений на основі теорії варіант практичної діяльності, що є певною системою (Є. Ямбург).

Під моделлю освітнього закладу, сприяючого здоров'ю, розуміється такий навчальний заклад, всі напрямки діяльності якого в процесі виконання своїх виробничих функцій оптимально впливають на здоров'я суб'єктів педагогічного процесу.

У світовому освітньому просторі відомі організовані в 80-і рр. XX ст. в центральній Європі перші школи, в яких реалізовувались програми збереження та зміцнення здоров'я дітей. Згодом школи здоров'я з'явилися і в США. На сьогодні такі школи створено в багатьох країнах світу, а досвід їхньої діяльності, на наш погляд, корисний у створенні здоров’язбережувального середовища ДНЗ і в нашій країні.

Так, діяльність перших шкіл здоров'я здійснювалася за трьома напрямками: поширення інформації щодо необхідності ведення здорового способу життя; профілактика та рання діагностика негативних змін у здоров'ї дітей; створення умов для фізичного розвитку, сприятливої ​​психологічної атмосфери, забезпечення збалансованого харчування, створення мотивації навчально-пізнавальної діяльності.

Згодом програма збереження здоров'я в Європі та США була значно доповнена і розширена. Вона включає в себе такі розділи, як:

- освіта в галузі фізичного і психічного здоров'я, коли суб'єкти педагогічного процесу набувають знання про стан, зміни соматичного і психічного здоров'я, про шляхи та способи їх збереження та зміцнення;

- фізичний розвиток учнів, що здійснюється за спеціальною програмою, яка реалізується на фізкультурних заняттях і поза ними на заняттях фізкультурно-оздоровчої та спортивної діяльності в цілісній системі фізичного виховання;

- медичне обслуговування, що передбачає профілактику, ранню діагностику захворювань, надання медичної допомоги, проведення планомірних реабілітаційних заходів;

- психологічна та соціальна консультативна служби, здійснювані педагогами освітнього закладу з питань здоров'я та здорового способу життя;

- служба харчування, що займається як консультацією з питань дієтичного, здорового харчування, так і його організацією;

- спільна робота з батьками, громадськими організаціями, державними службами для реалізації розроблених програм здоров'я;

- підготовка викладачів та персоналу освітнього закладу до забезпечення здорового освітнього середовища, їхнє навчання задля реалізації програми здоров'я, проведення моніторингу їхньої готовності до здоров’язбережувальної діяльності [28].

Отже, здоров’язбережувальне середовище ДНЗ як осередок засвоєння норм здорового способу життя включає організаційно-педагогічний, соціально-психологічний, санітарно-гігієнічний та фізкультурно-оздоровчий напрямки роботи.

Виходячи з вище сказаного, можна відзначити, що найбільш істотною якісною характеристикою здоров’язбережувального середовища є його цілісність, оскільки саме в цьому випадку забезпечується максимальна ефективність його впливу на особистість дитини. При цьому ми виходимо з того, що цілісність процесу формування здорового способу життя дітей дошкільного віку значною мірою забезпечується спільністю цілевизначення, тобто рішучою налаштованістю всіх учасників освітнього процесу на пошук і втілення в життя зразків здорової життєдіяльності.

Суттєвим також є те, що спільне цілевизначення для дітей, педагогів, батьків сприяє розумінню необхідності прийняття цінності культури здоров'я. Так, для дітей це означає розуміння того, що шкодить здоров'ю людини, як і чим підтримувати своє здоров'я, до чого прагнути. Для дорослих це, насамперед, відповідальність за збереження здоров'я своїх вихованців, особистий приклад здорового способу життя, щира і зацікавлена ​​участь у вирішенні питань здоров'я дітей в дитячому закладі освіти і поза ним.

Таким чином, ступінь сформованості навичок здорового способу життя у дітей і оточуючих їх дорослих, стає важливим якісним показником діяльності сучасного дошкільного навчального закладу, що забезпечується відповідним програмно-методичним супроводом цього процесу, характеристику якого ми подаємо нижче.

Правові, організаційні та фінансові засади функціонування й розвитку системи дошкільної освіти, її завдання визначено законодавчими документами України, а саме: Конституцією України, Законами України «Про освіту», «Про дошкільну освіту» (2004), «Базовим компонентом дошкільної освіти в Україні», «Положенням про дошкільний заклад», національною доктриною розвитку освіти в Україні» (1999), Інструктивно-методичним листом МОН України «Про систему роботи з дітьми, які не відвідують дошкільні навчальні заклади» (2007) тощо.

Серед нормативно-правових документів, що визначають зміст, завдання, перспективи розвитку дошкільної освіти значущою є Державна цільова соціальна програма розвитку дошкільної освіти на період до 2017 року (затверджена постановою Кабінету Міністрів України від 13 квітня 2011р. № 629). У названому документі (2 варіанти) визначено шляхи і способи розв’язання проблеми розвитку дошкільної освіти. Одним із пріоритетних у Програмі визначено завдання збереження та зміцнення здоров’я з раннього дитинства, формування основ здорового способу життя.

Відповідно до Закону України «Про дошкільну освіту» (ст. 23) основні завдання і зміст дошкільної освіти незалежно від форми її здобуття визначаються вимогами Державної базової програми. З 2008 року такою програмою визнана Державна Базова програма розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі». Водночас закон не забороняє використання в освітньому процесі й додаткових програм.

Працівниками сектору науково-методичного забезпечення змісту дошкільної освіти Інституту інноваційних технологій і змісту освіти на основі узагальнення досвіду розроблення та впровадження програм визначено основні критерії розподілу програм на види відповідно до чинної законодавчої бази. Не вдаючись до детальної характеристики, ми послуговуємося визначеною класифікацією О. Долинної та О. Низковської , що диференціюється за:

* концептуальними засадами: традиційні; альтернативні; інноваційні.
* пріоритетністю використання: основні; додаткові;
* собливостями спрямування й змістового наповнення: комплексні; парціальні;
* призначенням: загальні; спеціальні; профільні; експериментальні;
* рівнем впровадження: загальноукраїнські; регіональні; локальні.

Зазначимо, що всі основні програми – комплексні, хоча такий характер можуть мати і додаткові програми. На сьогодні чинними є такі комплексні додаткові програми загальноукраїнського рівня впровадження: «Впевнений старт» (керівник Т. Панасюк), «Дитина в дошкільні роки» (наук. керівник К. Крутій), «Дитина» (наук. керівник О. Проскура, Л. Кочіна, В. Кузьменко, Н. Кудикіна). Готується до перевидання як додаткова програма розвитку дітей дошкільного віку «Українське довкілля» (наук. керівник О. Білан).

Програмно-змістове забезпечення діяльності ДНЗ, зокрема й у галузі здоров’язбереження, реалізується на основі завдань та вимог чинних програм.

Зокрема, завдання та зміст фізичного виховання в дошкільних навчальних закладах визначаються у відкоректованому, доповненому другому виданні програми «Малятко» (2001 рік) [18].

Розробники програми вихідним взяли положення Конституції України про те , що, людина, її життя і здоров’я, честь і гідність, недоторканність і безпека є найвищою соціальною цінністю. Власне ці ідеї автори програми намагалися реалізувати у змісті кожного розділу. Суттєвим підґрунтям для розробки програми стали здобутки вітчизняної та світової психології розвитку дитини. В основу покладено концепцію психологічного віку як періоду розвитку.

Істотним визначаємо аксіологічний підхід у визначенні мети, завдань, змісту програми. Автори звертають увагу на відповідність системи пріоритетних у суспільстві цінностей тим, які формуються у сім’ї, дошкільному закладі, школі.

У систему орієнтирів включено такі цінності: моральні, громадянські, світоглядні, екологічні, естетичні, інтелектуальні та валеологічні. Превалюючим відзначаємо погляд на дитину як на цінність.

Особливо значущим для нас є розділ програми «Виховуємо здорову дитину». Тут передбачені завдання виховання, конкретні види та форми діяльності для дітей кожного року життя, а саме: першої групи раннього віку, другої групи раннього віку; першої молодшої групи ( 3 – й рік життя), другої молодшої групи (4 – й рік життя); середньої групи (5 – й рік життя), старшої групи (6- й рік життя), підготовчої до школи групи (7 – й рік життя) [18].

Зупинимося детальніше на аналізі змісту вказаного розділу, який спрямований, у першу чергу, на виховання бажання у дітей систематично займатися фізкультурою, спортом, дбати про своє здоров’я, дбайливо ставитися до свого тіла та організму загалом [18, с. 90]. Сюди ж включені завдання з охорони життя та зміцнення здоров’я дітей, передбачені загартувальні заходи (купання, водні процедури, загартовування прохолодним повітрям).

Передбачена у програмі й фізкультурно-оздоровча робота з переліком конкретних вправ та завдань. Тут же акцентується на необхідності формування таких моральних якостей, як організованість, товариськість, взаємодопомога, витривалість, винахідливість, співпереживання. Передбачено у цьому розділі виховання культурно-гігієнічних навичок, розвиток самоконтролю під час виконання правил особистої гігієни.

Розділ містить перелік вправ з ходьби, бігу, стрибків, на кидання, ловіння та метання, повзання й лазіння, з рівноваги, загально розвивальні вправи, рухливі ігри та ігрові вправи ( «Птахи і зозуля», «Гуси – лебеді», «Ми веселі діти та ін.), спортивні ігри, а також вправи спортивного характеру. Заслуговують на увагу визначені результати навчально-виховної роботи, які в основному зосереджені на знання ознак здоров’я, навичках основних рухів та вмінь, їх доцільного використання, тобто виключно спрямовані на фізичний розвиток дошкільників [18].

У програмі передбачено розділ «Рідна природа», де простежується чітка екологічна та валеологічна спрямованість; тут же акцентується увага на необхідності формування ціннісного ставлення до природи, єдності живого й неживого, єдності людини і природи.

Аналіз програми «Малятко» дозволяє узагальнити, що її автори детально характеризують дошкільний вік, особливості розвитку дітей на цьому віковому етапі, чітко визначаючи оздоровчі, виховні та освітні завдання.

Програма засвідчує, що її підґрунтям є теорія розвитку психіки (За Л. Виготським), здобутки психології, дошкільної педагогіки, дидактики. Вона побудована з урахуванням таких принципів навчання: науковості, природовідповідності, систематичності, послідовності, доступності, емоційності, активності, розвивального навчання.

У програмі достатньо виражена ідея єдності природи й людини, залежність її здоров’я від стану природи і природнього довкілля. Особливо ілюстративним у цьому плані є підрозділ «Наше здоров’я і природа», де наголошується на єдності емоцій і показників здоров’я, на позитивному впливові природних чинників (сонце, повітря, вода).

Однак зауважимо, що у цій програмі не прослідковується єдність між окремими розділами, особливо «Рідна природа», «Дитина і навколишній світ», «Виховуємо здорову дитину», підрозділом «Народні ігри». Варто було б передбачити і комунікативну діяльність, й зокрема, розвиток комунікативних умінь у процесі занять із оздоровлення.

Таким чином, програма «Малятко» не сповна утверджує позицію щодо розуміння здоров’я як єдності духовної, психологічної, соціальної та фізичної сфер. Означені сфери представлені у змісті програми, але між ними немає взаємозв’язку.

Аналіз програми «Дитина» [9] дав можливість узагальнити, що її автори переосмислили загальну мету дошкільної освіти на основі гуманістичних принципів, а також із урахуванням стану розвитку суспільства, рівня культури, в умовах якої відбувається навчання і виховання. Звідси мета освіти, закладена у програмі, орієнтована на особистість дошкільного віку. Розробники програми врахували те, що у надзвичайно складних і напружених екологічних та соціально-економічних умовах нашого суспільства значно знизилася активність дітей.

Відтак, метою програми «Дитина» визначено створення у сім’ї і в дошкільному навчальному закладі умов для зростання активної, життєрадісної, творчої особистості, чемної, привітної дитини, що любить і шанує батьків, рідних, свій край, рідну мову, змалечку прилучається до традицій і звичаїв свого народу, до поваги інших народів, до основних морально-етичних та естетичних національної і світової культури. У програмі визначені загальні завдання освітнього процесу, які необхідно конкретизувати для кожного дитячого садка і для кожної групи, беручи до уваги такі фактори: місцеву екологічну та соціально-економічну ситуацію; запити, потреби, можливості, рівень культури батьків; стан здоров’я і розвиток дітей, їх кількість у групі; рівень загальної культури і педагогічної майстерності вихователів; наявність лікаря, психолога, вихователів-фахівців з різних напрямів роботи (фізичне виховання, художні види діяльності тощо) [9]. Програма дає можливість кожному педагогічному колективу виробити свою власну позицію, відповідно опрацьовуючи, поглиблюючи той чи інший розділ.

Основними принципами програми «Дитина» є:

* гуманістична спрямованість і психологічна культура навчально-виховного процесу;
* принцип рівності; діалогічного спілкування; спільна участь дорослих і дітей в організації життя групи; орієнтація на кожну дитину як на індивідуальність; пріоритет родинного виховання над суспільним [9].

Цінним відзначаємо у програмі діяльнісний підхід. Автори методичних рекомендацій до програми з цього приводу відзначають доцільність переорієнтації освітнього процесу із словесного, монологічного керівництва поведінкою і заняттями дітей на організацію їх власної діяльності (пошукової, експериментальної, творчої).

Значний інтерес у працівників ДНЗ сьогодні викликає авторська програма М. Єфименка «Театр фізичного виховання» [11], рекомендована в якості навчального посібника для вищих та середніх навчальних закладів. На наш погляд, ця програма є інноваційною як у підходах до організації фізичного виховання дошкільників, так і в реалізації принципа природовідповідності. Сутність інновацій, за визначенням автора, відображають сім «золотих формул»: природовідповідність, розвиваюча спіраль фізичного виховання, врахування фізіологічних та психічних можливостей дитини, позитивний емоційний стан дитини, профілактика і корекція здоров’я, рух та гра як фактори різнобічного розвитку і формування людини майбутнього. Одна із заповідей автора: «Граючись – оздоровлювати, граючись – виховувати, граючись – розвивати, граючись – навчати!» [11].

Логічним продовженням проблеми виховання рухової культури в даній програмі стало естетичне оформлення рухового досвіду дітей. Цей досить традиційний напрям отримав нове вираження. На передній план при цьому виходить музичний супровід занять, включення до занять елементів аеробіки, вироблення у дітей деяких хореографічних умінь. Згідно з методичним задумом М. Єфименка, музика повинна не лише озвучувати рухи дитини, а виступати для нього особливим суб’єктом рухового засвоєння. По-іншому це можна назвати як засвоєння музики через рух, через активне сприйняття. За допомогою руху тут можуть бути передані досить складні, а інколи і зовсім не доступні для дитячого сприйняття образи. З метою організованого рухового сприймання музики дітьми рекомендується використовувати «непримусові» танці, вправи на «приспівування» рухів, пантомімічні відтворення музичних звуків за відсутності музики тощо.

Проте естетичне оформлення рухового досвіду дітей не обмежується лише синтезом рухів та музики. Якісний розвиток рухової культури дітей дошкільного віку відбувається на основі вдосконалення органів чуття та руху, розвитку рухових здібностей.

Однак, наявність інноваційних підходів щодо засвоєння рухових режимів, планування, використання кольору, музики вимагають значного переосмислення фізкультурно-оздоровчої діяльності, до чого практичні працівники не завжди виявляються готовими, в результаті чого в дошкільних закладах України використовується не цілісна система, а лише окремі її фрагменти. Очевидно, для реалізації інноваційних програм необхідна їх авторська підтримка (школи, семінари, практикуми) і мотиваційна готовність педагогічних кадрів до роботи в інноваційному режимі.

Значний інтерес становить теоретично обґрунтована, експериментально перевірена, апробована на практиці «Програма експрес-діагностики динаміки психосенсорного, функціонального й фізичного розвитку учнів у структурах навчального процесу» російського вченого В. Базарного (1995) [3], а також розроблені ним здоро’язбережувальні та здоров’язміцнюючі технології на основі теорії сенсорної свободи і психомоторного розкріпачення. У концепції авторської програми і технології виділено 5 провідних положень:

* побудова з дітьми занять у режимі «зорових горизонтів» і рухомих об’єктів, тобто дидактичний матеріал максимально віддалений від дітей і знаходиться в русі стосовно до них і, навпаки, діти рухаються по відношенню до матеріалу;
* проведення спеціальних занять на збільшення резерву зору дітей;
* використання методики зорово-координаторних тренажерів для тренування м’язів органів зору, профілактики близорукості, тобто періодично діти виконують вправи, що супроводжуються рухом очей і голови за чітко запрограмованими траєкторіями (робота із сигнальними мітками);
* всі заняття проводяться в режимі «динамічного положення», тобто зміни положення «сидячи», «стоячи», «лежачи»;
* використання «екологічного букваря» чи екологічного панно [3].

 Програма нового типу «Дитина в дошкільні роки» (науковий керівник проф. Крутій К. ) [20], рекомендована МОН України від 8 грудня 2010 року як комплексна додаткова освітня програма. Особливістю структури цієї програми є включення двох частин: програми для раннього та переддошкільного віку і програми для дітей дошкільного віку. Для дітей старшого дошкільного віку створено програму «Стежинки у Всесвіт».

Метою програми визначено забезпечити повноцінний фізичний, соціальний, пізнавальний та естетичний розвиток особистості дитини шостого року життя; полегшити входження у Всесвіт і розвинути її внутрішні сили й духовний потенціал.

Основні завдання програми передбачають озброєння дитини наукою життя; формування характеристик (компетентність, креативність та ініціативність, довільність, самостійність, відповідальність, безпеку та незалежність поведінки, самосвідомість і здатність особистості до самооцінки); забезпечення можливості «єдиного старту» для дітей шестирічного віку; створення єдиного освітнього середовища. Що сприяє перспективності, наступності та спадкоємності між дошкільним навчальним закладом і початковою школою [20].

Науково-теоретичним підґрунтям програми є досягнення вітчизняної та світової психолого-педагогічної науки, а також сучасні дослідження розвитку дитини, які визнають своєрідність, унікальність, особливість дошкільного дитинства в становленні особистості, урахування сензитивності цього періоду щодо становлення первинного схематичного світогляду, супідрядності мотивів, довільної поведінки, внутрішніх етичних підстанцій, самосвідомості.

В основу програми покладено концепцію психологічного віку як етапу, стадії дитячого розвитку, що характеризуються своєю структурою і динамікою. Завдання розвитку, навчання та виховання подано за чотирма розділами: фізичний, соціальний, пізнавальний та естетичний розвиток дитини.

У розділ «Фізичний розвиток. Здоровий малюк» передбачено формування в дошкільника системи знань про здоровий спосіб життя, виховання потреби у фізичному самовдосконаленні тощо. Структура розділу є стрункою системою взаємодії дорослого з дитиною за такими напрямами:

* фізичний розвиток. Здоровий малюк (образ тіла, розвиток і живлення організму, гігієна тіла, загартовування, здоров’я і хвороба, розвиток рухової активності, фізична витривалість);
* гендерна соціалізація;
* основи безпеки життєдіяльності.

Означений розділ передбачений для кожного року життя дитини. Програма зорієнтована на цінності та інтереси дитини, врахування вікових можливостей, на збереження дитячої субкультури, на збагачення дитячого розвитку, взаємозв’язок усіх сторін життя малюка.

Програма «Дитина в дошкільні роки» забезпечує:

* охорону та зміцнення фізичного і психічного здоров’я дитини;
* фізичний розвиток дітей;
* оптимальне навантаження на дитину з метою захисту від втоми;
* емоційне благополуччя кожної дитини;
* створення умов для розвитку особистості дитини, її здібностей [20].

Для старшого дошкільного віку програма названа «Стежинки у Всесвіт». Автори акцентують, що створення саме такої програми зумовлено закономірною необхідністю: соціальним розвитком суспільства та психолого-педагогічної науки, вимогами практики, обов’язковістю дошкільної освіти для дітей п’ятирічного віку.

Програма має невипадкову назву. Стежка завжди пов’язана з рухом, її довжина, зазвичай, складає не більше пари сотень метрів, після чого вона обов’язково виводить до більшого шляху. Усесвіт – це слово охоплює все те, що знає людина – і те, чого вона не знає. Останнього набагато більше – незнання переважає над знаннями, не дивлячись на всі спроби науки розшифрувати загадки природи. Отже, Всесвіт – це все, що існує: матерія, простір, енергія, час.

«Дитину треба вводити у Всесвіт, надаючи їй можливість йти своєю стежинкою, але допомагаючи вийти на свій великий шлях!» - зазначено у програмі [20].

Зміст програми включає інваріантну та варіативну частини. Інваріантна частина визначає обов’язковий для дітей певного віку ступінь засвоєння знань, понять, забезпечує єдність освітнього простору України, створює необхідні умови для розвитку, навчання і виховання дітей незалежно від місця та умов проживання, типу дошкільного закладу.

Варіативна частина враховує і відбиває в змісті освіти регіональні, етносоціокультурні та індивідуальні особливості розвитку дошкільника.

У ключі нашого дослідження зупинимося детальніше на аналізі програмних вимог розділу «Стежинки у Всесвіт» (програма для дітей старшого дошкільного віку).

Своєрідністю даної програми є визначення доцільності формування в кожному психологічному віці якісно особливих, специфічних відносин між дитиною та дорослим (створення фонду «Хочу»), тобто залучення дитини до системи вироблених людством цінностей, створення умов для її духовного зростання, формування основ ціннісного ставлення до дійсності у поєднанні із створенням фонду «Можу».

Цінним у контексті нашого дослідження є орієнтація програмних вимог на всебічний розвиток особистості. У розділі «Фізичний розвиток. Здоровий малюк» визначено вимоги стосовно знань про тіло, образ тіла, його будову, призначення та дію органів, про фізичне й психічне здоров’я. Окрім того передбачено уточнення знань про настрій, навчання й спостереження за ним.

У цьому розділі відображені сучасні підходи до здоров’я дитини, передусім аксіологічний, компетентнісний, діяльнісний. Здоров’я розглядається як одна із умов, що забезпечує єдність фізичного і психічного розвитку дитини і як результат нормального ходу її розвитку. Тут же подана характеристика умов розвитку організму, з якими повинні бути ознайомлені діти, умови довголіття (праця, настрій, довкілля, погода, природа, краєвид, сезонність, побут, виробництво).

Включені сюди вимоги до знань про значення природи в житті дитини, вплив стану землі, погодних і температурних явищ на здоров’я дитини; передбачено необхідність розуміння залежності людей, рослин і тварин від стану природи та їхнього ставлення до природи; усвідомлення ставлення харчування, культури споживання їжі, гігієни тіла. Зазначимо у програмі вимог щодо гігієни праці, перелік загартувальних процедур, необхідність виконання гімнастичних вправ, розвитку рухової активності. Тут ми знайдемо вимоги до засвоєння знань про користь здоров’я і попередження хвороби, показники хвороби та поведінка під час неї, вплив шкідливих звичок на погіршення здоров’я; перераховані рухливі вправи, основні рухи, гімнастичні вправи, рухливі та спортивні ігри, ігрові вправи. Визначено комплекс показників компетенцій дитини [20].

Акцентуємо, що проаналізована програма містить широкий спектр вимог, цілеспрямованих орієнтирів для вихователя. ЇЇ змістовий потенціал є достатнім методичним супроводом у роботі вихователів в напрямі здоров’язбереження.

Окрім того, відзначаємо висвітлення у програмі сучасного погляду на здоров’я як інтегративну характеристику із єдністю духовної, психічної, соціальної, фізичної сфер. Підтвердженням даної позиції є наявність у розділах «Основи безпеки життєдіяльності», «Розвиток особистості», «Ігрова діяльність», «Сюжетно-рольова гра», «Розвиток духовного потенціалу дитини», «Ігри з правилами», «Ознайомлення з предметним довкіллям», «Екологічна освіта. Вступ до природознавства», «Світ неживої природи», «Свята та розваги» вимог щодо правил поведінки у грі, дотримання безпеки життєдіяльності, правила поведінки з живою та неживою природою; щодо формування знань про єдність людини й природи. Отже тут яскраво простежується ідея цілісності й системного підходу до природи, єдності й взаємозв’язку живого й неживого, значущість усвідомлення цього зв’язку для розуміння сутності здоров’я і його збереження.

Програма наскрізь пройнята аксіологічними орієнтирами у контексті сучасної гуманістичної філософії освіти, утвердження у свідомості дітей цінності здоров’я.

Додамо, що програма відзначається ідеєю інтеграції знань про здоров’я, спрямованою на формування у дошкільників усвідомлення гармонії людини з навколишнім світом, розуміння цінності та сенсу життя, оптимістичного світосприйняття. Суттєвим для нашого дослідження є факт, наявності у програмі (в різних підрозділах) вимог стосовно бережливого ставлення до власного здоров’я та інших.

Базова програма розвитку дошкільної освіти «Я у Світі» [23] розкриває інваріантну частину змісту дошкільної освіти, визначає її загальнодержавний компонент, третя складова нормативних документів та науково-методичних матеріалів, пов’язаних з модернізацією змісту дошкільної освіти в Україні.

За визначенням її автора (О. Кононко) – це перша державна програма нового типу. Особливістю змісту вказаної програми є відмінність її за змістом, формою викладу, пріоритетами від традиційних програм. Як слушно зазначає О. Кононко поява такої програми дає можливість для створення регіональних та авторських програм. Характерною особливістю й водночас відмінністю означеної програми від інших є те, що у центр уваги поставлено «Я» дошкільника, формування у нього свідомого ставлення до життя, відтак – життєздатність, оптимізм, впевненість, відповідальність, активність, самостійність.

Автори посібника (А. Гончаренко, О. Кононко, З. Плохій та ін.) «Методичні аспекти реалізації Базової програми розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі» [19] значно розширюють функції ДНЗ – не просто готувати дитину до школи, а створити умови для повноцінної реалізації кожною дитиною свого потенціалу, прояву своїх сутнісних сил, індивідуального, своєрідного начала.

Уже сама назва програми актуалізує необхідність виховання свідомої особистості, формування в дошкільників елементарних форм відповідального самовизначення, розвиток у них почуття власної гідності. Це програма не просто нового, а й відкритого типу, стратегічна за характером, що відповідає вимогам сучасності.

Авторський колектив у роботі над програмою керувався засадами гуманістичної педагогіки, де дитина розглядається як найвища цінність. Цю програму від інших відрізняє й те, що «одиницею структурування матеріалів Програми є психологічний вік як інтегрована характеристика специфічних для кожного стану стосунків дитини з дорослими, ієрархії видів діяльності, новоутворень свідомості та особистості» [23, с. 9].

Значний інтерес становить орієнтація педагога на відкриття дитині світу в єдності та різноманітності чотирьох світів – Природи, Культури, Людей, Власного «Я». Отож їх домінантою є спрямування на формування в дошкільника цілісної картини світу – уявлення про навколишнє середовище та внутрішнє, душевне життя (власне та інших людей).

Пріоритетними принципами, репрезентованими у Програмі, є такі: активності, природовідповідності, ритмічності у зміні форм, станів, інтенсивності буття дошкільника [23].

У Програмі закладена ідея ампліфікації – оптимального використання дорослими можливостей кожного віку для повноцінного розвитку дитини. Програма передбачає формування потребово-мотиваційної сфери (розвиток фонду «Я можу»), креативних здібностей, творчого ставлення дитини до життя; створення комфортних й корисних для повноцінного розвитку дитини умов; орієнтацію педагога на культуру гідності, на значущість цінності дитини як моральної особистості [23].

Для структурування матеріалів Програми автори обрали уніфіковану, єдину для всіх вікових періодів життя рамку – схему, куди включено: загальні особливості вікового періоду, характеристика психологічного віку, освітні завдання, лінії розвитку, показники компетентності дитини, зміст та умови оптимізації педагогічної діяльності. При цьому витримані циклічність, наступність, концентричність.

Програма містить сім ліній розвитку дошкільника: фізичний, соціально-моральний, емоційно-ціннісний, пізнавальний, мовленнєвий, художньо-естетичний, креативний. Дві лінії: емоційно-ціннісний та креативний введено вперше. Зазначені змістові лінії – наскрізні для дошкільного періоду, але в кожному віковому періоді зміст і обсяг пропонованої інформації змінюється відповідно до зростаючих пізнавальних, психологічних та фізичних особливостей вихованців [23].

У всіх сферах життєдіяльності: «Природа», «Культура», «Люди», «Я Сам» передбачені форми активності: фізична, соціально-моральна, емоційно-ціннісна, пізнавальна, мовленнєва, художньо-естетична, творча з визначенням конкретних показників прояву [23].

Програма відзначається ґрунтовною характеристикою загальних особливостей вікового періоду з акцентом на динаміці фізичного, психічного (психологічного), соціального розвитку дошкільника.

Зміст педагогічного процесу, спрямований на фізичний розвиток та здоров’язбереження старших дошкільників, представлений інтеграцією соціально-екологічних, еколого-валеологічних знань, ціннісного та свідомого ставлення до власного здоров’я.

У Програмі чітко виокремлені вимоги до завдань розвитку м’язово-рухової діяльності старших дошкільників та предметно-практичної діяльності.

Ключовими в організації життєдіяльності дошкільнят цього віку визначаються загартовування (з акцентом на поєднанні традиційних і нетрадиційних методів із народної медицини, а також здійсненні індивідуального підходу); фізкультурно-оздоровча робота з визначенням її форм, тривалості занять; формування усвідомленого ставлення до гігієни тіла, гігієни діяльності, культури харчування. Тут передбачені вимоги щодо формування системи «Я» – уявлення про себе як особистість, як соціальний організм, переживання себе як суб’єкта діяльності, як носія і захисника здоров’я, розуміння статевої ідентифікації та диференціації, розуміння дитиною своєї природи як біологічного організму.

Аналіз і порівняльна характеристика чинних програм дозволяє узагальнити, що Програма «Я у Світі» є достатньо збалансованим, ґрунтовним методичним супроводом для вихователів, батьків не лише в організації здоров’язбережувального навчання, а загалом у формуванні цілісної особистості дошкільника.

Означений документ відзначається структурністю, логікою та послідовністю викладу, виваженістю міркувань на основі інтеграції наукових підходів до особистості дошкільника, умов її розвитку, в тому числі й ЗЗБН.

Істотним позитивом програми у контексті нашого дослідження відзначаємо розкриття змісту провідних вимог на основі системного, інтегративного, синергетичного, аксіологічного, діяльнісного підходу [23].

В означеному документі змістовно презентовані вимоги до знань з фізичного здоров’я, психологічного благополуччя, духовно-морального здоров’я. Власне, ці напрями наявні у всіх лініях розвитку старшого дошкільника.

Значний інтерес у Програмі становить акцент на формуванні активного пізнання дитиною цінностей середовища життєдіяльності, засвоєння способів збереження її життя та здоров’я. Тут же виділені базові якості старшого дошкільника, які можуть розширити простір свого «Я», а саме: самостійність, працелюбність, людяність, розсудливість, відповідальність, креативність.

Заслугою авторів Програми відзначаємо представлення конкретних педагогічних технологій, спрямованих на здоров’язбереження, перелік художніх творів, репертуар ігор-забав, театралізацій.

Варто підкреслити, що у Базовій програмі виділено такий пріоритет педагогічної діяльності як екологія особистості дошкільника [23]. Крім того, одним із важливих завдань передбачено створення в дошкільному закладі розвивального життєвого простору. Авторами також були визначені провідні напрями методичного та інформаційного забезпечення як одну із умов реалізації даної Програми.

Програма розвитку дітей старшого дошкільного віку «Впевнений старт» [24] (О. Андрієтті, О. Голубович, Т. Дяченко, Т. Ільченко та ін. ) пропонує орієнтири змістового наповнення освітньої роботи з п’ятирічними дітьми і націлює педагогів і батьків на особистісний розвиток дітей шостого року життя за основними напрямами та робить окремий акцент на ігровій діяльності – провідному виді діяльності для всього дошкільного дитинства, незамінному засобі розвитку дітей. Цим зумовлена структура програми. Основний програмовий зміст упорядковано за розділами: «Фізичний розвиток», «Пізнавальний розвиток», «Мовленнєвий розвиток», «Художньо-естетичний розвиток», «Ігрова діяльність». У кожному розділі окреслюються ключові освітні завдання, подаються поради батькам стосовно організації спільного буття дорослих з дітьми та визначаються показники розвитку дітей.

Розділ «Фізичний розвиток» орієнтує на об’єднання зусиль педагогів і сім’ї для охорони життя, збереження і зміцнення дитячого здоров’я, підвищення опірності організму негативним факторам зовнішнього середовища, формування у п’ятирічних дітей системи уявлень про власний організм, здоровий спосіб життя, засоби ефективного впливу на стан здоров’я і фізичного розвитку, необхідного набору життєво важливих рухових вмінь і навичок, фізичних якостей малят, а також для оптимізації рухової активності дошкільників у процесі організації їхньої життєдіяльності, розв’язання комплексу виховних завдань [24].

У програмі також визначені загальні освітні завдання: розвивальні, виховні, навчальні. Серед навчальних завдань у контексті нашого дослідження значущими є такі: збагачувати, розширювати, систематизувати уявлення, знання дитини про довкілля та власне «Я» (фізичне, психічне та соціальне) та вправляти у їх застосуванні. Подано перелік рухливих ігор з елементами спорту, спортивні вправи. Тут же подаються поради батькам, показники фізичного розвитку дитини. А саме:

* дотримується норм особистої гігієни;
* розуміє необхідність загартовування, із задоволенням бере участь у за гартувальних процедурах;
* має потребу в активній руховій діяльності;
* виявляє інтерес до результатів рухової діяльності, отримує фізичне та естетичне задоволення від чіткого виконання рухових дій;
* дотримується певних інтервалів під час руху в різних шикуваннях, добре орієнтується у просторі;
* тримає рівновагу, стежить за положенням власного тіла під час виконання різноманітних вправ;
* ходить вільно, тримаючись прямо, природно рухає руками
* володіє різними видами ходьби та бігу;
* впевнено стрибає з місця, відштовхуючись обома ногами й змахуючи руками, м’яко приземлюється;
* лазить по гімнастичній стінці перемінним способом, успішно пролазить в обруч прямо, лівим та правим боком;
* підкидає і ловить м’яч, відбиває його від підлоги;
* знає та дотримується правил під час рухливих ігор.

Значущими у руслі дослідження серед освітніх завдань у даному розділі є такі:

* формувати у дітей культуру споживання їжі: правильно користуватися виделкою, ножем, серветкою; їсти охайно; сідати за стіл в акуратному вигляді; правильно сидіти під час їжі;
* формувати знання про будову тіла, призначення та дію органів; важливо ознайомлювати дітей з необхідністю охороняти зір,слух, поставу, шкіру та інші органи;
* розвивати уявлення про ознаки здоров’я і хвороби та шляхи їх запобігання, доводити, що довготривале життя потребує уваги людини до свого здоров’я; розповідати, що джерелом зміцнення здоров’я і запобігання хворобам є здоровий спосіб життя та здорова поведінка в довкіллі;
* знайомити з помічниками і друзями здоров’я – природними і соціальними чинниками, які допомагають (міцний сон, свіже повітря, раціональне харчування, особиста гігієна, фізичні вправи) і які можуть нашкодити (неправильне харчування, тривале сидіння перед телевізором, комп’ютером, шкідливі звички, недотримання розпорядку дня тощо);
* навчати правилам безпечного перебування в дома і на вулиці;
* надати уявлення про основні правила поведінки в надзвичайних ситуаціях;
* сприяти балансу м’язової та практично-предметної діяльності [24].

Програма містить орієнтовні показники нервово-психічного розвитку дітей 5 – 6 років.

У ключі нашого дослідження зауважимо, що проаналізована програма передбачає вимоги до фізичного розвитку дошкільників. Однак між окремими розділами немає взаємозв’язку у вказаному напрямі. Недостатньо відображена діяльність освітнього закладу зі здоров’язбереження та вимоги до нього. Не всі розділи програми орієнтують на розуміння сутності здоров’я у єдності його провідних складників.

Згідно з орієнтирами програми «Крок за кроком» (Step by Step) [25] зазначимо, що ідеї програми співзвучні концептуальним положенням вітчизняних освітянських документів, зокрема тут передбачено індивідуальний підхід до навчання й виховання дитини, забезпечення права вибору діяльності за інтересами й потребами, діють принципи гуманізації, природовідповідності, інтегративності, конструктивізму і науковості.

Означена програма є унікальною для дітей дошкільного віку та їх сімей. Основна мета – упровадження цінностей і принципів демократії в навчальний процес дітей віком від народження до 12 років. Означений документ пріоритетним визнає розвивальний підхід до навчання, що ґрунтується на теоріях Л. Виготського, Е. Еріксона, Ж. Піаже та ін [25].

У рамках вказаної програми Всеукраїнський фонд «Крок за кроком» організовує і проводить тренінги, спрямовані на розкриття моделі особистісно-орієнтованої освіти за різноманітною тематикою, в тому числі й «Навчання здоровому способу життя».

Як підсумок акцентуємо, що ми поділяємо міркування науковців творчої групи (О. Богініч, Г. Бєлєнька, Е. Вільчковський, Н. Гавриш та ін.), які причетні до розробки Базової програми розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі» - повернення до старого недоцільне. На зміну стратегії реанімації, косметичного доопрацювання традиційних, схожих одна на одну програм, орієнтованих на підготовку дитини до школи, має прийти стратегія створення регіональних та авторських програм нового покоління [23]. Це, безумовно, додасть кожній з них своєрідного колориту, унікальності, неповторності, сприятиме реальному врахуванню педагогами специфіки етносу, його мови, культури, традицій.

Аналіз нормативно-правових документів стосовно розвитку дошкільної освіти, чинних програм переконує, що вони є хорошим теоретико-методичним підґрунтям для визначення змісту дошкільної освіти в цілому, в тому числі й здоров’язбереження. Програмні вимоги ґрунтуються на психолого-педагогічних засадах розвитку дошкільників, із конкретизацією особливостей кожного вікового періоду. Вважаємо, що зміст програм є достатнім потенціалом для орієнтування вихователів у питаннях організації здоров’язбережувального середовища у ДНЗ.

У програмах виділені оздоровчі, виховні й освітні завдання з передбаченням конкретизованих форм діяльності дошкільників. Автори програм урахували обґрунтовані принципи дидактики та виховання, що є вихідними у визначенні змісту роботи з дітьми. Передбачається охорона життя і зміцнення здоров’я дітей, підтримання у них бадьорого життєстверджувального настрою, профілактика негативних емоцій та зривів, повноцінний фізичний розвиток.

Аналіз чинних програм, що використовуються в практиці роботи дошкільних навчальних закладів, дають підставу узагальнити: всі вони відображають в цілому завдання і зміст дошкільної освіти в нашій країні, з урахуванням віку та особливостей розвитку дошкільників, ґрунтуються на науково-теоретичних засадах психології та педагогіки.

В цілому кожна із програм має конкретну спрямованість, що дає основу для їх класифікації саме за цим показником:

* програми, побудовані на ігрових технологіях («Театр фізичного виховання дошкільників» М. Єфименка);
* програми, що передбачають інтегрований підхід до освіти, оздоровлення, виховання дошкільників засобами фізичної культури; завдання, що вимагають вирішення питань пізнавального, художньо-естетичного, емоційного розвитку, трудового виховання тощо;
* програми, спрямовані на гармонійний розвиток особистості, з опорою на самостійність, творчість, ініціативу, життєвий досвід дошкільника. На закладання основ його компетентності. Це програми нового і відкритого типу («Я у Світі»);
* програми з оздоровчою спрямованістю;
* програми з визначенням конкретних напрямів розвитку дітей певного віку (« Впевнений старт»);
* вузькоспеціалізовані.

Загалом, більшість програм мають різну спрямованість і відображають сучасний науковий пошук, носять інноваційний характер.

Таким чином, модернізація дошкільної освіти здійснюється в умовах полі програмного забезпечення, що створює основу для гуманізації, демократизації освітнього процесу, уможливлює право вибору вихователями різноманітних технологій. Рухова активність, фізичне виховання, оздоровчо-гігієнічна діяльність визначається важливим чинником серед інших оптимальних умов розвитку і життєдіяльності дошкільника.

Оцінюючи варіативність програм з дошкільної освіти як позитив, варто зазначити і деякі негативні тенденції. У змісті більшості програм багато уваги приділяється вивченню органів і систем організму людини, будові тіла. Розширення енциклопедичної інформації, збільшення освітнього навантаження створює свого роду зону ризику щодо гармонійного розвитку дитини. Не зменшуючи значення означених відомостей для дошкільника, водночас зауважимо, що пріоритетною повинна бути допомога дітям виробити життєві орієнтири в контексті здоров’язбереження, навчити дитину основам «науки життя» (як зазначено у Програмі «Я у Світі»); утверджувати свідоме, активне ставлення до здоров’я.

Різноманітність програм іноді ускладнює роботу вихователів у виборі оптимальних шляхів фізичного й духовного оздоровлення дошкільників, що приводить до порушення цілісності процесу здоров’язбереження, відтак може негативно вплинути на зміцнення здоров’я.

Для вихователів важливо вибрати оптимальну програму з урахуванням відповідно потенційних можливостей розвитку дітей та умов освітнього середовища дошкільного навчального закладу.

***Література***

* 1. Андрющенко Т. К. Формування ціннісного ставлення до власного здоров'я в дітей старшого дошкільного віку : Автореф. дис... канд. пед. наук: 13.00.08 / Т.К. Андрющенко / Ін-т пробл. виховання АПН України. – К., 2007. – 20 с.
	2. Бабанский Ю. К. Избранные педагогические труды / Ю. К. Бабанский. – М. : Педагогика, 1989. – 378 с.
	3. Базарный В. Ф. Здоровье и развитие ребёнка: экспресс контроль в школе и дома / В. Ф. Базарный. – М.: «Аркти», 2005.
	4. Богініч О. Л., Левінець Н. В., Лохвицька Л. В., Сварковська Л. А. Фізичне виховання, основи здоров’я та безпеки життєдіяльності дітей старшого дошкільного віку. Навчально-методичний посібник. – Київ «Генеза» – 2013 – 123 с.
	5. Великий тлумачний словник сучасної української мови / Уклад. В. Т. Бусел. – К.; Ірпінь: ВТФ «Перун», 2002. – 1440с.
	6. Волошина Л. Н. Развитие здоровьесберегающего образовательного пространства дошкольных учреждений (методология, теория, практика) : дис. … доктора пед. наук : 13.00.04 / Волошина Людмила Николаевна. – Екатеринбург, 2006. – 434 с.
	7. Денисенко Н. Освітній процес має бути здоров’язбережувальним / Нінель Федорівна Денисенко // Дошкільне виховання. – 2007. – № 7. – С. 8 – 10.
	8. Дерябо С. Д. Экологическая педагогика и психология [Текст] / С. Д. Дерябо, В. А. Ясвин. – Ростов н/Д : Феникс, 1996. – 480 с.; Кравченко С. М. Екологічна етика і психологія людини [Текст] / Кравченко С. М., Костицький М. В. – Львів : Світ, 1992. – 240 с
	9. Дитина: програма виховання і навчання дітей від 2 до 7 років. 3-є видання, доопрацьоване та доповнене / Наукове керівництво: О. В. Проскура, Л. П. Кочина, В. У. Кузьменко, Н. В. Кудикіна. – К., 2012. – 494 с.
	10. Енциклопедія освіти/ Акад. пед. наук України, головний ред. В. Г. Кремень. – К. : Юріком Інтер, 2008. – 1040 с.
	11. Єфименко М. М. Програма з фізичного виховання дітей раннього та до­ шкільного віку «Казкова фізкультура» / М. М. Єфименко. — Тернопіль : Мандрівець, 2014. — 52 с.
	12. Єфімова В.М. Здоров’язбережувальна діяльність у школах здоров’я: зарубіжний досвід / В.М. Єфімова // Порівняльно-педагогічні студії. – 2012. – № 3(13). – С. 98-103.
	13. Золотухина И. Л. Формирование культуры здоровья детей в условиях здоровьесберегающего пространства детского сада и начальной школы / И. Л. Золотухина // Философия современного образования и научная педагогическая мысль: от исследований к практике: Материалы IX междисциплинарной научно-практической конференции аспирантов и соискателей (6 – 7 апреля). Москва, 2006. С. 112 – 116.
	14. Климович М. В. Підготовка студентів педагогічних коледжів до створення науково-методичного середовища в початковій школі : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / М. В. Климович. – Умань, 2012. –319 с.
	15. Крылова Н.Б. Культурология образования / Н.Б. Крылова. – М. : Народное образование, 2000.
	16. Левінець Н. В. Здоров'язбережувальний освітній простір дошкільного навчального закладу / Н. В. Левінець // Личность в едином образовательном пространстве : сб. науч. статей I Междунар.Образоват. форума – Запорожье, 2010. – 288 с.
	17. Лук’янченко М. І. Особливості організації здоров’язберігаючого освітнього середовища / М. І. Лук’янченко // Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітніх школах: зб.наук. пр./ [ редкол.: Т. І. Сущенко (гол.ред.) та ін.]. – Запоріжжя, 2012. – Вип. 23 (76). – С.118 – 125.
	18. Малятко: програма виховання дітей дошкільного віку. Затверджено Міністерством освіти і науки України / Авт. кол. З. П. Плохій, С. Є. Кулачнівська, С. О. Ладивір та ін. \_ К., 2001 р.
	19. Методичні аспекти реалізації Базової програми розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі» [Текст] / О. Л. Кононко [та ін.]; наук. ред. О. Л. Кононко; АПН України, Ін-т пробл. виховання. – К. : Світич, 2009. – 208 с.
	20. Освітня програма «Дитина в дошкільні роки», наук. кер. проф. Крутій К. Л. – Запоріжжя. – 2010. – 46 с.
	21. Поніманська Т.І. Дошкільна педагогіка: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів /Т.І. Поніманська. – К.: «Академвидав», 2004. – 456 с.
	22. Пріма Р. М. Формування професійної мобільності майбутнього вчителя початкових класів: теорія і практика. Монографія / Р. М. Пріма. – Дніпропетровськ: ІМА-прес. – 2009. – 367с.
	23. Програма розвитку дитини дошкільного віку «Я у Світі» (нова редакція). У 2 ч. Ч II. Від трьох до шести (семи) років / Аксьонова О. П., Аніщук А. М., Артемова Л. В. [та ін.]; наук. кер. О. Л. Кононко. – Київ: ТОВ «МЦФЕР-Україна». – 2014. – 452 с.
	24. Програма розвитку дітей старшого дошкільного віку «Впевнений старт» / О. О. Андрієтті, О. П. Голубович, О. П. Долин-на, Т. В. Дяченко, Т. С. Ільченко, Г. Є. Іванова, Г. М. Лисенко, Т. В. Панасюк, Г. В. Петрова, Т. О. Піроженко, Н. М. Романко, Н. А. Случинська, Н. І. Трикоз. — Тернопіль: Мандрівець, 2013. — 104 с.
	25. Програма всебічного розвитку дитини «Крок за кроком» [Електронний ресурс] – Режим доступу: http://www.ussf.kiev.ua/index.php?go=Content&id=6
	26. Рубинштейн С. Л. Бытие и сознание. Человек и мир / С. Л. Рубинштейн. СПб.: Питер, 2003. – 508 с
	27. Рубцов В.В Основы социально-генетической психологии. – М.:Изд-во «Институт   практической  психологии», Воронеж, НПО «МОДЭК», 1996.- 384 с.
	28. Сентизова М. И. Педагогическое обеспечение подготовки будущих учителей к здоровьесберегающей деятельности : дис. … канд. пед. наук : 13.00.01 / Сентизова Мария Ивановна. – Якутск, 2008. – 269 с.
	29. Слободчиков В.И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры / В. И. Слободчиков // Новые ценности образования: культурные модели школы: [вып. 7]. – М., 1997. С. 177–184.
	30. Соціологія короткий енциклопедичний словник: Під заг. ред. В. І. Воловича. – К.: Центр духовн. культури, 1998. – 736с.
	31. Тарасов, С.В. Образовательная среда и развитие школьника / С.В. Тарасов. – СПб. : ЛОИРО, 2003. – 139 с.
	32. Тушина Г. И. Педагогические условия формирования здоровьесберегающей среды общеобразовательной школы : дис. … канд. пед. наук: 13.00.01 / Тушина Галина Ивановна. – Кемерово, 2005. – 266 с.
	33. Трофімов Ю. Л. Психологія: підручник / Ю. Л. Трофімов, В. В. Рибалка, П. А. Гончарук та ін.; за ред. Ю. Л. Трофімова. – К. : Либідь, 2001. – 560с.
	34. Українська радянська енциклопедія. Т. – 10, видання друге. – К.: 1983р. – 543 с.
	35. Усаков, В.И. Научные подходы к созданию здоровьесохраняющей среды : доклад на защите дис. ... д-ра пед. наук [Текст] / В. И. Усаков. – Красноярск, 2000. – С. 14 – 24.
	36. Шендрик, И.Г. Саморазвитие личности в контексте проектирования образования / И.Г. Шендрик // Педагогика. – 2004. – № 4. – С. 39 – 44.
	37. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. – М.: Смысл, 2001. – 366 с
	38. The Advanced Learner’s Dictionary of Current English – A.S.Hornby – Oxford University Press, 2005(7 ed.)

***Завдання для самостійної роботи***

* + - 1. Здійснити аналіз понять «середовище», «простір», «освітнє середовище», «здоров’язбережувальний простір», «здоров’язбережувальне середовище», виокремити спільні риси та підходи до їх формулювання.
			2. Проаналізувати статті:

Н. Левінець, Я. Плохута. Сучасні підходи до моделювання здоров’язбережувального середовища різновікової групи у ДНЗ. [file:///C:/Users/admin/Downloads/Vird\_2014\_35\_16.pdf](file:///C%3A/Users/admin/Downloads/Vird_2014_35_16.pdf)

Левінець Н. В. Здоров'язбережувальний освітній простір дошкільного навчального закладу / Н. В. Левінець // Личность в едином образовательном пространстве : сб. науч. статей I Междунар.Образоват. форума – Запорожье, 2010. – 288 с.

***Завдання з вивчення першоджерел***

* + - * 1. Базовий компонент дошкільної освіти України: Науковий керівник: А. М. Богуш, дійсний член НАПН України, проф., д-р пед. наук.; ― К.: Видавництво, 2012. - 26 с.
				2. Новосёлова С. Л. Развивающая предметная среда: методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно- воспитательных комплексах / С. Л. Новосёлова. – М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. – 59 с.

***Завдання з науково-дослідної роботи***

* + - * 1. На основі отриманих теоретичних знань написати педагогічний роздум на тему: «У чому полягає розвивальна спрямованість здоров’язбережувального середовища дошкільного навчального закладу».
				2. Провести дискусію на тему: «Дитина у глобалізованому суспільстві. Вплив цивілізації на здоров’я дітей дошкільного віку: за і проти». Група ділиться на підгрупи: противників глобалізаційного прогресу та його прибічників. Твердження аргументувати конкретними прикладами.

**Педагогічний диктант**

Продовжити речення:

1. Здоров’язбережувальне середовище – це невід’ємна складова освітнього середовища дошкільного навчального закладу, у просторі якого взаємодіють ….
2. Структуру здоров’язбережувального середовища дошкільного навчального закладу складають такі компоненти ….
3. «Комунікативне середовище» це….
4. До функцій здоров’язбережувального середовища належать …
5. Обов’язковою умовою створення здоров’язбережувального середовища є опора на ….
6. Здоров’язбережувальне середовище ДНЗ як осередок засвоєння норм здорового способу життя включає ….
7. Найбільш істотною якісною характеристикою здоров’язбережувального середовища є його ….
8. Програмно-змістове забезпечення діяльності ДНЗ, зокрема й у галузі здоров’язбереження, реалізується на основі

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2.**

**Шляхи підготовки майбутнього вихователя до створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ**

**Лекція 3.** Програмно-змістове забезпечення підготовки майбутнього вихователя до створення здоров’язбережувального середовища ДНЗ.

**Мета:** ознайомити студентів із державними стандартами підготовки вихователя дошкільного навчального закладу; проаналізувати освітній потенціал нормативних навчальних дисциплін у формуванні здорового способу життя дітей дошкільного віку.

***План***

1. Державні стандарти підготовки вихователя. Сучасні вимоги до вихователя та процесу його підготовки.

2. Освітній потенціал нормативних навчальних дисциплін у формуванні здорового способу життя дітей дошкільного віку.

3. Професійно-особистісні якості майбутнього вихователя як підгрунтя підготовки до створення здоров’язбережувального середовища.

***Зміст лекції***

Ефективність роботи освітніх закладів, зокрема дошкільних, залежить не лише від програм навчання і виховання, а й від належної фахової підготовки педагога.

Враховуючи той факт, що дошкільний навчальний заклад – це наступне після сім’ї мікросередовище, у яке потрапляє дитина та перебуває у ньому досить тривалий час (близько 12 годин) щоденно, важливо, щоб організатором її діяльності була професійно компетентна вдумлива людина, обізнана з особливостями та потенційними можливостями дошкільного віку, спроможна результативно здійснювати навчально-виховний процес на засадах здоров’язбереження, в наслідок чого очевидними стали б позитивні зрушення у фізичному, психічному, соціальному розвитку підростаючої особистості.

З огляду на це вкрай важливою є підготовка майбутніх вихователів до професійної діяльності, прямим обов’язком якої (відповідно до Закону України «Про дошкільну освіту», стаття 7) є збереженням і зміцненням здоров’я дітей дошкільного віку, створення здоров’язбережувального середовища у кожному дитячому садку.

Зауважимо, що Україна – одна із небагатьох країн світу, в якій на державному рівні визнано обов’язковість дошкільної освіти та її пріоритетну роль у формуванні особистості. Цей факт засвідчує підвищення рівня вимог до фахової підготовки педагогічних кадрів на рівні держави та суспільства в цілому.

Одним із позитивних кроків нашої держави у напрямку реформування освітньої галузі є прийняття Державних стандартів освіти, які розроблені з урахуванням європейського рівня вимог до вищої освіти. Згідно з визначенням, яке подається у Законі «Про вищу освіту» Стандарт вищої освіти – це сукупність вимог до змісту та результатів освітньої діяльності вищих навчальних закладів і наукових установ за кожним рівнем вищої освіти в межах кожної спеціальності [9].

Стандарти вищої освіти розробляються для кожного рівня вищої освіти в межах кожної спеціальності і використовуються для визначення та оцінювання якості змісту та результатів освітньої діяльності вищих навчальних закладів (наукових установ).

Стандарти вищої освiти вищих навчальних закладiв мiстять такі складовi: перелiк спецiалiзацiй за спецiальностями; варiативнi частини освiтньо-квалiфiкацiйних характеристик випускникiв вищих навчальних закладiв; варiативнi частини освiтньо-професiйних програм пiдготовки; варiативнi частини засобiв дiагностики якостi вищої освiти; навчальнi плани; програми навчальних дисциплін.

Порядок розроблення стандартiв вищої освiти та внесення змiн до них, а також здiйснення контролю за їх дотриманням визначається Кабiнетом Мiнiстрiв України.

Вищезазначені стандарти є основою оцiнки якостi вищої освiти та професiйної пiдготовки, а також якостi освiтньої дiяльностi вищих навчальних закладiв незалежно вiд їх типiв, рiвнiв акредитацiї та форм, а їхню систему складають державний стандарт вищої освiти, галузевi стандарти вищої освiти та стандарти вищої освiти вищих навчальних закладiв.

Державні стандарти – це система державних вимог до рівня підготовки фахівця в масштабах освітнього простору всієї України, що забезпечує необхідний мінімум знань, навичок, умінь в галузі загальноосвітньої, загальнокультурної професійної компетентності [9, с. 57].

Державний стандарт вищої освiти мiстить такі складовi як: перелiк квалiфiкацiй за вiдповiдними освiтньо-квалiфiкацiйними рiвнями; перелiк напрямiв та спецiальностей, за якими здiйснюється пiдготовка фахiвцiв у вищих навчальних закладах за вiдповiдними освiтньо-квалiфiкацiйними рiвнями; вимоги до освiтнiх рiвнiв вищої освiти; вимоги до освiтньо-квалiфiкацiйних рiвнiв вищої освiти.

Галузева компонента Державних стандартів базується на державній компоненті та включає: освiтньо-квалiфiкацiйнi характеристики (ОКХ) випускникiв вищих навчальних закладiв; освiтньо-професiйнi програми (ОПП) пiдготовки; засоби дiагностики якостi вищої освiти [9].

Засоби діагностики якості вищої освіти – складова галузевого стандарту вищої освіти України, яка має забезпечити реалізацію державної політики підвищення якості вищої освіти у певній галузі знань та розширення академічної автономії вищих навчальних закладів за принципами Болонської декларації.

Засоби діагностики якості підготовки фахівця встановлюють вимоги, які забезпечують: визначення рівня сформованості професійної компетентності як результатів навчання (знань, умінь); уніфікацію змісту та форм державної атестації; єдність процедур і методів державної діагностики; варіативність підходів до вибору форм державної атестації, їх
структури та змістовного наповнення; видів засобів оцінювання ступеня
досягнення вищими навчальними закладами цілей і завдань вищої
освіти щодо підготовки фахівців із обраної спеціальності (напряму підготовки) [10].

ОКХ випускника вищого навчального закладу вiдображає цiлi вищої освiти та професiйної пiдготовки, визначає мiсце фахiвця в структурi галузей економiки держави i вимоги до його компетентностi, iнших соцiально важливих якостей, систему виробничих функцiй i типових завдань дiяльностi й умiнь для їх реалiзацiї [10].

ОКХ випускникiв вищих навчальних закладiв затверджуються спецiально уповноваженим центральним органом виконавчої влади у галузi освiти i науки за погодженням iз спецiально уповноваженим центральним органом виконавчої влади у галузi працi та соцiальної полiтики [10].

ОПП пiдготовки визначає нормативний термiн та нормативну частину змiсту навчання за певним напрямом або спецiальнiстю вiдповiдного освiтньо-квалiфiкацiйного рiвня, встановлює вимоги до змiсту, обсягу та рiвня освiти й професiйної пiдготовки фахiвця.

ОПП пiдготовки затверджуються спецiально уповноваженим центральним органом виконавчої влади у галузi освiти i науки.

На підставі ОПП вищий навчальний заклад розробляє *навчальний план* за кожною спеціальністю, який визначає перелік та обсяг навчальних дисциплін у кредитах, послідовність вивчення дисциплін, форми проведення навчальних занять та їх обсяг, графік навчального процесу, форми поточного і підсумкового контролю.

Для конкретизації планування навчального процесу на кожний навчальний рік складається *робочий навчальний план*, що затверджується керівником вищого навчального закладу.

*Робочий навчальний план* — це нормативний документ, який складається вищим закладом освіти на поточний навчальний рік і конкретизує форми проведення навчальних занять, їх обсяг, форми і засоби проведення поточного та підсумкового контролю за семестрами [5, с. 536].

Робочий навчальний план затверджується деканом факультету (завідувачем відділення) та містить цикл навчальних дисциплін гуманітарної та соціально-економічної підготовки; цикл навчальних дисциплін природничо-наукової підготовки; цикл навчальних дисциплін професійної та практичної підготовки; цикл дисциплін вільного вибору навчального закладу; цикл дисциплін вільного вибору студентом.

*Навчальна програма* — це нормативний документ, який визначає місце і значення навчальної дисципліни в реалізації освітньо-професійної програми підготовки, її зміст, послідовність та організаційні форми вивчення навчальної дисципліни, вимоги до знань і вмінь студента. Компонентами навчальної програми є пояснювальна записка, тематичний виклад змісту навчальної дисцип­ліни і список літератури. У пояснювальній записці навчальної програми визна­чено призначення предмета, його місце в системі підготов­ки спеціаліста (провідну функцію) та мету навчального предмета *(освітню*— вимоги до знань, вмінь і навичок сту­дентів; *виховну*— формування професійної спрямованості особистості; *розвивальну*— розвиток пізнавальних інте­ресів та здібностей, творчого професійного мислення, фор­мування вмінь і навичок самостійної професійної праці). У ній також визначено послідовність вивчення навчального матеріалу (структуру предмета), форми і методи навчання з урахуванням специфіки змісту навчального матеріалу (лекції, семінари, практичні та лабораторні заняття, обов'язкові контрольні роботи), форми й методи контролю успішності навчання [5, с. 535].

Навчальні програми норматив­них дисциплін належать до документів державного стан­дарту освіти. Навчальні програми вибіркових дисциплін розробляються і затверджуються вищим закладом освіти.

Для кожної навчальної дисципліни, що входить до освітньо-професійної програми дисципліни та навчального плану вищим навчальним закладом складається робоча *на­вчальна програма дисципліни,*яка є нормативним доку­ментом вищого навчального закладу. Вона містить виклад конкретного змісту навчальної дисципліни, послідовність, організаційні форми її вивчення, визначає форми та засо­би поточного і підсумкового контролю. Складовими робо­чої програми є: тематичний план, пакет методичних матеріалів для здійснення поточного і підсумкового контролю, перелік навчально-методичної літератури, засобів наочності, технічних засобів навчання тощо [9].

Робочі навчальні програми нормативних і вибіркових навчальних дисциплін розробляються відповідними кафе­драми (предметними або цикловими комісіями). При їх підготовці дотримуються таких вимог: високий науковий рівень з урахуванням досягнень науково-технічного про­гресу; виховний потенціал; генералізація навчального ма­теріалу на основі фундаментальних положень сучасної на­уки; групування його довкола провідних ідей і наукових теорій; розвантаження програм від надто ускладненого і другорядного матеріалу; реалізація міжпредметних зв'яз­ків; реалізація ідеї взаємозв'язку науки, практики і вироб­ництва тощо.

 Зміст освіти, що визначається навчальними програма­ми, конкретизується в підручниках, навчальних посібни­ках, методичних вказівках, рекомендаціях для педагогів та батьків тощо.

Таким чином, стандарти вищої освіти, навчальні програми, робочі навчальні програми разом із навчальними планами є основними документами, якими керуються факультети (відділення) та кафедри (предметні або циклові комісії) вищих закладів освіти в організації навчального процесу.

2. Нами встановлено, що підготовка фахівців спеціальності 6.010101 «Дошкільна освіта» освітньо-кваліфікаційного рівня «*бакалавр*» здійснюється на основі нормативно-правових документів, а саме: Закону України «Про освіту»; Закону України «Про вищу освіту»; ГСВОУ – 03 Галузевого стандарту вищої освіти України;  Стандарту вищого навчального закладу, в якому відображаються цілі освітньої та професійної підготовки, визначаються місце бакалавра зі спеціальності «Дошкільна освіта» у структурі системи освіти держави та вимоги до його компетентності, інших професійно важливих властивостей та якостей; Положення «Про організацію навчального процесу у вищих навчальних закладах», Концепції педагогічної освіти в Україні, Положення Міністерства освіти і науки України «Про організацію науково-дослідної роботи студентів у вищих навчальних закладах», Положення «Про організацію педагогічної практики» та ін.

Серед нормативно-правових документів, що висвітлюють зміст, завдання, перспективи розвитку дошкільної освіти значущою є Державна цільова соціальна програма розвитку дошкільної освіти на період до 2017 року (затверджена постановою Кабінету Міністрів України від 13 квітня 2011р. № 629). У названому документі визначено шляхи і способи розв’язання проблеми розвитку дошкільної освіти. Суттєвим також є те, що одним із пріоритетних у Програмі є завдання збереження та зміцнення здоров’я з раннього дитинства.

Як уже зазначалося, професійна підготовка майбутніх працівників дошкільної освіти у вищих навчальних закладах України здійснюється відповідно до вимог Державних освітніх стандартів підготовки, і, як наслідок, на рівні підготовки бакалаврів, має мало розбіжностей між окремими вищими навчальними закладами.

Розглянемо особливості змісту професійної підготовки майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища. У процесі аналізу навчальних планів виокремлено дисципліни, які, на нашу думку, сприятимуть формуванню у майбутніх вихователів готовності до створення здоров’язбережувального середовища у дошкільному навчальному закладі, а саме: «Педагогіка дошкільна», «Теорія та технологія валеологічної освіти дошкільників», «Методика фізичного виховання дітей» та «Формування здорового способу життя дитини дошкільного віку».

При виборі цих навчальних дисциплін, ми передусім зважали на їх освітній потенціал та виходили з позицій системно-діяльнісного підходу, згідно якого проблема підготовки майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища у дошкільному навчальному закладі має комплексний характер та вимагає інтеграції знань і вмінь суміжних дисциплін, що зумовлено професійно-педагогічними функціями майбутніх вихователів, зокрема у галузі здоров’язбереження. Суттєвим є й те, що означені навчальні курси сприяють формуванню психолого-педагогічної компетенції з питань навчання, виховання та розвитку дітей дошкільного віку, розкривають основні підходи, чинники впливу, які забезпечують створення належних умов для гармонійного розвитку підростаючої особистості.

Так, аналізуючи зміст робочої програми нормативної навчальної дисципліни **«Педагогіка дошкільна»**, ми з’ясували, що означена дисципліна розкриває закономірності, суперечності організації та здійснення освітньо-виховного процесу в дошкільному закладі, забезпечує основну теоретичну та практичну підготовку до виконання кваліфікаційних обов’язків педагога-вихователя, тобто є фундаментальною основою у процесі підготовки майбутнього фахівця до створення здоров’язбережувального середовища, оскільки акумулює теоретичні та практичні надбання загальної й народної педагогіки, психології (загальної та дитячої), фізіології, анатомії, соціології, що дає можливість формувати у студентів цілісне бачення проблеми розвитку і виховання дошкільника. У зв’язку з очевидною значущістю та актуальністю цієї навчальної дисципліни у вирішенні питань професійно-педагогічного становлення професіонала дошкільної освіти, в тому числі й у сфері здоров’язбереження, вона належить до обов’язкової нормативної частини професійної та практичної підготовки навчальних планів.

Розв’язання специфічних завдань стосовно створення здоров’язбережувального середовища у дошкільній установі вимагає набуття нових знань на основі комплексу досягнень у галузі природничих наук, валеології, психології, педагогіки тощо. З огляду на це, значущою вважаємо інтегративну дисципліну **«Теорія та технологія валеологічної освіти дошкільників»**, в межах якої можливе поєднання різноманітних питань щодо створення здоров’язбережувального середовища. У контексті нашого дослідження у змісті вище зазначеної дисципліни простежується ідея бінарної взаємодії – осмислення здоров’я через освіту, його залежності від системи освіти, рівня культури, активності особистості. Увага, головним чином, зосереджується на *валеологічній компетентності* вихователя ДНЗ, його валеологічній освіті, яка базується на інтеграції медичних, біологічних, фізіологічних, екологічних, педагогічних, психологічних дисциплін, а в результаті валеологічної освіти формується *здоров’язбережувальна компетентність*, яку ми трактуємо як особистісну якість вихователя, що акумулює знання про людину та її здоров’я, здоровий спосіб життя, мотиви здоров’язбережувальної поведінки по відношенню до себе та навколишнього світу, потребу в оволодінні методами збереження здоров’я, розвиток вищого рівня здоров’язбережувальної свідомості з орієнтацією на самопізнання та самореалізацію. Безперечно, обидва поняття є досить близькими та взаємопов’язаними, оскільки вирішують спільні питання збереження, зміцнення та покращення здоров’я.

 У навчальній програмі наголошується на вагомому впливі дошкільного навчального закладу, умов навчання й виховання у ньому на процес формування, зміцнення і збереження здоров’я дошкільнят, необхідності формування у них стійких мотивацій на здоровий спосіб життя; розглядаються принципи та складові компоненти здорового способу життя, закцентовано на психологічному підґрунті механізмів його реалізації, єдності фізичного і психічного розвитку дітей. Актуалізується питання технологічного супроводу валеологічної освіти дошкільників засобами *діяльнісних* (ігротренінг, рухова казкотерапія та ін.), *виховних* (ігрові та театралізовані технології, рольове програвання ситуацій, тренінги тощо) технологій формування фізичного здоров’я та уявлень про нього*, технологій забезпечення інтелектуального та емоційного здоров’я дітей дошкільного віку*.

Аналіз навчальної програми дисципліни «Теорія і технологія валеологічної освіти дошкільників» дозволив узагальнити, що цей курс спрямований на забезпечення всебічної підготовки майбутніх вихователів із теоретичних та практичних питань валеології як системи знань, що сприяє збереженню, зміцненню та формуванню здоров’я дошкільників. Знання та вміння, засвоєні під час вивчення цієї дисципліни, є домінантою теоретико-прикладних підвалин підготовки майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ.

Курс **«Методика фізичного виховання дітей»** належить до циклу нормативних дисциплін професійної й практичної підготовки і передбачає розв’язання оздоровчих, освітніх та виховних завдань студентами педагогічних фахів, а саме: зміцнювати здоров’я дітей, здійснювати їх всебічний фізичний розвиток, підвищувати фізичну та розумову працездатність. У змістових модулях зазначеної дисципліни розкриваються питання вікових особливостей фізичного розвитку дітей дошкільного віку, створення умов для фізичного виховання дітей у дошкільному закладі; простежуються міжпредметні зв’язки з філософією, психологією, педагогікою, історією України, окремими методиками. Лекційний курс спрямований на висвітлення вікових особливостей та закономірностей фізичного розвитку дітей дошкільного віку та впливу на нього рухової активності, оздоровчих сил природи, фізичної праці, раціонального режиму дня тощо. Акцентується на спільній узгодженій діяльності завідувача, вихователів, методичних та медичних працівників у системі фізичного виховання в дошкільному закладі, створенні належних матеріально-технічних умов для його здійснення. Навчальна дисципліна «Методика фізичного виховання дітей» характеризується чітко вираженою фізкультурно-оздоровчою спрямованістю змістового наповнення, яка спрямована на підготовку спеціалістів у галузі фізичного виховання дітей дошкільного віку. Як позитив у контексті дослідження відзначаємо розкриття закономірностей розвитку організму дитини як складної саморегулюючої та саморозвиваючої системи, розкриття провідних чинників впливу на здоров’я зростаючої особистості й умов його зміцнення і збереження.

Поза сумнівом, навчальні дисципліни «Педагогіка дошкільна», «Теорія та технологія валеологічної освіти дошкільників», «Методика фізичного виховання дітей» мають важливе значення для підготовки майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища як чинника формування здорового способу життя у дітей дошкільного віку. Проте, на наш погляд, у них відсутня цілісна система цілеспрямованого формування необхідного обсягу знань й умінь для створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ. Ця обставина, вочевидь, актуалізує необхідність вивчення спецкурсу «Здоров’язбережувальне середовище як чинник формування основ здорового способу життя дітей дошкільного віку».

1. Ускладнення професійної педагогічної діяльності в сучасних умовах, здоров’язбережувальна спрямованість освітніх процесів зумовлюють підвищення рівня вимог до особистісних якостей вихователя дошкільного закладу, людини, яка щодня «працює» з найтоншою матерією – дитячою душею, тому, як лікар, не має права на помилку. Для дошкільника важливим є особливий зв’язок саме з вихователем як носієм культурно-історичного досвіду, моральним прикладом, авторитетом.Щоб допомогти дитині стати повноцінною здоровою особистістю (духовною, моральною, творчою, незалежною, ініціативною, самостійною, успішною) педагог повинен володіти набором особистісно-професійних якостей, які зумовлюють результативність його професійно-педагогічної здоров’язбережувальної діяльності, а саме: ціннісними орієнтаціями щодо здоров’я, здоров’язбережувальною компетентністю, емпатійністю, рефлексією, комунікативно-організаційними уміннями, вольовими якостями, загалом бути всебічно розвиненою інтелектуальною особистістю, адже, як наголошував свого часу К. Ушинський, вплив особистості вихователя на молоду душу є тією виховною силою, яку неможливо замінити іншими педагогічними засобами [8, с. 130].

На думку І. Беха, здоров’я є найважливішою цінністю для особистості і саме ця смислова позиція має бути основою світогляду як вихователя, так і вихованця [3, с. 6].

Зауважимо, що цінності – це життєво значущі потреби та інтереси особистості, які виступають потужними стимуляторами її діяльності, зокрема у руслі збереження і зміцнення власного здоров’я та здоров’я вихованців.

*Цінність* є особливим типом світоглядної орієнтації людини, своєрідним соціальним орієнтиром, уявленнями, які склалися в тій чи іншій культурі про ідеал, моральність, добро, красу. П. Гуревич стверджує, що «цінність – це особистісно забарвлене відношення людини до світу, що виникає на основі інформації, набутих знань та життєвого досвіду» [4, с. 287], слугує важливим фактором регуляції взаємовідносин та поведінки людей, відображаючись в свідомості у формі *ціннісних орієнтацій* – індивідуально важливих життєвих цілях, принципах, світоглядних орієнтирах особистості, що скеровують її поведінку на досягнення бажаного.

Великий внесок у вивчення і розробку теорії ціннісних орієнтацій особистості здійснили Б. Ананьєв, Д. Ельконін, О. Леонтьєв, В. М’ясищев, С. Рубінштейн та ін. Вони розглядали ціннісні орієнтації у контексті спрямованості особистості як інтегруючої якості. Зокрема, Б. Ананьєв стверджував, що «спрямованість особистості на ті чи інші соціальні цінності складає її ціннісну орієнтацію» [1].

Як засвідчують наукові розвідки вчених [1; 6; 9], ціннісні орієнтації виконують різні особистісні функції: як центральний компонент спрямованості особистості організовують і корегують процес цілевизначення, забезпечують стійкість особистості; визначають особливості й характер ставлення людини до інших, до самої себе, детермінуючи при цьому особливості її поведінки; адаптують особистість до соціально-політичних змін, сприяючи зняттю її внутрішніх суперечностей.

Учені (М. Бобнєва, Г. Білицька, А. Донцов, Б. Круглов, В. Ядов та ін.) солідарні в тому, що ціннісні орієнтації є центральним та домінуючим компонентом, який відображає відносно стійке вибіркове відношення суб’єкта до світу цінностей, впливаючи на вибір форм соціальної поведінки та діяльності в соціальному середовищі.

Згідно з дослідженнями науковців, зокрема, В.  Алексеєвої, Н.  Безруких, О. Васильєвої, В.  Гриньової, С. Закопайло, Ф. Філатова сформованість ціннісного ставлення до власного здоров’я та здоров’я оточуючих, висока мотивованість до здоров’язбережувальної діяльності є найважливішою складовою підготовки майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища, формування основ здорового способу життя у його просторі [6].

Відтак, *здоров’язбережувальна ціннісна орієнтація* – це така спрямованість особистості, що передбачає сформованість позитивного здоров’язбережувального світосприйняття та діяльності, що слугує засобом ідентифікації себе зі світом, від чого залежить саморозвиток майбутнього професіонала-вихователя. Лише вихователь із високим рівнем сформованої здоров’язбережувальної ціннісної орієнтації спроможний діяти не лише заради власного здоров’я, а й здоров’я вихованців, визнаючи його провідним аксіологічним орієнтиром власної професійно-педагогічній діяльності.

Власне, підготовка до якої, осмислюється нами з позицій компетентнісного підходу в професійній освіті, зумовленого тенденціями переходу від «знаннєвої» парадигми, орієнтованої на передачу певної суми знань та здебільшого їх пасивне засвоєння до компетентнісно-діяльнісної, яка спрямована на формування потреби у постійному поповненні та оновленні знань, виробленні та вдосконаленні навичок й умінь професійної діяльності, що передбачає формування *здоров’язбережувальної компетентності* студентів.

Зауважимо, що однією із домінантних компетентностей людини, яка має бути обов’язково сформованою у кожної особистості для її повноцінної життєдіяльності й життєтворчості, як стверджує Н. Поліщук, визнається саме *здоров’язбережувальна компетентність* – основа буття людини, де провідним є усвідомлення важливості здоров’я, здорового способу життя [7].

Нам імпонує твердження Г. Бєлєнької щодо визначення «професійної компетентності вихователя дітей дошкільного віку», яка розуміється як здатність особи вирішувати завдання професійної діяльності на основі фахових знань та умінь, що інтегруються з розвитком професійно значущих якостей [2].

Щодо ***здоров’язбережувальної компетентності майбутніх вихователів*** *нам видається правомірним розглядати її як професійно сформовану особистісну якість, яка акумулює знання про людину та її здоров’я, здоровий спосіб життя, мотиви здоров’язбережувальної поведінки по відношенню до себе та навколишнього світу, потребу в оволодінні методами збереження здоров’я* *і знання того, які з них і як доцільно використовувати у відповідних професійних ситуаціях, розвиток вищого рівня здоров’язбережувальної свідомості з орієнтацією на самопізнання та самореалізацію.*

Із таких позицій *здоров’язбережувальна компетентність* є якісним показником результативності освіти та, на наш погляд, невід’ємною й обов’язковою складовою професіоналізму сучасного конкурентноздатного фахівця у галузі дошкілля, який ґрунтовно володіє сукупністю професійно орієнтованих знань (знання про індивідуальне та суспільне здоров’я; формування духовного, фізичного і психічного здоров’я дитини, чинників, які сприяють його зміцненню, підвищенню розумової і фізичної працездатності, формуванню здорового способу життя тощо) та набором практичних умінь, необхідних для створення та постійного підтримання сприятливих умов щодо здоров’язбережувального навчання та виховання підростаючого покоління.

Сьогодення вимагає від педагога-вихователя поєднання майже полярних, не поєднаних на перший погляд, якостей особистості: чуйності, доброти, людяності, емоційності, толерантності, педагогічної гнучкості, творчості, мудрості поряд зі стійкістю та якоюсь мірою твердістю характеру, критичністю мислення, врівноваженістю, рішучістю, прагненням відстоювати власну думку, вольовою цілеспрямованістю, вміннями успішно діяти в умовах високої динаміки ринку праці, залишаючись при цьому здоровим та успішним. Одним словом, вимагає надзвичайної психолого-педагогічної майстерності, що уможливлюється через постійний саморозвиток педагога, його самопізнання, саморефлексію. Зауважимо, що *рефлексія* (від. лат. reflexio – відображення) тлумачиться у Сучасному словнику іншомовних слів як «самоаналіз, роздуми людини над власним психічним станом» [12].

У контексті нашого дослідження рефлексія (самодіалог) як процес самопізнання дозволяє майбутнім педагогам-вихователям усвідомити справжню сутність здоров’язбережувальної педагогічної діяльності та своєї місії у процесі створення здоров’язбережувального середовища, мотиви як власних учинків, так і мотиви поведінки вихованців, уявити можливі наслідки особистісного впливу та своєї ролі у педагогічному процесі здоров’язбережувального середовища, а також прийняти свою відповідальність за розвиток здорової особистості вихованців (Н. Кузьміна, Н. Кулюткін, В. Слободчиков та ін.).

Слід відзначити, що цінність рефлексії у професійній здоров’язбережувальній діяльності вихователя полягає ще й у тому, що з одного боку – вона дозволяє усвідомлено сприймати виконувану діяльність, а з іншого – вміло використовувати засоби регуляції цієї діяльності, тобто дозволяє педагогу виступати в якості цілісного суб’єкта педагогічної здоров’язбережувальної діяльності.

Нам імпонує твердження талановитого українського педагога В. Сухомлинського про те, що «педагогу необхідно розпочинати з елементарного, але разом із тим і найскладнішого – з формування здатності відчувати душевний стан іншої людини. Глухий до інших – залишиться глухим до самого себе: йому буде не доступне найголовніше у самовихованні – емоційна оцінка власних учинків» [11]. За такого підходу важливою якістю педагога є здатність «розуміти» особистість вихованця, тобто здатність до емпатії. *Емпатія* – професійно важлива глибинна якість особистості, без якої не можливо уявити вихователя, людини, яка у зв’язку зі специфікою професійної діяльності безпосередньо торкається духовних структур особистості дитини та впливає на них. Емпатійне розуміння іншої людини об’єднує здатність слухати й передавати почуте, уміння співпереживати, поставити себе на місце іншої людини, зокрема дитини дошкільного віку, орієнтуватися у світлі значущих для неї переживань і потреб.

Безперечно, професія вихователя передбачає постійну взаємодію з вихованцями, батьками, колегами, що вимагає розвинутих *комунікативних* та *організаційних* *умінь* та навичок здоров’язбережувальної педагогічної діяльності. *Комунікативні вміння* є підвалиною педагогічної діяльності, інструментом впливу на особистість вихованця та проявляються у здатності сприймати співрозмовника, викликати у нього довіру, зворотній зв’язок, зрозуміти його. Ці вміння є важливими психологічними показниками професійної (здоров’язбережувальної) компетентності педагога, інтегративною підсистемою особистісних якостей, крізь призму якої трансформуються інші важливі професійні якості (емпатія, рефлексія, професійна спрямованість, позитивна мотивація здоров’язбережувальної діяльності тощо).

Оптимальним, на нашу думку, потрібно вважати таке спілкування педагога з вихованцями у процесі навчально-виховної здоров’язбережувальної роботи, яке створює найбільш сприятливі умови для розвитку позитивної мотивації у навчально-пізнавальній діяльності, для соціально-психологічного розвитку дитини, забезпечує сприятливий емоційний клімат у всіх сферах діяльності, ефективне керівництво соціально-психологічними процесами в дитячому колективі та, водночас, дає змогу максимально використовувати особистісні характеристики вихованців для їх становлення, саморуху. Все це є надійним підґрунтям для встановлення довірливих взаємин із дітьми дошкільного віку, без яких неможливе здорове формування особистості.

Це дозволяє стверджувати, що слова вихователя, звернені до вихованців, мають нести в собі енергію позитивних почуттів, переживань, а мовлення повинно бути, в одних ситуаціях – засобом збудження активності вихованців (наприклад, пізнавальної ), в інших — засобом гальмування їхніх психічних реакцій (зняття негативних емоцій), тобто слово справжнього вихователя переконує, навіює, викликає у вихованців відповідні почуття, формує їхнє ставлення до того, про що він говорить, створює терапевтичний ефект, що у свою чергу позитивно впливає на самопочуття, настрій, а отже, сприяє збереженню здоров’я.

Професійну здатність педагога до реалізації здоров’язбережувальних функцій у навчально-виховному процесі дошкільного закладу характеризують також і *організаційні вміння*, які, безумовно, є необхідною якістю особистості педагога-вихователя – організатора безпечної розвивальної життєдіяльності дитини під час перебування у дошкільному закладі.

Організаційні вміння вихователів дітей дошкільного віку проявляються у здатності організовувати власну та групову, індивідуальну навчально-виховну здоров’язбережувальну діяльність; схильності до організаторської діяльності, активності, здатності заряджати нею інших [13, с. 48].

На нашу думку, організаційні вміння – особливі властивості особистості майбутніх вихователів, набуті у процесі спеціально організованого навчання та практичної діяльності, зорієнтовані на організацію різних видів діяльності дітей дошкільного віку та керівництво нею на засадах здоров’язбереження.

Високий рівень комунікативних та організаційних умінь стимулює саморозкриття особистості майбутнього вихователя, її самоствердження, полегшує входження спеціаліста у професію.

Беззаперечним є факт, що досягнення успіху стає можливим за умови дотримання правил самоорганізації, що вимагає активізації у процесі фахової підготовки майбутніх вихователів *вольової сфери*. Адже, високої педагогічної майстерності досягають лише ті вихователі, які чуйно, доброзичливо ставляться до дітей, поєднуючи таке ставлення з умінням справляти вольовий вплив на них, виявляючи вимогливість, а іноді й суворість. Якщо у вихователя, загалом м'якої, доброї людини, слабо розвинені вольові якості, він не зможе досягнути хорошої дисципліни під час навчальних занять, ігор та інших заходів. Доброта, чуйність у поєднанні з добре розвинутими вольовими якостями є необхідною умовою роботи вихователя дошкільного закладу. Показниками вольових якостей, необхідних вихователю дітей дошкільного віку для забезпечення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ, виступають:

* енергійність (здатність вольовим зусиллям швидко піднімати активність дітей);
* терплячість (уміння підтримувати шляхом допоміжного вольового зусилля інтенсивність роботи за умов виникнення внутрішніх перешкод);
* цілеспрямованість (полягає в умінні людини керуватися в своїх діях і вчинках загальними й стійкими цілями, зумовленими її твердими переконаннями, така особистість добре знає, чого хоче досягти і що їй робити); співвідношення працездатності та втомлюваності;
* наполегливість (вміння постійно і тривало досягати мети, не знижуючи енергії в боротьбі з труднощами).

Таким чином, сьогодення зумовлює необхідність змін стратегічних цілей педагогічної освіти, і професійної діяльності загалом, перенесенні акценту зі знань спеціаліста на його людські, особистісні якості, розвиток, а у деяких випадках й формування, яких здійснюється під впливом освітньо-виховного середовища закладу освіти, у стінах якого відбувається фахова підготовка майбутніх професіоналів дошкільного профілю.

***Література***

* 1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. — СПб.: Питер, 2001. — 288 с. — (Серия «Мастера психологии»).
	2. [Бєлєнька Г. В.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=REF&P21DBN=REF&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%91%D1%94%D0%BB%D1%94%D0%BD%D1%8C%D0%BA%D0%B0%20%D0%93$) Теоретико-методичні засади формування професійної компетентності вихователів дошкільних навчальних закладів в умовах ступеневої підготовки : автореф. дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.08 / Г. В. Бєлєнька; Ін-т пробл. виховання НАПН України. – К., 2012. – 38 c.
	3. О. Л. Богініч, Л. В. Левінець, Л. В. Лохвицька, Л. А. Сварковська. Фізичне виховання, основи здоров’я та безпеки життєдіяльності дітей старшого дошкільного віку. Навчально-методичний посібник / О. Л. Богініч, Л. В. Левінець, Л. В. Лохвицька, Л. А. Сварковська. – Київ «Генеза» – 2013 – 123 с.
	4. Гуревич П.С. Философия культуры / П. С. Гуревич. – М.: Аспект-Пресс, 1994. – 315 с.
	5. Енциклопедія освіти/ Акад пед наук України , головний ред В. Г. Кремень — К.: Юрінком Інтер, 2008. — 1040 с.
	6. Єфімова В. М. Професійна підготовка майбутніх учителів до використання здоров’язбережувальних технологій / В. М. Єфімова // Проблеми сучасної педагогічної освіти. Серія : педагогіка і психологія (Кримський державний гуманітарний інститут). – 2010. – Випуск 26. – частина 2. – С. 186 – 193.
	7. [Поліщук Н. М.](http://library.univer.kharkov.ua/OpacUnicode/index.php?url=/auteurs/view/173521/source:default)Підготовка вчителя в системі післядипломної педагогічної освіти до розвитку здоров'язбережувальної компетентності учнів основної школи : автореф. дис ... канд. пед. наук: 13.00.04 / [Наталія Миколаївна Поліщук](http://library.univer.kharkov.ua/OpacUnicode/index.php?url=/auteurs/view/173521/source:default). – Житомир, 2013. – 20 с.
	8. Поніманська Т. І. Дошкільна педагогіка: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Т. І. Поніманська. – К.: «Академвидав», 2004. – 456с.
	9. Пріма Р. М. Професійна мобільність майбутнього вчителя початкових класів: Навч.-метод. Посіб. / Р. М. Пріма. – Луцьк: РВВ «Вежа» Волин. нац. ун-ту ім.. Лесі Українки, 2007. – 128 с.
	10. Про організацію освітнього процесу: положення Мін. осв. І науки, молоді та спорту України від 02. 03. 2015. № 113. – Режим доступу: <https://kneu.edu.ua>
	11. Рогов Е. И. Учитель как обьект психологического исследования: Пособие для школьных психологов по работе с учителем и педагогическим коллективом. / Е. И. Рогов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 496 с.
	12. Сучасний словник іншомовних слів / [укла. Нечволод Л. І. ]. – Х. ТОРСІНГ ПЛЮС, 2007. – 768с.
	13. Стрижак С. В. Науково-методичні основи професійної підготовки майбутніх учителів природничих дисциплін у вищих педагогічних навчальних закладах : дис. … канд. пед. наук: 13.00.04 / Стрижак Сергій Вікторович. – Полтава, 2005. – 237с.

***Завдання з вивчення першоджерел***

*Законспектувати роботи:*

Бєлєнька Г. Ступенева педагогічна освіта: сутність підготовки бакалаврів / Г. Бєлєнька // Зб. наук. пр. / [гол. ред. В. Кузь]. – К. : Наук. світ, 2003. – 253 c. – С. 4–31

Закон України «Про вищу освіту» // Освіта України. – 2002. – № 17. – С. 2 – 7.

***Завдання для самостійної роботи***

1. Проаналізувати стан розробки досліджуваної проблеми в науковій літературі.

2. Ознайомитися з освітньо-кваліфікаційною характеристикою (ОКХ), освітньо-професійною програмою (ОПП) підготовки спеціальності 6.010101 «Дошкільна освіта» і зробити висновок щодо їх змістової спрямованості на формування основ здорового способу життя дітей дошкільного віку. Подайте свої пропозиції щодо посилення їх наповнення здоров’язбережувальним змістом.

3. Продовжіть думку: «Мистецтво управління розвитком здорової особистості вихованців вимагає від педагога … ».

4. Скласти психограму особистості вихователя, здатного до здійснення здоров’язбезбереження.

*Примітка:* ***психограма*** включає повний опис власне психологічних характеристик та професійно важливих особистісних якостей спеціаліста необхідних для здійснення професійної діяльності.

**Практичне заняття**

**Ділова гра** (*Педагогічний ринг*) для майбутніх вихователів на тему: «Вектори здоров’язбереження дітей дошкільного віку»

*Мета:*
- активізувати знання педагогів з питань здоров’язбереження дошкільників;
- з'ясувати ступінь підготовленості педагогів до реалізації завдань зі здоров’язереження; стимулювати їх до самоосвіти;
- сприяти підвищенню рівня професійної здоров’язбережувальної компетентності майбутніх вихователів;
- спонукати педагогів до творчого самовираження та самовдосконалення.

*Вступ*

У житті кожної людини і суспільства в цілому здоров’я відіграє визначальну роль. Від того, як людина ставиться до нього, як вона вміє берегти його, багато в чому залежить її доля та майбутнє нащадків.
Як відомо, основи здоров’я закладаються у дитини ще до її народження і формуються впродовж усього життя. Тому дуже важливо, починаючи змалку, коли особистість найбільш відкрита до виховних впливів, забезпечувати розуміння того, що життя і здоров’я – це те найцінніше, що дарує природа, і яке, нажаль, людина руйнує у наслідок неосмисленої, а інколи й цілеспрямовано неосмисленої, діяльності, несвідомого безвідповідального ставлення, шкідливих звичок, негативних емоцій; виховувати у дітей бережливе відношення до здоров’я; розуміння його пріоритетності та важливості у повсякденному житті.

Вправа «Знайомство».

Мета: активізувати учасників, підготувати їх для подальшої роботи.

Усі учасники гри стають у коло. Кожен по черзі продовжує фразу «Не хочу хвалитися, але я ...».

Ділова гра проводиться у формі «Педагогічного рингу».

«*Педагогічний ринг*» - командна гра. Отож, потрібно поділити учасників на дві команди, кожному гравцеві пропонується взяти заздалегідь підготовлену емблему. Відповідно до емблеми педагоги утворюють команди.

На початку гри педагогам доцільно нагадати правила роботи в групах:

* Кожна думка важлива.
* Ми всі – партнери!
* Обдумав, сформулював, висловив!
* Вислухав, висловився, вислухав!
* Тільки обґрунтовані докази!
* Вмій погодитися і не погодитися!
* Важлива роль кожного.
* Бережи час кожного.

Раунд 1. «Презентація візиток команд»

Ведучий пропонує учасникам виготовити візитки своєї команди, яка міститиме назву і девіз, та презентувати її.

Раунд2. «Теоретична розминка»

Щоб визначити, яка команда почне гру першою, пропонується назвати завдання здоров’язбережувальної діяльності у ДНЗ.

Наприклад:

а) Формування навичок здорового харчування.

б) Дотримання оптимальної рухової активності тощо.

Раунд 3. Асоціативний ряд. Кожній команді пропонується побудувати асоціативний ряд до поняття «здоров’я». Наприклад:

* «Для мене здоров’я – це … »

 Раунд 4. «Глосарій»

Командам пропонується співвіднести трактування понять «здоровий спосіб життя», «здоров’язбережувальна діяльність», проаналізувавши їх визначення виокремити ключові позиції:

* свідома систематична діяльність особистості, спрямована на формування, зміцнення та збереження здоров’я, яка передбачає дотримання правил здоров’язбережувальної поведінки (раціональне харчування, дотримання правил гігієни, достатня рухова активність, чергування режимів праці – відпочинку, гармонізація взаємовідносин з природою та соціумом, валеологізація думок, духовне самопізнання;
* процес оптимізації соціального, психічного та фізичного здоров’я дітей дошкільного віку за допомогою практичних засобів здоров’язбереження (підбір та використання здоров’язбережувальних технологій, методів та форм здоров’язбереження у навчально-виховному процесі дошкільного закладу, насичення різних видів діяльності дитини здоров’язбережувальним змістом.

Раунд 5. «Дуель»

Командам пропонується по-черзі називати приказки та прислів’я, в яких йдеться про здоров’я.

Наприклад, «Здоровому – усе здорово», «У здоровому тілі – здоровий дух», «Без здоров'я немає щастя», «Весела думка – половина здоров'я», «Хворому і мед гіркий» тощо.

Раунд 6. «Педагогічний театр»

Командам пропонуються картки, на яких написані певні стани, дії дитини або дорослих в напрямку збереження або ж незбереження фізичного, психічного, соціального здоров’я. Гравці перевтілюються в акторів та зображують їх, а команда-суперниця відгадує.

* 1. Дитину б’є батько, вона пригнічена.
	2. Під час розмови батьків дитина намагалася висловити власну думку, проте батьки не звернули на це уваги. Передайте емоційний стан дитини.
	3. Гіперактивна дитина.
	4. Лазіння по гімнастичній стінці.
	5. Піскова терапія.
	6. Дитину похвалив вихователь, вона задоволена.
	7. Дитина опановує основи особистої гігієни.
	8. Дитина занедужала.
	9. Дитина влаштувала істерику в магазині.
	10. Дитина дуже довго перебувала в транспорті, який її стан?
	11. Дитину не приймають однолітки у гру.

Найбільш цікаві ситуації пропонується обговорити, визначити причину поведінки дитини, та дії дорослих, шляхи вирішення конфліктів.

Раунд 7. «Поради батькам»

Безумовно, без активної співпраці та злагодженої взаємодії між сім’єю та дошкільним закладом не можливо досягти високих результатів гармонійного розвитку дітей, тому учасникам пропонується сформулювати поради батькам стосовно збереження і зміцнення здоров’я дітей. Наприклад:

«Вплив психологічного клімату у сім’ї на становлення підростаючої особистості».

«Вплив міжособистісного спілкування між членами родини на позитивне самовідчуття та гармонійний цілісний розвиток дошкільника»

«Чому важливо робити дитині компліменти?»

«Чи має дитина право на гнів?»

«Гіперактивність – хвороба чи активна поведінка?»

*Завершення.* На завершення ведучий просить учасників поділитися враженнями від гри і тим, що нового і корисного вони дізнались.

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2.**

**Шляхи підготовки майбутнього вихователя до створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ**

**Лекція 4.** Організація освітнього здоров’язбережувального простору вищої школи.

**Мета:** проаналізувати зміст поняття «здоров’язбережувальне освітнє середовище»; обґрунтувати, що педагогічне середовище вищої школи є тим освітнім полем, де сконцентровані різноманітні умови впливу на професійне становлення майбутнього вихователя у контексті здоров’язбереження дітей дошкільного віку.

***План***

1. Сутнісна характеристика здоров’язбережувального освітнього середовища вищої школи.

2. Психолого-педагогічні умови формування здорового способу життя.

***Зміст лекції***

Однією з умов ефективної підготовки майбутніх вихователів до професійної діяльності, пов’язаної зі зміцненням та збереженням здоров’я дітей є організація здоров’язбережувального освітнього середовища вищого навчального закладу, у якому вони здобувають освіту. Зазначимо, що у контексті нашого дослідження ми розуміємо освітнє середовище як особливо організований простір, де сконцентровані різноманітні умови впливу на професійне становлення майбутнього фахівця, досягнення ним компетентності у професійній здоров’язбережувальній діяльності, відповідного рівня самосвідомості, прагнення до саморозвитку, розвитку потреби у творчості тощо.

У руслі досліджуваної проблеми нам імпонує визначення М.Лук’янченка, згідно якого освітнє середовище – це простір, який вміщує в собі не тільки предметні навчальні заняття, а й спеціально організоване середовище, що має на меті створення сприятливих умов для гармонійного розвитку особистості студента, його здібностей і нахилів, не завдаючи при цьому шкоди здоров’ю [10].

А. Маджуга розглядає здоров’язбережувальне освітнє середовище вищого навчального закладу як цілеспрямовану і професійно створювану систему дидактичних умов, в якій засвоєння знань, умінь і навичок, розвиток творчого мислення і формування емоційно-ціннісного ставлення до світу (в тому числі й до свого здоров’я) відбувається в ситуаціях фізичного, емоційного, інтелектуального, соціального, духовного комфорту, що забезпечує створення в цілому сприятливого психологічного клімату в процесі навчання [11].

На думку Б. Долинського, процес створення здоров’язбережувального середовища можна визначити як комплекс змін традиційної системи, націлених на підвищення ефективності діяльності щодо збереження і зміцнення життєздатності студентів і педагогів у взаємозв’язку з корекцією їхньої внутрішньої картини здоров’я. При цьому, як зауважує науковець, під час створення здоров’язбережувального середовища особлива увага приділяється таким проблемам, як: закономірності розвитку і саморозвитку людини; самореалізація творчого потенціалу, потенціалу здоров’я і розвитку готовності до майбутньої професійної діяльності; суб’єктивні та об’єктивні фактори, що сприяють і перешкоджають збереженню здоров’я, досягненню вершин професіоналізму; самоосвіта, самоорганізація і самоконтроль у галузі збереження здоров’я; самовдосконалення, самокорекція і самоорганізація своїх вчинків і дій під впливом нових вимог професії, суспільства, розвитку науки, культури; усвідомлення своїх здібностей і можливостей, достоїнств і недоліків своєї діяльності зі здоров’язбереження [8].

Д. Сомов, оцінюючи підготовку до здійснення професійної діяльності в здоров’язбережувальному режимі як одну з найважливіших проблем теорії і практики вищої школи, зауважує що для її розв’язання необхідно вирішити такі тактичні завдання, як: зміцнення здоров’я через правильний фізичний розвиток; формування соматичної складової здоров’я: виховання культури харчування, дотримання режиму дня тощо; виховання потреби досягнення емоційної усталеності; розвиток навичок саморегуляції; розвиток психологічного імунітету до шкідливих звичок і усвідомленого ставлення до їхніх наслідків, розуміння цінності здоров’я у всіх аспектах його прояву; розвиток мотивації до моральної поведінки як основи психічного та соціального здоров’я [17].

М. Сентізова розглядає здоров’язбережувадьне середовища ВНЗ як багатоплановий процес, спрямований на перетворення інтелектуальної та емоційної сфер особистості майбутнього педагога, підвищення ціннісного ставлення до власного здоров'я та здоров'я суб'єктів педагогічного процесу на основі усвідомлення ним особистої відповідальності.

Ураховуючи вище зазначене, здоров’язбережувальне освітнє середовище вишу ми розглядаємо як цілісну систему психолого-педагогічних умов, спрямованих на формування у студентів спеціальності «Дошкільна освіта» позитивної мотивації майбутньої здоров’язбережувальної діяльності, формування пізнавального інтересу, а також прагнення до самоствердження, саморозвитку, усвідомлення самоцінності, що уможливлюється через створення «ситуації успіху» у навчанні, застосування інтерактивних форм і методів, дотримання правил суб’єкт-суб’єктної взаємодії в процесі навчання тощо.

Створення «ситуації успіху» розглядається нами як вагомий педагогічний ресурс у досягненні студентами ефективних результатів професійної діяльності, зокрема здоров’язбережувальної, оскільки зазвичай ті суб’єкти, які мотивовані на успіх, володіють більшою наполегливістю у досягненні мети. Підтвердженням цього є слова К.Ушинського, що тільки успіх підтримує інтерес до навчання. Проте інтерес виявляється лише тоді, коли є натхнення, що з’являється від успіху в процесі оволодіння знаннями. Особа, яка ніколи не пізнала радості праці в навчанні, не відчула гордості від того, що труднощі подолані, втрачає бажання й інтерес навчатись [1; 13; 14].

Зауважимо, категорія успіху впродовж тривалого часу є предметом дослідницької уваги науковців різних галузей пізнання, зокрема філософії, психології, соціології, педагогіки, що, вочевидь, засвідчує його міждисциплінарно-інтегративний характер.

Дослідження феномена успіху у філософських працях ґрунтуються на уявленні про успішну людину як про особистість, сповнену недосяжними ідеалами, мета-ціннісну, наділену єдиним бажанням самореалізуватись.

З психологічної точки зору «успіх», як вважає О. Бєлкін, – це відчуття стану радості, задоволення від того, що результат, якого прагнула особистість у своїй діяльності, або співпадає з її очікуваннями, надіями, або перевершує їх. На базі цього стану формуються більш сильні мотиви діяльності, змінюються рівні самооцінки, самоповаги. Коли успіх робиться стійким, постійним, може розпочатись свого роду ланцюгова реакція, що вивільняє широкі, приховані до цього моменту можливості особистості, наприклад, можуть сформуватись нові сильніші мотиви здоров’язбережувальної діяльності, змінитись рівень самоповаги, самооцінки [4, с. 28].

З педагогічної точки зору «успіх» – це досягнення значних результатів у діяльності як окремо взятої особистості, так і колективу в цілому [4, с. 30], що є наслідком продуманої тактики педагога. Очікування ж успіху полягає у прагненні заслужити схвалення, прагнення укріпити своє Я, свою позицію, переконання й цінності [4, с. 28].

Щодо соціальних позицій «успіх» – це оптимальне співвідношення між очікуваннями навколишніх, особистості та результатами її діяльності, оскільки кожен член спільноти завжди оточений системою так званих експектацій («expectation» - очікування) від його вчинків, дій, поведінки [13, с. 222].

Загалом, поняття «успіху» є досить неоднозначним. С. Ожегов тлумачить «успіх» як досягнення будь-чого, суспільне визнання, високі результати в роботі, навчанні. У «Короткому тлумачному словнику української мови» «успіх» розглядається як позитивний результат будь-якої справи, а успішний – такий, який дає позитивні результати, закінчується успіхом.

О. Романовський та В. Михайличенко вказують, що успіх – це багатофакторне поняття і механізм його досягнення містить низку чинників. По-перше, успіх пов’язаний з розкриттям потенціалу людини та залежить від неї самої, від її активності. По-друге, успіх – це рух на шляху до мети, поставленої перед собою, це результат роботи наших переконань, цінностей, здібностей і звичок, що лежать в основі цього руху. По-третє, для досягнення успіху людині необхідно постійно в процесі її розвитку і саморозвитку використовувати свої внутрішні здібності й резерви. По-четверте, важливим складником успіху є оволодіння майстерністю людських взаємин [14, с. 9 – 10].

С. Рубінштейн, розглядаючи успішність як форму, що впливає на діяльність особистості, вважав, що успіх окрилює, особливо якщо він досягається важкою працею та сприймається як заслужений результат прикладених зусиль; але надлегке досягнення успіху може роззброїти, розмагнітити, визвати самозаспокоєння та схильність покладатися на випадкове везіння. Неуспіх же ускладнює подальшу роботу, робить її психологічно суб’єктивною, більш важкою, ніж вона є об’єктивно.

Узагальнюючи огляд літератури з цієї проблеми, можна дати таке визначення цьому поняттю: «успіх» – це постійне здійснення тих цілей, які людина ставить перед собою і які важливі для неї, це не тільки результат, але і процес руху на шляху його досягнення, в результаті якого відбувається розвиток можливостей людини, розкриття потенціалу, підвищення самооцінки [14, с. 8 – 9].

Успіх професійний – це певні маркери як для теоретичної, так і для життєвої психології, за якими можна простежити успішність людини у професії. Дослідники (Ф. Хайдер, Г. Келлі, Б. Вайнер,) виділяють, зокрема, наступні показники успішності:

1) наполегливість;

2) інтернальність (приписування відповідальності за те що відбувається власним здібностям та зусиллям);

3) екстернальність (приписування відповідальності зовнішнім силам);

3) вибір адекватних задач;

4) енергійність, ініціативність у роботі [14].

Український психотерапевт-практик, доктор психологічних наук О. Бондаренко помітив, що ті, хто досягає у житті значно більшого, ніж інші, живуть не за типовим проектом, а за індивідуальним. Він виокремив такі базові умови реалізації персоналізованого «сценарію»: успішні люди не бояться проблем і труднощів; їм цікаво жити; усвідомивши свої справжні бажання, вони здатні зважитися на кардинальні зміни як в особистому, так і в професійному житті; такі люди перебувають у постійному розвиткові, що апріорі вимагає значних вольових зусиль; їм не важливо, що думають інші й чи співвідноситься їхнє самовідчуття із суспільними стереотипами успішності й престижу,  – вони здатні створювати власний світ і світ навколо себе, тобто те, що нині називають «високою якістю життя».

У створення ситуації успіху в процесі фахової підготовки майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища важливим моментом є те, що з одного боку, викладач актуалізує в структурі мотиваційної сфери особистості студента диспозиції досягнення успіху в здоров’язбережувальній професійній діяльності, з іншого боку, актуалізація цих диспозицій призводить до змін щодо сприйняття студентом навчальної та будь-якої іншої життєвої ситуації. Якщо студент, майбутній вихователь, сприймає і оцінює ситуацію з позиції досягнення успіху, а не уникнення невдач, – це є одним із найбільш цінних ефектів створення «ситуації успіху» в освітньому процесі вищої школи, оскільки рівень мотивації досягнення успіху в людини є основним інтегративним показником її психічного і соціального здоров’я [13, с. 226].

Практично не існує спеціальних прийомів, проектів створення «ситуацій успіху». Проте, за висновками О. Міщенко, успішність завжди особистості передбачає наявність зворотного зв’язку, який виявляється в підтвердженні або запереченні цієї успішності. Так, зворотний зв’язок може виступати у вигляді оцінок оточуючих, зокрема мовної парадигми викладачів вишу, оформленої у вигляді наступних вербалізацій: «не бійся пробувати, шукати – тільки так можна чогось досягти», «ти на правильному шляху», «я вірю, що у тебе обов’язково все вийде», «я навіть не сумніваюсь в успішному результаті», «працюючи так само, ти обов’язково досягнеш успіху», «ти близький до істини», «ти швидко вчишся», «найбільше мені сподобалось у твоїй роботі…» тощо.

Отож, щире зацікавлене ставлення викладача, віра в можливості студента, його успіхи в поєднанні звичайно ж зі студентським прагненням бути успішним, працювати над собою, знати більше, бути кращим, ерудованішим сприятимуть утвердженню студента у своїх силах, можливостях, що завжди супроводжується відчуттям радості й особистісної значимості.

У руслі вищесказаного конструктивною вважаємо позицію О. Матеюк, згідно якої успішність – це внутрішній стан особистості, до якого людина приходить поступово, за допомогою регулярної концентрації своїх ключових бажань, цілей, активних зусиль (дій) щодо їх втілення з метою досягнення рівноваги та гармонії. А як відомо, гармонійний стан визначається гарним фізичним самопочуттям, позитивним мисленням, душевним комфортом, матеріально-фінансовим добробутом, доладними відносини з близькими людьми, професійною і творчою самореалізацією тощо, тобто синтезом життєвих чинників, які інтегруються в одне основоположне всеохоплююче поняття – здоров’я.

2. Ми погоджуємося з позицією Л. Кондрашової, що включення майбутніх педагогів у активну діяльність у процесі навчальних занять забезпечує високий рівень розвитку професійної спрямованості психічних процесів, педагогічних здібностей, закріплення у свідомості й поведінці професійно-етичних норм, що, безперечно, стимулює зростання їх педагогічного професіоналізму [9]. Ефективність активного включення майбутніх фахівців у процес не тільки отримання, але й безпосереднього використання знань у галузі здоров’язбереження забезпечується шляхом використання інтерактивних форм і методів навчання.

Закономірно виникає запитання: чому студенти у ході професійної підготовки до здоров’язбережувальної діяльності мають бути залучені до активної, а точніше до інтерактивної взаємодії, які її функційні переваги в порівнянні з традиційним навчанням?

Спробуємо насамперед з’ясувати педагогічну суть інтерактивного навчання як домінантного в окресленому аспекті дослідження.

Варто відзначити, що поняття «інтеракція» (від англ. Іnteractіon – взаємодія) вперше почали розглядати в соціології й соціальній психології. На даний момент у педагогічній науці формується й уточнюється поняття «інтерактивне навчання» як таке, що побудоване на взаємодії особистості з навчальним оточенням, навчальним середовищем, що є галуззю засвоюваного досвіду; навчання, що засноване на психології людських взаємин і взаємодій; навчання, що розуміється як спільний процес пізнання, де знання здобуваються в спільній діяльності через діалог [1, с. 2; 6;19].

Метою інтерактивного процесу є зміна і покращення моделі поведінки майбутніх педагогів, що відповідає сьогодні пріоритетній ідеї в освіті – допомогти майбутньому спеціалісту, зокрема вихователю, повірити в себе, цінність своїх думок, відчути свою інтелектуальну спроможність.

При цьому суть та беззаперечна цінність інтерактивних методів навчання – в орієнтації на мобілізацію пізнавальних сил і прагнень студентів, пробудженні інтересу до пізнання, розвитку вміння концентруватися на творчому процесі і отримувати від нього задоволення, створенні сприятливої доброзичливої атмосфери навчання, запобіганні втоми в ході засвоєння навчальної інформації, розумового перенапруження, що безумовно сприяє позитивному самовідчуттю, а отже, збереженню здоров’я учасників освітнього процесу.

Наприклад, у Західній Європі і США активні методи навчання у вищій школі використовувалися більш широко. Так, дослідження, проведені Національним тренінговим центром США (штат Меріленд) у 80-х роках, продемонстрували, що інтерактивне навчання дозволяє різко збільшити відсоток засвоєння матеріалу, оскільки впливає не лише на свідомість студента, а й на його почуття та волю. Результати цих досліджень відображувались у так званій «Піраміді методів навчання» [12].



Зупинимося на характеристиці різновидів інтерактивного навчання у контексті підготовки майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ. До форм і методів інтерактивного навчання, які можуть, на наш погляд, бути використані у процесі професійної підготовки, віднесені такі як:

* *евристична бесіда* (запитально-відповідальна форма навчання, за якої педагог не повідомляє готових знань, а вміло поставленими запитаннями, іноді навідними, які не містять прямої відповіді, змушує студентів на основі власних знань, уявлень, спостережень, життєвого досвіду приходити до нових понять, висновків і правил. Е. б. виникла як реакція на зазубрювання навчального матеріалу і спрямовувалась на розвиток мисленнєвої діяльності);
* *презентація* (підготовлене професійно спрямоване монологічне висловлювання, об’єднане конкретним завданням і ситуативними умовами, яке базується на результатах аналітичного дослідження певної проблеми, має чітке логіко-композиційне оформлення і націлене на ефективне інформування, мотивування або переконання певної аудиторії) [18];
* *дискусія* (колективне обговорення в товариській формі якогось складного питання, з метою виявлення відмінностей в його розуміні, знаходження спільного консенсусу, істини);
* «мозкова атака» (метод розв’язування невідкладних завдань за дуже обмежений час, при цьому необхідно висловити найбільшу кількість нестандартних ідей; використовується для розвитку творчих здібностей або для розв’язання складних проблем);
* *мікрофон* **(**прийом, який є різновидом загально групового обговорення певної теми і надає кожному вихователю можливість висловлюватися. Слово надається лише тому, хто «тримає» уявний мікрофон, або відповідно до черги, визначеної лідером гри. Кожен з учасників висловлюється протягом однієї хвилини. Як варіант, прийом «Мікрофон» поєднується з ігровими завданнями: «Хочу сказати», «Закінчи речення» тощо);
* педагогічний полілог (*і*нтерактивна форма роботи з педа­гогами, яка сприяє формуванню власної педагогічної позиції, роз­витку критичного мислення, вимагає обізнаності у питаннях педа­гогіки та психології, знання методик. Учасникам пропонується дискусійне запитання, яке не передбачає однозначної відповіді й вимагає обговорення);
* *педагогічний консиліум*(це пошук шляхів розв’язання складних педагогічних проблем, наприклад, як подолання бар’єрів між вихователями і дітьми, вихователями і адміністрацією, вихователями і батьками. На педагогічний консиліум збираються представники різних груп по колу, поділившись на мікрогрупи. Кожна мікрогрупа розглядає проблему з своєї позиції, шукаючи способи її усунення);
* *педагогічний аукціон* **(**форма методичної роботи, спрямована на активний обмін новими ідеями, думками, педагогічними знахідками, їх захист та пропаганду*.* На аукціон доцільно презентувати ідею або проблему, яка найбільше хвилює і щодо якої існує багато думок чи навіть рівноцінних рішень);
* хвилинки емпатії (парні інтерактивні етюди, що дають змо­гу добре зрозуміти позицію опонента, гнучко розв'язувати проблеми і конфлікти. Під час «хвилинок емпатії» педагоги вчаться ставити се­бе на місце іншого. Спочатку пропонуються ігрові етюди на виявлення емпатії, що спонукають учасників ототожнити себе з певним предметом: «Я – квітка», «Я – вікно», «Я – зошит». Далі предметом емпатії ста­ють відомі казкові персонажі, герої художніх фільмів. Поступово учасники переходять до розгляду варіантів рішень як професійних, так і повсякденних ситуацій (вигаданих і справжніх) з метою віднай­ти оптимальні);
* *проблемний стіл* (активна форма роботи, яка спри­яє розвитку в педагогів прагнення до самоосвіти, до професійної діяльності, розширен­ня й поглиблення знань.Заздалегідь готуються питання до обговорення, списки рекомендованої літератури, комплектуються творчі мікрогрупи, створюється прес-центр, який після закінчення підбиває підсумки, про­понує рекомендації й випускає методичний бюлетень «Досвід. Проблеми. Пропозиції»);
* *диспут* (це зіткнення ідей, думок, точок зору. З латини «диспут» оз­начає розмірковувати, розбирати. Як інтерактивна форма роботи це може бути усна наукова суперечка, дебати після доповіді. Як правило, опоненти визначаються заздалегідь);
* *вікторина* **(**пізнавальна гра, яка складається із запитань та відповідей на теми з різних галузей знань; розширює загальноосвітній рівень педагога; запитання підбираються з урахуванням віку та рівня знань учасників гри);
* *банк ідей* (раціональний спосіб колективного проектування нових ідей для вирішення практичних проблем, які не піддаються розв’язанню традиційним способом);
* *круглий стіл* **(**визнаний науковцями однією з ефективних інтерактивних форм навчання дорослих. Виокремлюютьміждисциплінарний «круглий стіл» та навчальні зустрічі за «круглим столом».Під час міждисциплінарного «круглого столу» на заняття виноситься тема, яку необхідно розглянути з різних сторін: психологічної, педагогічної тощо, як правило, запрошуються різні фахівці. Слухачам заздалегідь пропонуються теми повідомлень, які коментуватимуть запрошені фахівці, передбачається активна участь педагогів в обговоренні проблеми);
* *робота в мікрогрупах*(три-шість осіб), які створюються на добровільних засадах для засвоєння нової концеп­ції, теорії. Спочатку кожен член групи самостійно вивчає нову розробку або фрагмент, потім доповідає своїм колегам, які його доповнюють, коригують, обмінюються думками і врешті реалізу­ють ідею на практиці;
* *рольова гра* (групова форма роботи, яка включає практичне опрацювання різних моделей педагогічних ситуацій, з метою набуття досвіду дій шляхом гри. Інколи присутні можуть розігрувати ситуації, до яких вони вже потрапляли. Рольова гра імітує реальність призначенням ролей учасникам і наданням їм можливості діяти «наче насправді»);
* *тренінг* (спеціальний тренувальний режим, тренування, під час якого використовуються педагогічні ситуації, роздавальний матеріал, технічні засоби навчання);
* *кейс-метод* ( (з англ. *case* – *випадок, обставина*) суть методу полягає у використанні конкретних випадків (ситуацій, історій, тексти яких називаються «кейсом») для спільного аналізу, обговорення або вироблення рішень студентами з певного розділу навчальної дисципліни. Цінність кейс-методуполягає в тому, що він одночасно відображає не тільки практичну проблему, а й актуалізує певний комплекс знань, який необхідно засвоїти при вирішенні цієї проблеми, а також вдало поєднує навчальну, аналітичну і виховну діяльність, що безумовно є діяльним і ефективним в реалізації сучасних завдань системи освіти);
* *ділова гра* (метод навчання професійної діяльності шляхом її моделювання, близького до реальних умов, з обов'яз­ковим динамічним розвитком ситуації, задачі чи проблеми, що розв'язуються в чіткій відповідності до характеру рішень та дій її учасників. Як нетрадиційна форма сприяє активізації творчої ініціативи педагога, забезпеченню високого рівня засвоєння теоретичних знань і професійних умінь);
* *обговорення* спеціальних відеозаписів, включаючи запис власних дій;
* *зустрічі із запрошеними фахівцями;*
* *методи з використанням комп'ютерної техніки* тощо [7].

Характерними особливостями інтерактивних форм та методів навчання є те, що вони дають можливість імітувати майбутню професійну здоров’язбережувальну діяльність вихователя, використовуючи різноманітні педагогічні ситуації, задачі, таким чином студент отримує максимальну нагоду для самовираження, продукування цікавих думок, неординарних рішень. Окрім цього, долається певний академізм, монологічність навчання у виші.

Орієнтовну структуру заняття за інтерактивною технологією можна подати так:

1. Мотивація (підбір методу для мотивації - бесіда, «мозковий штурм», «незакінчене речення», робота з пресою, розгляд педагогічних ситуацій, фрагментів фільмів на педагогічну тематику і т.д.).

2. Оголошення теми та очікуваних навчальних результатів.

3. Обговорення основних теоретичних положень з теми заняття.

4. Робота в малих групах, в парах, колективна діяльність.

5. Мозковий штурм. Дискусія. Вільний мікрофон тощо.

6. Рефлексія (усвідомлення результатів заняття).

Таким чином, інтерактивне навчання (у поєднанні з традиційними формами та методами) – це спеціальна форма організації пізнавальної діяльності, яка має конкретну, передбачувану мету – створити комфортні, а значить і сприятливі для здоров’я, умови навчання, за яких кожен студент відчуває свою успішність, інтелектуальну спроможність, внаслідок чого відбувається активізація особистісної сфери, фонду «Я можу», підвищується самооцінка, формується мотивація досягнення, покращується пізнавальний інтерес, адже вчитися стає цікаво. У цьому полягає беззаперечна цінність інтерактивних форм навчання.

3. Домінантною особливістю інтерактивного навчання є міжособистісна, діалогічна взаємодія в системах «викладач-студент» і «студент-студент».

Позитивна міжособистісна взаємодія учасників навчально-виховного процесу можлива лише в системі гуманістично спрямованих *суб’єкт-суб’єктних взаємовідносин*, які розкриваються через когнітивне, емоційне і перцептивне відображення викладачем та студентами один одного, передбачають обмін знаннями, вміннями, інтересами й ціннісними орієнтирами [5, с. 32], дозволяють студенту адекватно оцінити себе, свою діяльність, без чого не може відбуватися його об’єктивна самооцінка і саморозвиток. Це педагогічно доцільні відносини співробітництва і співтворчості, де кожен із учасників «не просто сприяє розвитку іншого, а саме в цьому знаходить умови для власного розвитку» [13, с. 132].

Провідним принципом такого взаємозв’язку є принцип сполучальності (Г. Костюк) як обов’язковий у стосунках викладача й студента, згідно якого кожний учасник взаємодії є самостійним і завершеним та існує й розвивається за власними законами, проте існування та розвиток кожної ланки сполучальної взаємодії можливе лише за умови присутності і зв’язку з іншими ланками, які доповнюють і завершують одна одну [12].

Проте, на наш погляд, ефективність такого взаємовпливу буде лише в тому випадку, коли у викладача переважатимуть щирі моральні почуття зацікавленості процесом як показник людяності, гуманності по відношенню до студентів. Студенти, які почувають себе впевнено, спокійно, емоційно комфортно активніші у пізнанні, мають більше можливостей для творчої діяльності.

О. Гончар до сучасних педагогічних технологій, що сприяють налагодженню інтеракції, відносить: інтерактивні технології, які визначаються ученою як такі, в основі яких лежить діалогова взаємодія:

- *тьюторство* («tutor» – репетитор, вихователь, керівник групи студентів), в основі якого лежить середньовічна традиція аргументів та диспутів. Тьютор допомагає в розвитку здібностей логічного мислення і розуміння навчальної інформації, отриманої в ході лекцій та в результаті роботи в бібліотеці. Тьютор – це керівник і викладач в одній особі;

- *коучинг* («coach» – репетитор, тренер, інструктор), технологія, яка «сприяє балансуванню співпраці в команді завдяки цілеспрямованій та динамічній комунікації учасників для досягнення певних цілей» [14]. Оскільки будь-яка співпраця у вищій школі або у реальній професійній діяльності неможлива без процесу комунікації, науковці звернули увагу на коучингові вміння, зокрема їх комунікативну складову (уміння встановити клімат довіри, сприймати доводи співрозмовника, емпатію, здатність чітко формулювати ідеї й стимулювати само мотивацію).

У процесі такого навчання відбувається взаєморозвиток суб’єктів, адже не лише студенти, але й викладач здобуває нові знання – про самих студентів, їхню професійну спрямованість, індивідуальні особливості підходу до навчання [3, с. 61] тощо.

З огляду на це, вкрай важливо забезпечити позитивний *емоційно-психологічний клімат* процесу навчання – атмосферу, сприятливу для виникнення глибоких позитивних переживань стосовно пізнавальної діяльності, її змісту, форм і методів здійснення. Зауважимо, що у психолого-педагогічних розвідках емоційно-психологічний клімат розуміється як емоційно-психологічний настрій колек­тиву, в якому на емоційному рівні відбиваються особисті і ділові взаємини членів колективу, що визначені їх ціннісними орієнтаціями, моральними нормами та інтересами [2, с. 35].

Акцентуємо увагу на тому, що емоційне благополуччя є обов’язковою умовою розвитку особистості, запорукою успіху навчально-пізнавальної діяльності, а отже і обов’язковою умовою здоров’язбережувального середовища вишу.

***Завдання з вивчення першоджерел:***

Законспектувати:

Бєлєнька Г. В. Роль інтерактивних прийомів навчання в оптимізації навчального процесу у вищій школі // Наукові за- писки. Серія: Педагогічні науки.– Кіровоград, КДПУ ім. В.Вінниченка, 2001.– Вип. 32.– Ч.1.– С.61-63.

Гонтаренко Н. В. Методичний супровід інноваційної діяльності з педагогічними працівниками дошкільних навчальних закладів / Н. В. Гонтаренко: Навчально-методичний посібник. — смт Катеринопіль, 2013. — 180 с.

**Практичне заняття**

**Тренінгове заняття:** *«Я – успішний педагог»*

**Мета**: формування позитивного образу Я – успішний; підвищення почуття самоцінності та самооцінки; розвиток уявлень про майбутнє, навичок керування фантазією; самовираження за допомогою метафоричних засобів.

* + - 1. Анонс зустрічі, розігрів, вітання.

Вправа «Подивись на хорошу людину і привітайся». У вправі використовуються картонна коробочка та дзеркальце (6-9 см.). Дзеркальце закріплюється так, щоб при відкритті коробочки погляд падав саме на нього. Учасники інтригуються словами: «В коробочці знаходиться портрет хорошої, успішної, щасливої людини у світі». Учасникам пропонується відгадати, чий це портрет. Після того, як всі пропозиції та аргументи закінчаться, пропонується по черзі заглянути в коробочку і подивитись на портрет. При цьому коментувати побачене не можна, щоб інші учасники не змогли здогадатись, чий портрет там зображений.

Після проведення вправи проводиться обговорення за допомогою таких питань: 1) хто (не) згідний із побаченим? 2) які відчуття викликало побачене?

2. Вправа «Перевтілення». Учасники сидять у колі. Ведучий пропонує завершити наступне речення: «Якби я був фруктом, то я був би… (соковитим, доспілим яблуком…)»; «Якщо б я був явищем природи (піснею, видом транспорту)…». Всі відповідають по колу.

3. Вправа «Декларація самоцінності професіонала». Учасники знайомляться з декларацією самоцінності В.Сатир, потім кожен пише власну декларацію самоцінності та зачитує її групі. Спільно група пише й оформляє декларацію самоцінності професіонала, фахівця своєї справи. Робота відбувається у трьох підгрупах: «мислителі» (розробляють зміст); «поети» (оспівують); «художники» (ілюструють, показують). Потім обговорюють та узгоджують позиції. Затверджену декларацію підписують усі. Після вправи проводиться обговорення.

4. Коментарі, враження від зустрічі, рефлексивне закінчення.

**Інтерактивне заняття: «Здоров’я – найбільше благо»**

**Мета**: формувати у студентів поняття про здоровий спосіб життя, сприяти активному усвідомленню необхідності берегти здоров'я; вдосконалювати навички аналізу, вміння працювати в групах, оцінювати інформацію; виховувати почуття відповідальності за збереження здоров'я.

**Обладнання:** малюнок сонця, промінці, клейкі папірці, маркери, предметні малюнки, висловлювання про здоров’я.

**Хід заняття**

Доброго всім здоров'я!

Подивіться мені в очі. Погляньте один на одного, посміхніться. І з цих промінчиків добра, що заіскрились на наших обличчях, ми і розпочнемо наше заняття.

Давайте згадаємо правила роботи, яких ми будемо дотримуватись:

* Звертатися по імені
* Один говорить, усі слухають
* Активна участь у роботі
* Обговорювати не людину, а проблему
* Доброзичливе ставлення один до одного
* Кожна думка має право на існування
* Не повторювати те, що сказав інший
* Принцип «Я»
* Тут і тепер
* Правило піднятої руки

Правила роботи ми згадали. А чого ви чекаєте від нашого заняття?

**Очікувані результати:**

* + збагатитися новою інформацією;
	+ розширити свій світогляд;
	+ обмінятися знаннями із присутніми
	+ навчитися робити висновки
	+ аналізувати ситуації
	+ працювати у еко командах
	+ вибрати правильний спосіб життя
	+ розповісти про досягнення і проблеми, пов’язані з досліджуваною темою
	+ висловлюватися про рівень особистих досягнень

**Вправа 1. «Уявний мікрофон».**

Кожному пропонується відповісти на питання, що – найважливіше у житті? (сім’я, здоров’я, матеріальне благополуччя, професійна реалізація).

**Вправа 2. «Карусель».** Відповіді по колу

 І так, ми прийшли до одного висновку, що найдорожчий скарб у житті – це здоров’я. Не дарма в народі кажуть, що за гроші здоров’я не купиш.

**Вправа 3. «Коло ідей»**

Що для васозначає бути здоровим?

Думки висловлюються по колу.

**Вправа 4. Міні-повідомлення «Що таке здоров’я?»** (написане на плакаті»)

* **Здоров’я** – це стан повного фізичного, духовного та соціального добробуту, а не тільки відсутність хвороб або фізичних вад.(ВООЗ,1976р.)
* **Здоров'я** – це спосіб життя людини.
* **Здоров’я** – це стан живого організму, за якого організм у цілому і всі органи здатні виконувати свої життєві функції.

**Викладач**. З кожним роком все більше людей обирає здоровий спосіб життя, спрямовує свої зусилля на збереження і зміцнення свого здоров’я. Адже здоров’я – той чарівний ключик, який відчиняє двері до можливостей прагнути і досягати, мріяти і здійснювати, розвивати себе, встановлювати орієнтири майбутнього, насолоджуватися життям.

Народна мудрість говорить, що здоров'я прибуває краплинами, а зникає пудами. Ці краплини здоров'я прибувають завдяки використанню певної низки умов. І сьогодні ми складемо індивідуальний план дій щодо збереження здоров’я. А зробимо ми це за допомогою сонця, яке ви бачите на дошці. Потрібно зібрати його промені, щоб воно було цілісним, гармонійним, здоровим.

То ж хай девізом нашого заняття будуть слова:

* «Щоб міцне здоров'я мати, треба промінці зібрати».

Я роздаю вам (лідери команд підходять) промінці, на яких ви, обговоривши в екокомандах, пишете умови, ваші кроки, щодо збереження здоров’я. І одночасно представляєте їх.

1. **Перший промінчик «Режим дня».**

Для того, щоб людина була завжди охайною, все встигала зробити, не спізнювалася на заняття, на роботу, вона повинна дотримуватися режиму дня.

**Режим дня** - це раціональний розподіл часу на всі види діяльності і відпочинку протягом доби.

**ІІ. Другий промінчик «Активний відпочинок**. **Спорт**».

До найважливіших факторів формування здорового способу життя належать:

- **активний відпочинок на природі** – риболовля, туризм, плавання;

- **фізична активність**: заняття спортом (кінний спорт або просто катання на конях для задоволення, велоспорт, гімнастика футбол, танці, волейбол, баскетбол, хокей, фігурне катання, боротьба, бокс тощо).

- **загартування організму.**

 **Загартування** – це система гігієнічних заходів, спрямованих на підвищення стійкості організму до несприятливих впливів різних метеорологічних факторів (холоду, тепла, сонячної радіації, зниженого атмосферного тиску). Загартовування організму - потужний оздоровчий засіб - важливий і необхідний елемент здорового способу життя людини. Встановлено, що систематичне загартовування знижує ймовірність простудних захворювань в 4 рази, і навіть виключає їх виникнення. Загартовування має загальнозміцнюючу дію на організм, підвищує тонус центральної нервової системи, покращує кровообіг, нормалізує обмін речовин, підвищує адаптивність організму до несприятливих впливів зовнішнього середовища, сприяє активізації розумової та фізичної працездатності.
Способи загартування:

* Водою ( обливання, обтирання, душ)
* Повітрям ( повітряні ванни-приймають через 1-2 год після їжі при температурі не менше 20 градусів від 15 хв до 3 годин; сон при вікритих вікнах
* Сонцем (сонячні ванни – приймають між 8 та 11 годинами дня від 5 хв до 50 хв).
* Комплексне загартування ( поєднання вище згаданих способів загартування)

Якщо людина не буде відпочивати, то рано чи пізно вона втомиться. Стомлення – наслідок діяльності людини.

* Розумове стомлення
* Психологічне стомлення
* Фізичне стомлення

Перевтома призведе до стійких функційних порушень в організмі. Тому всім рекомендується здоровий сон, для відпочинку організму і тривале перебування на свіжому повітрі.

**Третій промінчик «Чистота – запорука здоров'я».** Чистота повинна бути не тільки у приміщенні.

**Четвертий промінчик «Їжа - джерело росту і здоров'я**».

* Правильне харчування має велике значення в житті людини. Отримані організмом з їжі поживні речовини дають можливість людині рости, жити, гратися, вчитися і працювати.

 Одна частина продуктів – джерело енергії, необхідної для роботи організму людини, інша – будівельний матеріал для органів, які ростуть. (Білки – будівельні матеріали, жири – тепло, вуглеводи – робота м’язів).

* + Крім того в продуктах харчування знаходяться вітаміни, необхідні організму для нормального розвитку. Слово “вітаміни” походить від латинського слова “віта” – що означає життя.

 І ще одне правило – не переїдати.

**П’ятий промінчик «Корисні і шкідливі звички». Звички -** це особлива форма [поведінки людини](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D1%96%D0%BD%D0%BA%D0%B0_%D0%BB%D1%8E%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B8&action=edit&redlink=1), яка виявляється у схильності виконувати ті чи інші дії, що закріпилися внаслідок багаторазового повторення їх.

**- Корисні**

**- Шкідливі**

**- Нейтральні**

Корисні звички – поліпшують здоров’я

* Робити зарядку
* Чистити зуби
* Активно відпочивати
* Правильно харчуватися

Шкідливі звички – загрожують здоров’ю

* Куріння
* Наркоманія
* Токсикоманія
* Алкоголізм

Нейтральні звички – не впливають на здоров’я

* Порядок одягання
* Читати книги
* Тримати ручку
* Робити бутерброд
* Зачісувати волосся

**Шостий промінчик «Веселий настрій і оптимізм»**

Гарний настрій – це ознака здоров’я. І навпаки: смуток, журба, хвилювання, поганий настрій погано впливають на здоров’я людини. Дослідження доводять, що чим частіше ми сміємося, тим щасливішими себе відчуваємо! Сміх – нормалізує тиск, знімає біль, діє на шкіру, як гарний масаж. А 5 хвилин здорового сміху заміняють 40 хвилин розслабленого відпочинку.

*«Найдієвіші ліки для фізичного здоров'я - бадьорий і веселий настрій духу»*.

 *Крістофер Якоб Бострем – шведський філософ-ідеаліст*

**Вправа** 5. «Веселий приклад»

Гляньте на дошку, там написаний приклад:

 ГАРНИЙ НАСТРІЙ +? = ЗДОРОВ'Я

Який другий доданок ви б поставили на місце знака питання?

Зобразіть це на листку паперу (кожна еко команда)

**Вправа 6. « Моя модель здоров’я»**

Психолог Піаже порівнював людське життя з квіткою. «Спочатку брунька, потім пуп’янок, квітка й, нарешті, плід».

 Я хочу порівняти ваше здоров’я з прекрасною квіткою. Я роздаю вам аркуші, на яких намальовані різні квіти, а ви напишіть на них слова, які асоціюються у вас із поняттям здоров’я (радість, хороший настрій, стабільність, гармонія, бадьорість, спокій…).

Після того, як робота закінчена, я пропоную розірвати аркуш, а потім склеїти його назад. Як, важко це зробити? А відновити своє здоров’я після того як йому була нанесена шкода?

**Притча про крамницю бажань.**

Одній жінці приснився дивний сон. На вулиці незнайомого міста – крамниця з вивіскою: «Тут здійснюються ваші мрії». Заходить жінка до крамниці, а за прилавком – сам Господь Бог. Жінка запитала:

- Чи справді я тут можу одержати все, чого забажаю?

- Звичайно!

– Тоді я хочу здоров'я собі і своїм близьким, успішну кар’єру, хороших друзів, достаток…

Бог простягнув жінці малесеньку торбинку.

- Як, я хочу так багато, а торбинка така маленька? Невже все це там помістилось?

- Хіба ти не знаєш? Ми продаємо лише насіння, а що з нього виросте – залежить лише від тебе.

Отже, все в наших руках. Що посіємо, те й пожнемо!

**Вправа «Колективна рефлексія»**

Чи досягли ви очікуваних результатів?

**Література**

* + 1. Аксенова Г. И. Психология и педагогика становления субъекта / Г. И. Аксенова. – М. – Рязань : РИНФО, 1999. – 210 с. 2.
		2. Аникеева Н. П. Психологический климат в коллективе / Н. П. Аникеева. – М.: Просвещение, 1989. – 224 с.
		3. Бєлєнька Г. В. Роль інтерактивних прийомів навчання в оптимізації навчального процесу у вищій школі // Наукові за- писки. Серія: Педагогічні науки / Г. В. Бєлєнька. – Кіровоград, КДПУ ім. В. Вінниченка, 2001.– Вип. 32.– Ч.1.– С.61-63.
		4. Белкин А. С. Ситуация успеха: книга для учителя / А. С. Белкин. – Екатеринбург: УГЛУ, 1997. – 186 с.
		5. Бойко А. М. Упровадження педагогічної інноватики в практику виховання монографія / А. М. Бойко; Полт. нац. пед. ун-т імені В. Г. Короленка. – Полтава: ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2011. – 384 с.
		6. Горшкова В. В. Интеграция методологических принципов общепедагогической подготовки учителя / В. В. Горшкова. – Тула : ТГПУ, 1996. – С. 32 – 33.
		7. Гонтаренко Н. В. Методичний супровід інноваційної діяльності з педагогічними працівниками дошкільних навчальних закладів / Н. В. Гонтаренко: Навчально-методичний посібник. — смт Катеринопіль, 2013. — 180 с.
		8. [Долинський Б. Т](http://194.44.28.246/cgi-bin/irbis64r_12/cgiirbis_64.exe?LNG=&Z21ID=&I21DBN=KNIGI&P21DBN=KNIGI&S21STN=1&S21REF=5&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=10&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=A=&S21STR=%D0%94%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9,%20%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%20%D0%A2%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D1%84%D1%96%D0%B9%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). Теоретико-методичні засади підготовки майбутніх учителів до формування здоров'язбережувальних навичок і вмінь у молодших школярів у навчально-виховній діяльності: дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.04 / Долинський Борис Тимофійович; Держ. закл. «Південноукр. нац. пед. ун-т ім. К. Д. Ушинського». – Одеса: [Б. в.], 2011. – 549с.
		9. Кондрашова Л. В. Педагогіка в запитаннях і відповідях / Л. Кондрашова. – К.: Знання, 2006. – 252 с.
		10. Лук’янченко М. І. Особливості організації здоров’язберігаючого освітнього середовища / М. І. Лук’янченко // Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітніх школах: зб.наук. пр./ [ редкол.: Т. І. Сущенко (гол.ред.) та ін.]. – Запоріжжя, 2012. – Вип. 23 (76). – С.118 – 125.
		11. Маджуга А. Г. Теория и практика формирования и развития валеоконативных стратегий личности в контексте здоровьетворящего образования в современной школе / А. Г. Маджуга. – Шымкент : Изд-во ЮКГУ им. М. О. Ауезова, 2005. – 386 с.
		12. Максименко С. Д., Соловієнко В. О. Загальна психологія: Навчальний посібник / С. Д. Максименко, В. О. Соловієнко. – МАУП, 2000. – 256 с
		13. Пріма Р. М. Формування професійної мобільності майбутнього вчителя початкових класів: теорія і практика. Монографія / Р. М. Пріма. – Дніпропетровськ: ІМА-прес. – 2009. – 367с.
		14. Романовский А. Г. Философия достижения успеха: Учеб. пособ. / А. Г. Романовский, В. Е. Михайличенко. – Харьков: Изд-во НТУ «ХПІ», 2003. – 695с.
		15. Сентизова М. И. Педагогическое обеспечение подготовки будущих учителей к здоровьесберегающей деятельности : дис. … канд. пед. наук : 13.00.01 / Сентизова Мария Ивановна. – Якутск, 2008. – 266с.
		16. Соловієнко В. О. Загальна психологія: Навчальний посібник / В. О. Соловієнко. – МАУП, 2000. – 256 с.
		17. Сомов Д. С. Теория и методология реализации здоровьясбережения в условиях современного ВУЗа : автореф. дис. на соискание ученой степени доктора пед. наук : спец. 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования» / Д. С. Сомов. – Ставрополь, 2007. – 42 с.с.
		18. Тарнопольський О. Б. Successful Presentations (Успішні презентації). Посібник для навчання ділових презентацій англійською мовою студентівекономічних спеціальностей / О. Б. Тарнопольський, Ю. С. Авсюкевич. – К.: Ленвіт, 2007. –135 с.
		19. Чинкина Н. Ш. Стимулирование мотивации творческого саморазвития учителя в условиях инновационной деятельности / Н. Ш. Чинкина. – Казань : КГУ, 2000. – 284.

**Лекція 5. Технології формування, збереження та зміцнення здоров’я дітей дошкільного віку**

***План***

1. Сучасні наукові підходи щодо висвітлення проблеми здоров’язбережувальних технологій.

2. Класифікація здоров’язбережувальних технологій.

3. Характеристика сучасних здоров’язбережувальних технологій.

**Мета:** розкрити змістову сутність понять «технологія», «педагогічна технологія», «здоров’язбережувальна технологія»; ознайомити студентів зі здоров’язбережувальними технологіями, що використовуються у сучасному ДНЗ, висвітлюючи їх характерні особливості та потенційні можливості у формуванні здорового способу життя дітей дошкільного віку.

***Зміст лекції***

Домінантною характеристикою ХХI століття є технологічність, яка передбачає перехід будь-якої діяльності, зокрема освітньої, на якісно новий щабель ефективності, оптимальності, наукоємності, результативності, що зумовлено, насамперед, вимогою та особливістю постіндустріального суспільства, як такого, що спрямоване на формування фахівця-інтелектуала спроможного до творчого пошуку, самоствердження, досягнення вершин професійної майстерності, шляхом використання новітніх технологій в освітній діяльності.

Незважаючи на значну кількість досліджень, спрямованих на вивчення питання використання технологій в освітньому просторі, на сьогодні відсутнє чітке визначення означеного поняття, окрім цього в педагогічній літературі використовується велика кількість його варіантів, таких як: «технологія навчання», «технологія виховання», «технологія розвитку», «освітня технологія» тощо.

Слід відзначити, що феномен «педагогічна технологія» з'явився у науковій літературі на початку 1960-х років як наслідок бурхливого розвитку науково-технічного прогресу в різних галузях теоретичної та практичної діяльності людини, в тому числі й в галузі освіти, тому природною слід уважати спробу педагогів-дослідників обґрунтувати сутність категорії «педагогічна технологія» як похідного від первинного значення поняття «технологія», яке в технічних науках включає, по-перше, процес оброблення і перетворення, в результаті якого виходить готова продукція; по-друге, нормативну сторону цього процесу, що визначає алгоритм дій. Таким чином, під технологією розуміють спосіб реалізації людьми конкретного складного процесу шляхом поділу його на систему послідовних взаємозв'язаних процедур і операцій, котрі виконуються більш чи менш однозначно і мають метою досягнення гарантованого результату.

Відтак, технологія (технологічний процес) характеризується трьома ознаками:

 - поділом процесу на взаємопов'язані етапи;

- координованим і поетапним виконанням дій, спрямованих на досягнення результату (поставленої мети);

- однозначністю виконання включених у технологію процедур і операцій, що є неодмінною і вирішальною умовою досягнення результатів, адекватних поставленій меті.

Педагогічна ж технологія – це «не просто дослідження в сфері використання технічних засобів навчання або комп'ютерів; це дослідження з метою виявити принципи і розробити прийоми оптимізації освітнього процесу шляхом аналізу факторів, що підвищують освітню ефективність, шляхом конструювання, застосування прийомів і матеріалів, а також за допомогою оцінки застосовуваних методів» [20].

О. Факторович виділяє декілька підходів до визначення поняття «педагогічна технологія»: науковідповідне тлумачення: педагогічна технологія як частина педагогічної науки, яка вивчає і розробляє цілі, зміст і методи навчання (Г. Селевко, Н. Щуркова); організаційна концепція: педагогічна технологія як спосіб організації, модель учбового процесу, що гарантує отримання запланованого результату (І. Волков, В. Монахов, П. Самойленко, А. Сергеєв); інструментальний підхід: педагогічна технологія як інструментарій освітнього процесу, як система вказівок, які повинні забезпечити ефективність і результативність навчання (В. Безпалько, Б. Ліхачов, В. Шепель) [8].

На думку В. Сластьоніна, поняття «педагогічна технологія» – це суворо наукове проектування і точне відтворення педагогічних дій, що гарантують успіх [22, с. 82].

Оскільки педагогічний процес будується на певній системі принципів, то як зауважує науковець, педагогічна технологія може розглядатися як сукупність зовнішніх і внутрішніх дій, спрямованих на послідовне здійснення цих принципів в їх об’єктивному взаємозв’язку, де цілком виявляється особистість педагога.

Є. Бєлозерцев стверджує, що нові технології відкривають можливості для оновлення змісту навчання і методів викладання, а найбільш істотними ознаками педагогічних технологій є такі: технологія розробляється під конкретний педагогічний задум, її основу складає певна методологічна, філософська позиція автора (наприклад, можна розрізняти технологію процесу передачі знань і технологію розвитку особистості); технологічний ланцюжок педагогічних дій, операцій, комунікацій будується відповідно до цільових установок, що мають форму конкретного очікуваного результату; технологія передбачає взаємозв’язану діяльність педагога й вихованців на договірній основі з урахуванням принципів індивідуалізації й диференціації, оптимальної реалізації людських і технічних можливостей, діалогічного спілкування; елементи педагогічної технології повинні, з одного боку, бути відтворені будь-яким педагогом, а з іншого – гарантувати досягнення планованих результатів (відповідно до державного стандарту) всіма вихованцями; органічною частиною педагогічної технології є діагностичні процедури, що містять критерії, показники й інструментарій вимірювання результатів діяльності [3, с. 268]. При цьому основними критеріями технологічності навчального процесу Є. Бєлозерцев вважає: законодоцільність (опора на певну наукову концепцію, яка лежить в основі проектування зазначеної технології); цілісність (логічний взаємозв’язок структурних частин педагогічної системи, що забезпечує їй задані якості); керованість (діагностичне цілевизначення, здійснення моніторингу навчального процесу, його необхідна корекція); ефективність (відповідність освітнім стандартам, можливість досягнення поставлених цілей навчання й виховання, мінімальні тимчасові й економічні витрати); відтворюваність (можливість застосування іншими педагогами) [3, с. 269].

На основі узагальнення наукових позицій П. Гусак виокремлює положення, які, на його думку, розкривають специфіку педагогічної технології: педагогічна технологія – це послідовне та планомірне практичне втілення педагогічного процесу; це складова педагогічної системи, у якій цілеспрямоване використання комплексно чи окремо способів навчання підвищує ефективність освітнього процесу. В ній здійснюється навчальний процес, що конструюється від заданих початкових установок (цілі та зміст) і гарантує досягнення поставлених цілей, які у свою чергу формулюються через результати навчання, виражені в діях суб’єктів научіння. Постійно проводиться оцінювання поточних результатів, оперативний зворотній зв’язок, корекція навчання, обов’язкове завершальне оцінювання отриманого результату [6].

Отож, виходячи з аналізу парадигм, наявних у сучасній дидактиці, можна виокремити найбільш істотні характеристики, властиві педагогічній технології, а саме: ефективність, цілісність, законодоцільність, системність, науковість, інтегративність, якість і вмотивованість навчання, новизну, алгоритмізованість, інформаційну ємність, можливість тиражування, перенесення в нові умови тощо.

Крізь призму вище зазначеного як узагальнююче пропонуємо визначення В. Сластьоніна: педагогічна технологія – це законодоцільна педагогічна діяльність, що реалізує науково обґрунтований проект дидактичного процесу і має більш високий ступінь ефективності, надійності і гарантованості результату, ніж це має місце за умови використання традиційних моделей навчання [22].

Досить часто у педагогічних джерелах робиться спроба співвіднесення поняття «педагогічна технологія» з поняттям «методика навчання». У зазначеному плані конструктивною нам видається позиція російських дидактів П. Образцова та В. Косухіна, згідно якої технологія навчання носить яскраво виражений персоніфікований характер і за своєю суттю дуже близька до поняття «авторська методика навчання». Якщо поняття «методика» виражає процедуру використання комплексу методів і прийомів навчання, як правило, безвідносно до педагога, який їх здійснює, то технологія навчання припускає при цьому додавання до неї особи викладача в усіх її багатоманітних проявах. Звідси очевидно, що будь-яке дидактичне завдання може бути ефективно вирішеним за допомогою технології, спроектованої і реалізованої кваліфікованим педагогом-професіоналом.

Відтак, технологія навчання нерозривно пов'язана з педагогічною майстерністю педагога, а досконале володіння нею, власне, і є майстерністю. Існує думка, що педагогічна майстерність суто індивідуальна, тому її не можна передавати з рук у руки. Проте, якщо розглядати технологію навчання не як педагогічний процес, а як його проект, своєрідний інструментарій для організації та здійснення педагогічної діяльності, то зі всією очевидністю можна стверджувати, що технологія може реалізовуватися не тільки її автором, а й його послідовниками. При цьому, звичайно, вона уточнюватиметься з урахуванням особистісних професійних якостей і параметрів, проте головні її структурні компоненти все ж таки залишатимуться незмінними, оскільки вони пов'язані системно відповідно до конкретних цілей і задач, для яких проектувалися [14]. В цьому, на думку П. Образцова та В. Косухіна, й полягає одна з найважливіших відмінностей технології навчання від методики. До того ж, технологія навчання – це не що інше, як більш висока стадія розвитку методики, коли разом з її персоніфікацією здійснюється детальна розробка основних складових – цілевизначення, прогнозування, вибір оптимальних форм, методів і засобів навчання, організація взаємодії учасників навчального процесу, оцінка, контроль і корекція знань, умінь і навичок тих, хто навчається, з метою гарантованого досягнення дидактичної мети [14]. Узагальнюючи, учені наголошують на взаємозалежності понять «технологія» та «методика» і не радять їх протиставляти один одному.

На схожості означених категорій також акцентує В. Воронов:

* методика говорить про дії педагога, прийоми, правила, умови, майже про те саме і технологія;
* методика учить, рекомендує застосовувати певні прийоми і правила, але технологічний підхід характеризують відмінні риси: діагностичність цілей і можливість виміряти ступінь їх досягнення; післяопераційний, алгоритмічний опис діяльності учасників педагогічного процесу; відтворюваність процедур, можливість повторити їх в аналогічних умовах[4,с. 170].

Слід відзначити, що деякі дослідники у співвідношенні «технологія навчання» та «методичні основи» останнє визначають як похідне від першого. Так, О. Пометун методи інтерактивного навчання розглядає як складник технології інтерактивного навчання, разом з чітко спланованим очікуваним результатом навчання та розумовими і навчальними умовами й процедурами, за допомогою яких можна досягти запланованих результатів [18, с.24]. Тобто, за певних дидактичних умов методика навчання може перейти на рівень технології навчання. У зазначеному плані плідною нам видається думка К. Баханового, який уважає, що педагоги, котрі йдуть самостійним шляхом пошуку оптимальної системи навчання «виявляють справжнє мистецтво і рано чи пізно приходять до створення технології» [2].

Отже, відмінностями між технологією навчання та методикою навчання на користь першого поняття є:

* наявність методики навчання у складі технології навчання та здатність методики навчання переходити на вищий ієрархічний рівень педагогічних категорій – технологію навчання;
* компонентна наповнюваність процесуального, кількісного та розрахункового характеру;
* персоніфікованість;
* притаманна відтворюваність, стійкість та якість результатів, тиражованість, системність, алгоритмічність, оптимальність [16, с. 11].

Як бачимо, взаємозалежність методики та технології навчання виявляється у їх ієрархічності (методика – технологія) та взаємокомпонентності (методика – у складі технології) як прикладу руху від опису дій (методики навчання) до процедури якісного виконання описаних дій – ефективного навчання з гарантованим якісним результатом (технології навчання).

Варто відзначити, що близьким за уживаністю до терміна «технологія», на думку К. Баханова, є термін «модель». Їх дослідник чітко розмежовує: «Будь-яка педагогічна технологія є моделлю, але не кожна модель є технологією, а лише та, яка має специфічні ознаки: спроектованість, контрольованість, оптимальність тощо» [2]. Науковець також згадує про так звані «гнучкі технології», які посідають проміжне місце між моделлю і (жорсткою) технологією як спроба технологізувати організацію пошукової діяльності. Однак, за таких умов «точне відтворення навчальних процедур унеможливлюється, тому технологічний процес стає не жорстким» [2]. Основна спрямованість гнучких технологій полягає у тому, щоб зробити процес навчання по-справжньому творчим й індивідуальним (П. Гусак). Отож, «гнучкість» технології можна розглядати як її адаптованість до конкретного процесу навчання, наприклад, до професійної підготовки майбутніх вихователів до створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ.

У контексті дослідження, правомірною нам видається думка Л. Тихомирової, яка стверджує, що найважливішим у характеристиці будь-якої технології, яка реалізовується в освітній установі, є те, наскільки вона зберігає здоров’я, тобто чи є вона здоров’язбережувальною [25, с. 73]. Адже, питання пошуку засобів і методів підвищення ефективності оздоровчої роботи в освітніх закладах, зокрема дошкільних, створення оптимальних умов для індивідуального розвитку кожної дитини залишається на сьогодні надзвичайно актуальним і затребуваним.

Як засвідчує аналіз науково-педагогічної літератури [6; 7; 8; 13; 20; 21] у сучасному освітньому просторі існують різноманітні форми і види діяльності, спрямовані на збереження і зміцнення здоров'я дітей, що в сукупності складають систему взаємозумовлених дій, яка отримала загальну назву «здоров'язбережувальних технологій».

У пошукових системах пропонується більше тисячі джерел на ключове слово «здоров’язбережувальні технології», що, вочевидь, вказує на широкий діапазон підходів до його розуміння. Так, його використовують як синонім валеологічної освіти, формування здорового способу життя, культури здоров’я, як розрізнені медичні або гігієнічні засоби, як фізкультурно-оздоровчі технології тощо.

Поняття «здоров’язбережувальні педагогічні технології» з’явилося
у педагогічному лексиконі, як вказує В. Оржеховська, «в останні роки і, на жаль, ще й досі сприймається окремими педагогами як аналог санітарно-гігієнічних заходів» [15, с. 187]. На думку автора, «це свідчить про обмеження розуміння терміну «здоров’язбережувальні технології», примітивність уявлення про зміст роботи, яку мають здійснювати освітні заклади у процесі здійснення одного з найважливіших завдань охорони, збереження і зміцнення фізичного, психічного і духовного здоров’я дітей» [15].

І. Єрохіна визначає поняття «здоров’язбережувальні технології в освіті» як сукупність форм, засобів і методів, спрямованих на досягнення оптимальних результатів у підтримці фізичного, психічного, етичного й соціального благополуччя людини, у формуванні здорового способу життя [7, с. 165]; О. Ковальова – як засіб організації й послідовних дій у навчально-виховному процесі, реалізації освітніх програм на основі всебічного урахування особливостей індивідуального здоров’я дітей, їх вікового, психофізичного, духовно-етичного стану й розвитку [11, с. 50]; Н. Михайлова – як сукупність прийомів, методів, форм навчання і підходів до освітнього процесу, коли виконуються як мінімум чотири вимоги: врахування індивідуальних (інтелектуальних, емоційних, мотиваційних та інших) особливостей дитини, її темпераменту, характеру навчального матеріалу, типу пам’яті; недопущення надмірного, виснажливого, інтелектуального, емоційного, нервового навантаження під час засвоєння навчально-пізнавального матеріалу, прагнення досягти оптимальних результатів навчання обов’язково при оптимізації необхідних витрат часу й сил вихованця та педагога; забезпечення такого підходу до освітнього процесу, який гарантував би підтримку сприятливого морально-психологічного клімату, зміцнення психічного здоров’я; робити акцент не тільки на організації навчального процесу, що не приносить шкоди, а й на тому, щоб навчити дітей самостійно захищатися від стресів, образ, навчити їх засобам психологічного захисту і збереження здоров’я [13].

Російський дослідник М. Смирнов запропонував класифікацію усіх здоров’язбережувальних технологій [23, с. 17]. Серед тих, які використовуються в системі освіти, автор пропонує виділити декілька груп, у яких застосовуються різні підходи до охорони здоров’я, а також різні форми і методи роботи: медико-гігієнічні технології; фізкультурно-оздоровчі технології; екологічні здоров’язбережувальні технології; технології забезпечення безпеки життєдіяльності; здоров’язбережувальні освітні технології [23, с. 17].

Останні ж, на думку вченого, слід визнати найбільш значущими з усіх перерахованих за ступенем впливу на здоров’я дітей [23, с. 17], а їхньою характерною ознакою є не місце, де вони реалізуються, а використання психолого-педагогічних прийомів, методів, технологій, підходів до розв’язання проблем, що виникають.

У дослідженнях В. Базарного, Л. Баннікової та інших ураховується такий підхід до визначення поняття «здоров’язбережувальні технології», згідно з яким як здоров’язбережувальні визначаються медичні, гігієнічні та фізкультурно-оздоровчі заходи, які інколи зовсім не мають педагогічної складової.

Отже, немає єдиного підходу до визначення змісту й класифікації поняття «здоров'язбережувальні технології», яке об'єднує в собі всі напрямки діяльності закладу освіти щодо формування, збереження та зміцнення здоров'я дітей [8].

Здоров’язбережувальні технології, які поширено використовують у сучасній системі освіти, як зазначає В. Єфімова, фахівці поділяють на декілька груп згідно до підходів здоров’язбереження та методів і форм здоров’язбережувальної роботи [8].

1. *Медично-гігієнічні технології* , до яких віднесено контроль і допомогу в забезпеченні належних гігієнічних умов; проведення щеплень, надання консультативної і невідкладної допомоги в медичному кабінеті; заходи щодо санітарно-гігієнічної освіти дітей і педагогічного колективу; моніторинг динаміки здоров’я; профілактичні заходи напередодні епідемій (наприклад, грипу); участь у проведенні психолого-педагогічних консиліумів, на яких вирішуються питання, що стосуються окремих дітей з проблемами здоров’я й інші завдання, створення в закладах освіти фізіотерапевтичного й інших медичних кабінетів для надання щоденної допомоги, контроль проведення занять лікувальної фізичної культури, організація фітобарів і тому подібне – теж елементи цієї технології.

2. *Фізкультурно-оздоровчі технології* спрямовані на фізичний розвиток дітей: загартування, тренування сили, витривалості, швидкості, гнучкості й інших якостей, що відрізняють здорову, треновану людину від фізично немічної. Реалізуються на уроках, заняттях з фізичної культури і в роботі спортивних секцій.

3. *Екологічні здоров’язбережувальні технології* спрямовані на створення природовідповідних, екологічно оптимальних умов життя і діяльності людей, гармонійних взаємин із природою та ін.

4. *Технології забезпечення безпеки життєдіяльності* спрямовані на збереження життя й забезпечуються завдяки вивченню учнями дисципліни «Основи безпеки життєдіяльності», майбутніми педагогами – курсів «Безпека життєдіяльності людини», «Основи охорони праці», «Цивільний захист».

5. *3доров’язбережувальні освітні технології*, які поділяють у свою чергу на три підгрупи:

* *організаційно-педагогічні* технології, що визначають структуру навчального процесу, сприяючи запобіганню стану перевтоми, гіподинамії й інших дезадаптаційних станів дітей;
* *психолого-педагогічні* технології пов’язані з безпосередньою роботою вчителя, вихователя на уроці, занятті, його дією на дітей; із психолого-педагогічним супроводом усіх елементів освітнього процесу;
* *навчально-виховні* технології включають програми з формування культури здоров’я дітей, розвиток мотивації до здорового способу життя, попередження шкідливих звичок, освіту батьків та ін. [8, с. 124].

Існують й інші підстави для класифікацій здоров'язбережувальних технологій. Зокрема за характером дії їх поділяють на наступні групи:

*Захисно-профілактичні.* До цієї групи відносяться прийоми, методи, технології, спрямовані на захист людини від несприятливих для здоров'я впливів. Це, зокрема, виконання санітарно-гігієнічних вимог; підтримання чистоти і проведення щеплень з метою попередження інфекцій; використання страхувальних засобів і захисних пристосувань в спортзалах з метою профілактики травматизму тощо.

*Компенсаторно-нейтралізуючі.* При їх використанні постає завдання заповнити недолік того, що потрібно організму для повноцінної життєдіяльності, або хоча б частково нейтралізувати негативні впливи в тих випадках, коли повністю захистити людину від них не можливо. Це, наприклад, проведення фізкультхвилинок і фізкультпауз, що дозволяє певною мірою нейтралізувати несприятливий вплив статичності занять, недостатність фізичного навантаження, емоційні розрядки і «хвилинки спокою», що дозволяють частково нейтралізувати стресогенні впливи. Йодування питної води і солі дозволяє компенсувати недостатнє надходження в організм йоду, що характерне для багатьох регіонів країни, особливо Волині. Вітамінізація харчового раціону заповнює дефіцит необхідних організму вітамінів.

*Стимулюючі.* Ці прийоми, методи, технології дозволяють активізувати власні сили організму, використовувати його ресурси для виходу з небажаного стану. Типові приклади – температурне загартування, фізичні навантаження.

*Інформаційно-навчальні.* Забезпечують дитині необхідний рівень освіченості для ефективної турботи про здоров'я – своє й близьких, допомагають у вихованні культури здоров'я.

Найбільш повною, на нашу думку, є характеристика здоров’язбережувальних технологій, рекомендованих для використання у ДНЗ, розроблена А. Сивцовою, яка поділяє їх на:

* *технології збереження і стимулювання здоров’я* (різні види гімнастики: для очей, дихальна, пальчикова, імунна; стретчинг, фітбол-гімнастика, мудри, ритмопластика, динамічні паузи, релаксаційні вправи, технології естетичної спрямованості);
* *технології навчання здорового способу життя* (фізкультурні заняття, комунікативні ігри, проблемно-ігрові завдання, ігротренінги, ігротерапія, самомасаж, точковий масаж);
* *корекційні технології* (арттерапія: кольоротерапія, ізотерапія, казкотерапія, пісочна анімація; психогімнастика, фонематична ритміка; музикотерапія, сміхотерапія).

Ці здоров’язбережувальні технології набули широкого розповсюдження у сучасних дошкільних навчальних закладах. Нижче наводимо характеристику деяких з них.

**Ігровий стретчинг для дітей дошкільного віку**

Ігровий стретчинг (від англ. stretching – «розтягування» – комплекс спеціальних поз та ігрових вправ для розтягування певних м’язів, зв’язок і сухожиль), в основу якого покладено статичне розтягування м’язів тіла та хребта, суглобів рук, ніг. Найефективнішим при цьому є самоманіпулювання тілом у повільному (безпечному) темпі, а вправи спрямовані на профілактику різних деформацій хребта, формування правильної постави. На думку провідних фахівців з фізичного виховання, заняття на розтягнення є одним із найефективніших методів попередження травм, підтримання рухливості, зняття перевантаження, а також підвищення працездатності.

З огляду на психологічні особливості розвитку дітей дошкільного віку заняття відбуваються в ігровій формі, зокрема під час слухання казки або музики, а кожна вправа передбачає втілення дитиною певного образу, сприяючи при цьому не лише фізичному вдосконаленню, а й розвитку її творчих і акторських здібностей [27].

**Гімнастика**

На сьогодні відомо близько десятка видів гімнастики, систематичне використання якої передбачає зміцнення організму дитини, попереджає розвиток захворювань і дає значний педагогічний ефект. Зупинимося на найбільш використовуваних видах:

* *пальчикова гімнастика.* Основне призначення – переключення уваги і розвиток дрібної моторики руки, яке здійснюється шляхом наслідування дій дорослих. Оскільки рух пальців рук має тісний взаємозв'язок з мовної функцією, то правильна координація рухів позитивно впливає на розвиток мовлення дитини. При цьому виконання вправ гімнастики супроводжується повторенням римованих рядків, співом, що викликає у дітей радісні емоції, а також сприяє формуванню правильної вимови звуків, удосконаленню пам'яті, виробленню вміння говорити чітко і швидко, погоджуючи мову і рухи.
* *гімнастика для очей*. Містить різноманітні комплекси прийомів і вправ, що дозволяють зняти загальне і зорове стомлення, що забезпечує профілактику виникнення у дітей зорових порушень. Пропонуються комплекси вправ, безпосередньо спрямовані на оптимізацію діяльності зорового аналізатора; вправи на поліпшення кровообігу в органі зору, на зміцнення м'язів ока, на поліпшення процесу акомодації.
* *дихальна гімнастика*. Сприяє правильному діафрагменному диханню, посиленню легеневої вентиляції, що поліпшує обмін кисню по всьому організму, стимулює роботу шлунка, кишківника й серцевого м’яза, сприяє стабілізації психоемоційного стану.
* *гімнастика пробудження.* Зазвичай проводиться після денного сну. Викликає приємні позитивні емоції, піднімає м'язовий тонус, сприяє профілактиці порушення постави.
* *ортопедична гімнастика*. Можна використовувати на фізкультурних заняттях або як частину іншої технології. Сприяє зміцненню м'язів, правильному положенню хребта і стопи, виступає засобом профілактики плоскостопості.
* *імунна гімнастика.* Стимулює імунну систему, підвищує опірність організму захворюванням [20].

**Ритмопластика**

Ритмопластика як один з терапевтичних методів стала застосовуватися у роботі ДНЗ порівняно нещодавно. Ритмопластика – це спеціальне комплексне заняття, на якому засобами музики і спеціальних рухових вправ відбувається корекція й розвиток рухових функцій. Ритмопластика – це пластичні рухи, оздоровчого характеру, які виконуються під музику в спокійному, повільному темпі, з максимальною амплітудою і розтягуванням м'язів. Специфічною особливістю цієї методики є органічний зв'язок мови рухів з мовою музики, співвіднесення пластичних засобів вираження з музичними. У зв'язку з цим стає очевидним творчий характер цього виду діяльності, головна мета якої – розвиток рухової активності дитини, прищеплення основних навичок, необхідних для подальшого дорослого життя. Ритмопластика є однією з своєрідних форм активної терапії, засобом спеціально підібраних методів і методик, спрямованих на подолання недоліків рухової, пізнавальної та емоційно - вольової сфери дітей [21].

**Фітбол-гімнастика**

Фітбол (Fitball) в перекладі з англійської мови означає «м’яч для опори», застосовується з оздоровчою метою. На сьогодні м’ячі різної пружності, розмірів, ваги використовується в спорті, педагогіці й медицині. Гімнастика з використанням фітболів відноситься до одного з видів фітнес-гімнастики.

М’яч має певні властивості, які використовуються для оздоровчих, корегувальних, терапевтичних і дидактичних цілей. Це й розмір, і колір, і запах, і його особлива пружність. Куля надсилає оптимальну інформацію всім аналізаторам (руховому, вестибулярному, зоровому, тактильному, нюховому), які спільно взаємодіючи, підсилюють оздоровчо-розвивальний ефект занять. Крім того, м’ячі мають ванільно-цукерковий запах і діти із задоволенням займаються на таких тренажерах.

М’ячі, які використовуються в роботі ДНЗ, не тільки різного розміру, але й кольору. Адже відомо, що кольори по-різному впливають на психічний стан і фізіологічні функції людини. М’ячі також дозволяють індивідуалізувати лікувально-виховний процес, сприяють зміцненню м’язів спини і черевного пресу, але головне — формують навички правильної постави [1.].

**Динамічні паузи**

Динамічні паузи, або ж фізкультурні хвилинки, – короткочасні (1-3 хвилини) перерви на заняттях для виконання фізичних вправ з метою попередження втоми, збереження розумової працездатності і профілактики порушень постави [21].

Оскільки при втомі у дітей починає проявлятися рухове занепокоєння і розсіюється увага, фізичні вправи підбираються з урахуванням специфіки проведеного заняття. Динамічна пауза може включати в себе згинання та розгинання рук, зведення та розведення пальців, вільне хитання кистями рук тощо. Практикується також потягування, випрямлення з глибоким диханням через ніс. Найбільша ефективність досягається, якщо вправи різноманітні за формою і змістом, мають ігровий характер та проводяться під віршований ритм і музичний супровід [7; 8; 20; 21].

**Точковий масаж**

Підвищує захисні властивості слизових оболонок носа, глотки, гортані, трахеї, бронхів та інших органів. Використовується як засіб підвищення опірності організму проти захворювань верхніх дихальних шляхів при цьому його доцільно проводити на зоні грудини та обличчя, які є важливим регулятором діяльності внутрішніх органів. Системне використання його значно знижує захворюваність на вірусно-респіраторні недуги, оскільки мобілізує захисні сили організму, сприяючи загартуванню.

**Арт-терапевтичні методики**

Поняття «арт-терапія» розглядається як сукупність видів мистецтва, що використовуються в лікуванні і корекції; як комплекс арт-терапевтичних методик; як напрям психокорекційної практики; як метод.

***Арт-терапія*** – це спеціалізована форма психотерапії, заснована на мистецтві, в першу чергу образотворчій і творчій діяльності.

***Основна мета арт-терапії*** полягає в гармонізації розвитку особистості через розвиток здатності до самовираження і самопізнання.

Види арттерапії:

1. Музикотерапія.

2. Вокалотерапія.

3. Кінезотерапія (лікування рухом).

4. Кольоротерапія.

5. Імаготерапія (театралізація).

6. Лялькотерапія.

7. Психодрама.

8. Ізотерапія.

9. Лібропсихотерапія (лікувальне читання).

10. Казкотерапія.

Основними функціями арт-терапії є:

• *катарсистична* (звільняє від негативних станів);

• *регулятивна* (зняття нервово-психічної напруги, регуляція психосоматичних процесів, моделювання позитивного психоемоційного стану);

• *комунікативно-рефлексивна* (забезпечує корекцію порушень спілкування, формування адекватної міжособистісної поведінки, самооцінки) [20].

Музикотерапію і казкотерапію виділяють як окремі здоров'язбережувальні педагогічні технології у наслідок їх частого використання як окремих самостійних технологій у роботі з дітьми дошкільного віку.

**Музикотерапія**

Лікувальний ефект музики відомий давно. У Стародавній Греції музикою лікували божевільних, у Єгипті – безплідних жінок. Піфагор вважав лікування музикою універсальним засобом для тіла і душі.

 Існує думка, що музика стимулює нервові центри, від тональності та сили звуків залежать серцевий ритм і робота органів дихання, а також живлення тканин організму.Форми роботи, що застосовуються в музикотерапії— рухове розслаблення і злиття з ритмом музики; музично-рухові ігри і вправи; психічна й соматична релаксація за допомогою музики; вокальні вправи-співи; гра на музичних інструментах і ритмічна декламація; рецептивне сприймання музики; музичне малювання; пантоміма; рухова дра­матизація під музику; музична розповідь; гра з лялькою та дихальні вправи з музичним супроводом.

Музику використовують і в якості допоміжного прийому в ті моменти, коли в емоційному стані дитини переважає стрес, напруга, тривога [5].

**Ізотерапія.**

Це один із напрямів арт-терапії, що базується на використанні образотворчого мистецтва. Малювання – це творчий акт, що дозволяє відчути і зрозуміти самого себе, висловити вільно свої думки і почуття, звільнитися від конфліктів і сильних переживань, розвинути емпатію, бути самим собою, вільно висловлювати мрії і надії. Це не тільки відображення в свідомості оточуючої і соціальної дійсності, але і вираження відношення до неї.

Ізотерапія сприяє вивільненню негативних емоцій, зняттю нервової напруги, корекції страхів та неврозів [12].

**Казкотерапія**

Метод, що дозволяє послуговуватися набутим у ході історичного розвитку людства досвідом для інтеграції особистості, для розширення і вдосконалення взаємодії людини з навколишнім світом. Основний принцип цього методу – це цілісний, духовний розвиток людини (дитини, підлітка, дорослого); це можливість створення сприятливого ґрунту для становлення цілісної, творчої особистості.

В українській педагогічній науці роботу із застосуванням казкових мотивів та образів запровадив В. Сухомлинський, який приділяв значну увагу використанню казки при роботі з дітьми: «Я не уявляю навчання у школі не тільки без слухання, але і без створення казки» [24]. За твердженням визнаного педагога-гуманіста, завдяки казці дитина пізнає світ не лише розумом, але й серцем. Останнім часом до методу казкової терапії схиляється все більше спеціалістів: психологів, психотерапевтів, психіатрів, педагогів, вихователів, дефектологів.

На сучасному етапі розвитку казкотерапії існує велика кількість методів, прийомів та технік роботи з казками, адже можливості терапії за допомогою казки безмежні [19].

## Казкова лялькотерапія у роботі з дітьми зі стресовими станами

Лялькотерапія виступає окремим блоком психокорекційної роботи казкотерапевта. Лялькотерапія, запропонована Т. Зінкевич-Євстігнеєвою має такі етапи роботи: виготовлення ляльки, «оживлення» та знайомство з лялькою, використання ляльки у казкових сюжетах. Характерним для процесу виготовлення власної ляльки є те, що дитина часто персоніфікує себе з цією іграшкою, відображає себе, свої думки та проблеми.

На етапі «оживлення» та знайомства з лялькою дитина відпрацьовує механізми саморегуляції: на образному рівні вчиться тримати себе в руках та адекватно виражати власні почуття. Через емоційну децентрацію дитина легко вступає у комунікативну діяльність. Так, згідно з дослідженнями вчених Санкт-Петербурзького інституту казкотерапії, непосидючі, рухливі діти стають більш уважними та урівноваженими, а замкнуті, нетовариські, некомпанійські — більш відкритими та емоційними [10].

**Технології впливу кольором (кольоротерапія)**

Колірна гамма – це своєрідна шкала, за якою можна дізнатися про настрій, смаки, звички, характер людини. Відомо, що колір може заважати і допомагати, відштовхувати і притягувати. Він здатний навіть лікувати. Колір може сприяти або перешкоджати функційним процесам, що відбуваються в організмі. Вибір його багато в чому обумовлений характером психофізіологічного впливу на людину. За цим параметром всі кольори діляться на три групи: збудливі, ті, що гальмують й нейтральні. З основних природних кольорів червоний і жовтий відносяться до збудливих, синій – до гальмуючих, білий і зелений – до нейтральних.

Колір в інтер'єрі, як компонент середовища, впливає на працездатність людини. У дитячих закладах рекомендується: в спортивних залах стіни фарбувати в «прохолодний» блакитний колір, щоб не відчувалася спека під час тренувань; вестибюль і їдальню оформляти у веселих, «теплих» тонах. Ритмічне чергування кольору в коридорах, рекреаціях, на сходинкових клітках урізноманітнює колірну гамму, знижує напругу, підвищує емоційний настрій дитини. Натомість однакове колірне рішення у всіх приміщеннях дитячих закладів не може вважатися кращим, оскільки залишає враження одноманітності, монотонності, зневіри (Е. Медведєва, І. Левченко) [10].

**Психогімнастика**

Психогімнастика – це курс спеціальних занять (етюдів, вправ та ігор), спрямованих на розвиток і корекцію різних сторін психіки дитини (як її пізнавальної, так і емоційно-особистісної сфери). Психогімнастика вчить дитину соціалізації, адаптації в складному сучасному світі, управління своїми емоціями, усвідомленню, що між думками, почуттями і поведінкою існує зв'язок [26].

Психогімнастика належить до психолого-педагогічних і психотерапевтичнимх методик, спільним завданням яких є збереження психічної складової здоров'я і попередження емоційних розладів у дітей, а також подолання бар'єрів у спілкуванні, розвиток кращого розуміння себе та інших, створення можливостей для самовираження.

Засобами психогімнастики, як правило, є виразні рухи – міміка, жести, пантоміміка. Заняття з психогімнастики за М. Чистяковою включає в себе ритміку, пантоміму, колективні ігри та танці [26].

**Пісочна терапія**

Пісочна терапія — це один із методів, що виник у межах аналітичної терапії, засновником якої є К. Юнг. Це спосіб спілкування зі світом і самим собою; спосіб позбавлення внутрішнього напруження, що підвищує впевненість у собі та відкриває нові шляхи розвитку. Пісочна терапія дає можливість торкнутися внутрішнього, справжнього «Я», відновити свою психічну цілісність. Наприклад, у Китаї, Японії та Індії вази з піском ставлять біля дверей будинку, щоб кожна людина, яка входить та виходить із будинку, занурюючи руки в пісок, очистилася від поганих думок та почуттів, оскільки пісок сприяє очищенню енергетики [18].

Уперше почала використовувати пісок англійський дитячий психотерапевт М. Лювенфельд, яка надавала великого значення тактильному контакту дитини з піском та водою, використовувала ігри з піском, сполучаючи з різними предметами та ляльками.

Запропонований метод дозволяє гармонізувати (упорядкувати) внутрішній душевний хаос за допомогою декількох механізмів: опрацьовування ситуацій, що травмують психіку, на символічному рівні; відрегулювання негативного емоційного досвіду під час творчого самовираження; розширення внутрішнього досвіду; зміна ставлення до себе, до свого минулого, сьогодення і майбутнього; зміцнення (або пробудження) довіри до світу, розвиток нових, продуктивніших взаємин зі світом.

Таким чином, здоров'язбережувальні технології забезпечують фізичне, соціально-емоційне, духовне, інтелектуальне благополуччя дошкільнят, а також сприяють оптимізації процесу засвоєння ними знань, умінь та навичок, мінімізуючи розумове перевантаження, малу рухливість під час занять та інших форм навчально-пізнавальної діяльності, що абсолютно не відповідає особливостям дітей дошкільного віку та як наслідок спричинює погіршення стану здоров’я і розвитку підростаючого організму загалом.

Отож, на сьогодні існує досить потужний арсенал технологій, спрямованих на гармонійний розвиток здорової особистості, і, звісно ж, це не повний перелік технологій, які використовуються у роботі дошкільного навчального закладу з метою формування, зміцнення та збереження здоров’я. Проте варто розуміти, що їх впровадження та застосування вимагає комплексного, системного, цілеспрямованого, обережного та головне вдумливого професійного підходу всіх учасників освітнього процесу у ДНЗ, вироблення спільної траєкторії руху, єдиного «центру стратегічного бачення» такої соціально масштабної і, водночас, суб’єктно-індивідуальної проблеми збереження здоров’я, а будь-які дії (педагогічні технології) щодо дитини-дошкільника у своїй основі повинні містити домінантний принцип здоров’язбереження – «Не нашкодь!», який однаково актуальний як для медиків, так і для педагогів-вихователів.

***Література***

* + 1. Байер О. М., Крутій К. Л. Використання казкотерапії із фітбол-гімнастикою як здоров’язбережувальною технологією (на матеріалі роботи експериментальних майданчиків) // Дошкільна освіта. – 2008. – N 1(19). – C. 54 – 63.
		2. Баханов Костянтин. Технологізація процесу навчання: дидактичні та філософські виміри / Технологія навчання як дидактична категорія. Режим доступу : [http://www.bdpu.org/scientific\_published/Pedagogical\_studios/19](http://www.bdpu.org/scientific_published/%20Pedagogical_studios/19).
		3. Белозерцев Е. П. Высшее профессиональное образование: идеология, содержание, технологии / Е. П. Белозерцев // Педагогика профессионального образования : [учебное пособие для студентов высших учебных заведений] –
		М. : Академия, 2007. – С. 239–284.
		4. Воронов В. В. Воспитательные технологии и системы / В. В. Воронов // Педагогика: учеб. / Л. П. Крившенко [и др.]; под ред. Л. П. Крившенко. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2006. – С. 168–195.
		5. Ворожцова О. А. Музыка и игра в детской психотерапии. — М.: Изд-во Института психотерапии, 2004. — 90 с.; Петрушин В. И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика: Учеб. пособие для студ. вуз. — М.: ВЛАДОС, 2000. — 176 с.
		6. Гусак П. М. Підготовка учителя: технологічні аспекти / Гусак П. М. – Луцьк : РВВ «Вежа» Волин. держ. ун-ту ім. Лесі Українки , 1999. – 277 с.
		7. Ерохина И.А. Здоровьесберегающие технологии в профилактике наркозависимости подростков : дис. … канд. пед. наук : 13.00.02 / Ерохина Ирина Анатольевна. – Тамбов, 2005. – 272 с.
		8. Єфімова В. М. Професійна підготовка майбутніх учителів до використання здоров’язбережувальних технологій / В. М. Єфімова // Проблеми сучасної педагогічної освіти. Серія : педагогіка і психологія (Кримський державний гуманітарний інститут). – 2010. – Випуск 26. – частина 2. – С. 186–193.
		9. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Тихонова Е. А. Проектная диагностика в сказкотерапии / Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, Е. А. Тихонова. : СПб, Речь, 2003. – 208 с.
		10. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми / М. В. киселева. — СПб.: Речь, 2006. — 160 с.
		11. Ковалева О.И. Личностно ориентированное обучение студентов современных вузов как фактор сохранности здоровья : дис. … канд. пед. наук : 13.00.08 / Ковалева Ольга Ивановна. – Ставрополь, 2004. – 175 с.
		12. Лебедева Л. Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л. Д. Лебедева. – СПб.: Речь, 2003. – 256 с.
		13. Михайлова Н. Н. Внедрение здоровьесберегающих технологий как актуальное направление технологизации профессионального образования / Н. Н. Михайлова // Образование: исследовано в мире: <http://www.oim.ru/avtor.asp.nom>.
		14. Образцов П. И., Косухин В. М. Дидактика высшей военной школы: Учебное пособие. – Орел: Академия Спецсвязи России, 2004. – 317 с.
		15. Оржеховська В. М. Педагогіка здорового способу життя: стратегія розвитку / В. М. Оржеховська // Валеологія: сучасний стан, напрямки та перспективи розвитку : Матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції. – Харків: ХНУ ім. В. Каразіна, 2007. – Т. ІІ. – С. 187–196.
		16. Осадченко І. І. Доцільність застосування технології ситуаційного навчання у підготовці майбутніх учителів початкової школи / І. І. Осадченко // Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Сер. : Педагогічні науки. – 2013. – Вип. 1.43. – С. 1 – 16. – Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nvmdup_2013_1.43_4.pdf>.
		17. Пісочна терапія в роботі з дошкільниками / Упоряд. Л. А. Шик, Н. І. Дикань, О. М. Гладченко, Ю. М. Черкасова — Х. : Вид. група «Основа», 2012. — 127, [1] с. : іл. — (Серія «Творчому педагогу»).
		18. Пометун О. І. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання: Наук.-метод. посіб. / О. І. Пометун, Л. В. Пироженко / [за ред. О. І. Пометун]. − К.: Вид-во А.С.К., 2004. − 192 с.
		19. Практика сказкотерапии / Под ред. Н. А. Сакович. – СПб.: Речь, 2004. – 224с.
		20. Сентизова М. И. Педагогическое обеспечение подготовки будущих учителей к здоровьесберегающей деятельности : дис. … канд. пед. наук : 13.00.01 / Сентизова Мария Ивановна. – Якутск, 2008. – 266с.
		21. Сивцова А. М. Использование здоровьесберегающих педагогических технологий в дошкольных образовательных учреждениях / А. М. Сивцова // Методист. – 2007. – №2. – С.65 – 68.
		22. Сластенин В. А. Педагогика : учеб. пособ. для студ. высш. пед. учеб. завед. / В.А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В.А. Сластенина. – М. : Издательс- кий центр «Академия», 2002. – 576 с.
		23. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе / Н. К. [Смирнов](http://www.ecsocman.edu.ru/db/msg/171738.html). – [2-е изд.]. – М. : Аркти, 2006. – 320 с.
		24. Сухомлинський В. О. Здоров’я, здоров’я і ще раз здоров’я // Вибрані твори: у 5 т. / В. О. Сухомлинський. – К., 1976. – Т 3. – С. 103 – 111.
		25. Тихомирова Л. Ф. Теоретико-методические основы здоровьесберегающей педагогики : дис. … доктора пед. наук : 13.00.01 /
		Тихомирова Людмила Федоровна. – Ярославль, 2004. – 339 с.
		26. Чистякова М. И. Психогимнастика / Под ред. М. И. Буянова. – 2-е изд / М. И. Чистякова. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 1995. - 160 с
		27. [http://komsomolske-zm-dnz7.edu.kh.ua/; <http://posnayko.com.ua/>]
		28. [http://ditu.com.ua]

***Завдання для самостійної роботи***

* + - 1. Створити мультимедійну презентацію з теми «Здоров’язбережувальні технології в ДНЗ»

***Практичне заняття***

***Майстер-клас із використання здоров’язбережувальних технологій***

Попередня робота: поділ студентів на мікрогрупи, кожній з яких пропонувалася певна технологія здоров’язбереження, наприклад:

* + - * 1. Психогімнастика.
				2. Імунна гімнастика.
				3. Дихальна гімнастика.
				4. Мудри.
				5. Ароматерапія.
				6. Фітотерапія.
				7. Арт-терапія (пісочна терапія, кольоротерапія, музикотерапія, ізотерапія).
				8. Фітотерапія.
				9. Сміхотерапія.

Під час практичного заняття кожна мікрогрупа представляє обрану технологію, розкриваючи як теоретичну сторону питання, так і практичну. Наприклад, для представлення комплексу імунної гімнастики спочатку необхідно розкрити її теоретичну сутність (мету, особливості, протипоказання), а потім перейти до практичного показу, залучивши студентів усієї групи, немовби імітуючи реальний процес у ДНЗ. Аналогічно здійснюється показ інших технологій.

Наприкінці заняття студенти діляться враженнями, коментарями, можливими зауваженнями та побажаннями.

**ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ**

**Контрольна робота до модуля**

**(підсумкова, залікова)**

**Теоретичні питання**

\* Проаналізувати сучасні наукові підходи щодо висвітлення проблеми здоров’язбереження.

\* Розкрити сутність понять: «здоров’я», «здоровий спосіб життя», «здоров’язбережувальне середовище».

\* Назвати компоненти, функції здоро’язбережувального середовища ДНЗ та принципи його створення.

\* Обгрунтувати роль здоров’язбережувального середовища у формуванні основ здорового способу життя дітей дошкільного віку .

\* Розкрити сутність поняття «здоров’язбережувальна компетенція» вихователя дітей дошкільного віку.

\* Обгрунтувати необхідність самовдосконалення сучасного педагога-вихователя.

\* Назвати і коротко схарактеризувати сучасні технології навчання у ВНЗ та здоровязбережувальні у ДНЗ.

**Контрольні тести:**

1. Здоров’я – це ……………

а) відсутність хвороб;

б) стан повного фізичного, душевного і соціального благополуччя;

в) така сукупність властивостей організму людини, а також впливу довкілля, яка гарантує оптимальний розвиток і розкриття всіх позитивних властивостей особистості, її таланту і обдарованості, забезпечення фізичної та інтелектуальної працездатності на максимально тривалий спосіб життя;

г) відмінне самопочуття людини;

д) цілісне явище, яке інтегрує фізичну, психічну, духовну, соціальну складові.

2. Здоровий спосіб життя – це ….

а) свідома систематична діяльність особистості, спрямована на формування, зміцнення та збереження здоров’я, яка передбачає дотримання правил здоров’язбережувальної поведінки: раціональне харчування, дотримання правил гігієни, достатня рухова активність, чергування режимів праці – відпочинку, гармонізація взаємовідносин з природою та соціумом, валеологізація думок, духовне самопізнання

б) свідома систематична діяльність особистості, спрямована на формування, зміцнення та збереження здоров’я, яка передбачає дотримання правил здоров’язбережувальної поведінки: гармонізація взаємовідносин з природою та соціумом, валеологізація думок, духовне самопізнання.

в) свідома систематична діяльність особистості, спрямована на формування, зміцнення та збереження здоров’я, яка передбачає дотримання правил здоров’язбережувальної поведінки: дотримання правил гігієни, достатня рухова активність, чергування режимів праці – відпочинку.

3. Здоров’язбережувальне середовище ДНЗ – це ….

а) середовище, в якому переважає сприятлива психологічна атмосфера;

б) складова освітнього середовища дошкільного навчального закладу, де інтегрована, цілеспрямована, освітньо осмислена діяльність педагогічного колективу у взаємодії з соціумом спрямовується на формування здорової особистості дошкільника (формування основ здорового способу життя, розкриття його неповторної індивідуальності, творчих потенцій тощо);

в) складне системне утворення, у якому систематично здійснюється цілеспрямована фізкультурно-оздоровча діяльність.

4. Продовжіть речення:

*Потужним джерелом виникнення наукових знань про здоров’я є* …

(Відповідь обгрунтуйте)

1. Завдання педагога полягає в:

а) умінні стимулювати навчально-пізнавальну діяльність дошкільника;

б) умінні налагоджувати міжособистісну взаємодію учасників навчально-виховного процесу ДНЗ;

г) забезпеченні умов для здійснення «саморуху» особистості у своєму становленні;

6. Напрями роботи здоров’язбережувального середовища ДНЗ:

а) педагогічний, медичний, соціально-культурний;

б) організаційно-педагогічний, соціально-психологічний, санітарно-гігієнічний та фізкультурно-оздоровчий;

в) фізкультурно-оздоровчий, організаційно-педагогічний, соціально-психологічний;

7. Здоров’язбережувальна компетентність вихователя це …

а) особистісну якість вихователя, що акумулює знання про людину та її здоров’я, здоровий спосіб життя, мотиви здоров’язбережувальної поведінки по відношенню до себе та навколишнього світу, потребу в оволодінні методами збереження здоров’яі знання того, які з них і як доцільно використовувати у відповідних професійних ситуаціях, розвиток вищого рівня здоров’язбережувальної свідомості з орієнтацією на самопізнання та самореалізацію.

б) знання основ здорового способу життя;

в) знання методів, технологій здоров’язбереженя, дотримання правил здорового способу життя, теоретична обізнаність із проблемами здоров’язбереження.

8. Для успішного здійснення педагогічної здоров’язбережувальної діяльності вихователь повинен оволодіти знаннями з ……….

9. Процес самопізнання (самодіалогу), що дозволяє майбутнім педагогам-вихователям усвідомити справжню сутність здоров’язбережувальної педагогічної діяльності та своєї місії у процесі створення здоров’язбережувального середовища називається:

а) самоактуалізація;

б) рефлексія;

в) саморозвиток.

10. Уміння вихователя, які проявляються у здатності сприймати співрозмовника, викликати у нього довіру, зворотній зв’язок, зрозуміти його називаються:

а) емпатійні;

б) комунікативні;

в) організаційні.

11. Уміння вихователя, які проявляються у *здатності* організовувати власну та групову, індивідуальну навчально-виховну здоров’язбережувальну діяльність, заряджати нею інших; *схильності* до організаторської діяльності, називаються:

а) емпатійні;

б) комунікативні;

в) організаційні.

12. Цілеспрямована, систематична діяльність щодо власного самовдосконалення називається:

а) навчання;

б) самовиховання;

в) виховання.

13. Для досягнення успіху в будь-якій, зокрема здоров’язбережувальній діяльності, потрібно володіти такими якостями, як \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**Рекомендована література**

**Базова**

1. Бєлєнька Г. В., Богініч О. Л., Машовець М. А. Здоров'я дитини – від родини / Г. В. Бєлєнька, О. Л. Богініч, М. А. Машовець – К.: СПД Богданова А.М., 2006. – 220 с.
2. Богініч О. Оздоровчу ідеологію в життя малят / Ольга Любомирівна Богініч // Дошкільне виховання. – 2006. – № 7. – с. 7 – 9.
3. [Валецька Р. О.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis64r_81/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=VFEIR&P21DBN=VFEIR&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullw&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=3&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=0&S21STR=%D0%92%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%86%D1%8C%D0%BA%D0%B0%20%D0%A0%2E%20%D0%9E%2E%20)Основи валеології : підручник / Р. О. Валецька. – Луцьк : Волинська книга, 2007. – 348с.
4. Гусак П. М., Зимівець Н. В., Петрович В. С. Відповідальне ставлення до здоров’я: теорія та технології: Монографія / П. М Гусак, Н. В. Зимівець, В. С. Петрович [за ред. д-ра педагог. Наук, проф. П.М. Гусака]. – Луцьк: ВАТ «Волинська обласна друкарня», 2009. – 219 с.
5. Денисенко Н. Освітній процес має бути здоров’язбережувальним / Нінель Федорівна Денисенко // Дошкільне виховання. – 2007. – № 7. – с. 8 -10.
6. Духовність і здоров’я: Навч.-метод. посіб. / АПН України. Ін-т пробл. виховання. – К., 2004. – 168 с.
7. Успенська В. Впровадження здоров’язберігальних технологій у загальноосвітньому навчальному закладі – вимога часу / Валентина Миколаївна Успенська // Рідна школа. – 2009. – № 4. – с. 44 – 47.
8. Формування здорового способу життя молоді: проблеми і перспективи / О. Яременко, О. Балакірєва, О. Вакуленко та ін. – К.: Український ін-т соціальних досліджень, 2000.

**Допоміжна**

1. Подласый И. П. Принцып наглядности обучения / Подласый И. П. Педагогика. – М.: Просвещение, 1996. – С. 296 – 299.

2. Савченко О. Я. Вчити слухати, бачити, відчувати / Савченко О. Я. Дидактика початкової школи. – К.: Абрис, 1997.

3. Савченко О. Я. Підготовка навчального обладнання // Савченко О. Я. Дидактика початкової школи. – К.: Абрис, 1997. – С. 247 – 256.

4. Савчин М. Орієнтація дидактичного забезпечення на особистість учня // Рідна школа. – 2002. – №4.

5. Фіцула М. М. Педагогіка / М. М. Фіцула. – К.: Академія, 2002 – 528 с.

6. Філософський словник / За редакцією В. І. Шинкарука. – К.: Головред УРЕ, 1996. – 800 с.

**ДОДАТКИ**

**Додаток №1**

***Анкета1.***

**«*Визначення життєвих цінностей особистості «Must-test П. Іванова, Є. Колобова»***

**Інструкція.** Вам пропонується набір Must-тем:

1. «Здоров’я»;
2. «Безпека та захищеність»;
3. «Матеріальний успіх»;
4. «Особистісний розвиток»;
5. «Багатство духовної культури»;
6. «Служіння людям»;

Продовжіть запропоновані речення, обравши найбільш актуальну та значущу для Вас тему (декілька тем). Запишіть, будь ласка, думки, які здаються Вам важливими як на теперішній момент, так і загалом у Вашому житті.

Я неодмінно повинен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жахливо, якщо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я не можу терпіти \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Додаток №2**

***Анкета 2.***

**«*Рефлексія на саморозвиток» Л. Бережнова (сформованість рефлексивних умінь і навичок майбутньої професійно-педагогічної здоров’язбережувальної діяльності)***

**Інструкція.** Дайте відповідь на запитання, обравши лише один із запропонованих відповідей варіант.

1. Яка характеристика найбільше імпонує Вам?

а) цілеспрямований;

б) працьовитий;

в) дисциплінований;

**2**. За що Вас цінують колеги?

а) за відповідальність;

б) за те, що я відстоюю позицію і не змінюю власних рішень;

в) за те, що я ерудований, цікавий співбесідник.

**3.** Як Ви ставитесь до ідеї створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ?

а) вважаю, що це марна трата часу;

б) не заглиблювався у проблему;

в) позитивно, активно включився б у зазначений проект.

**4**. Що Вам найбільше заважає професійно самовдосконалюватися?

а) бракує часу;

б) бракує відповідної літератури та умов;

в) не вистачає сили волі та завзятості;

**5**. Які труднощі могли б виникнути у Вас при створенні здоров’язбережувального середовища?

а) точно не знаю;

б) не ставив собі за ціль це аналізувати;

в) маючи великий досвід, труднощів не відчуваю.

**6**. Яка характеристика Вам найбільше підходить?

а) вимогливий;

б) наполегливий;

в) поблажливий.

**7.** Яку, на Вашу думку, Ви відігравали б роль у проекті створення здоров’язбережувального середовища?

а) генератор ідей;

б) критик;

в) організатор;

**8.** Які якості у Вас переважають?

а) сила волі;

б) завзятість;

в) відповідальність.

**9.** Яка з наведених сфер останнім часом викликає у Вас пізнавальний інтерес?

а) методичні знання;

б) теоретичні знання;

в) здоров’язбережувальна професійно-педагогічна діяльність.

10. Ваш ідеал?

а) людина сильна духом і вольова;

б) людина творча, яка багато знає та вміє;

в) людина незалежна та впевнена у собі.

**11.** На Вашу думку, чи досягнете у професійному плані поставлених цілей?

а) думаю, що так;

б) швидше за все, так;

в) якщо пощастить.

**12.** Що Вас найбільше зацікавило б у проекті створення здоров’язбережувального середовища у ДНЗ?

а) те, що більшість педагогів підтримують таку ідею;

б) ще не знаю;

в) нові можливості педагогічної здоров’язбережувальної діяльності та перспектива саморозвитку.

*Обробка результатів*

За результатами тестування визначають рівень прагнення до саморозвитку. Відповіді на запитання тесту оцінюють так :

Запитання : Оціночні бали відповідей :

1. а – 3; б – 2; в - 1

2. а – 2; б – 1; в - 3

3. а – 1; б – 2; в - 3

4. а – 3; б – 2; в - 1

5. а – 3; б – 2; в - 1

6. а – 2; б – 3; в - 1

7. а – 3; б – 2; в - 1

8. а – 2; б – 3; в - 1

9. а – 1; б – 2; в - 3

10. а – 3; б – 2; в - 1

11. а – 1; б – 3; в - 2

12. а – 1; б – 3; в - 2

Сумарна кількість балів визначається так :

Сумарна кількість балів Рівень прагнення до саморозвитку

* 1. 1-24 дуже низький

25-29 низький

30-34 середній

35-38 вище середнього

39-42 високий

1. Самооцінка особистістю своїх якостей, які сприяють саморозвитку, визначається за відповідями на запитання 1, 2, 5, 6, 8, 10. Сумарна кількість балів розподіляється за таким чином :

Сумарна кількість балів

Самооцінка особистістю своїх якостей

* 1. >16 дуже висока

16-15 завищена

14-12 нормальна

11-9 занижена

8-7 низька

6-3 дуже низька